

حکومت پاکستان



دوليا

● لوبيا - قال الحرس المدني إن ستة أشخاص قتلوا وأصيب أكثر من ٢٠ آخرين بجروح عندما اصطدمت سيارة ركاب كبيرة سياحية نقل سياحا أجانب بينهم الكوريون من البريطانيين والبولنديين بشاحنة قرب لوبيا في جنوب إسبانيا الليلة قبل الماضية.

● سنان سلفادور - رفض الرئيس السلفادوري نابليون دواشي مجدداً في سان سلفادور طلب إجراء مفاوضات مع مؤرخا رجال حرب العصابات ميخائيل من جديد أنه لن يتفاوض مع جيون الاسلحة على المائدة.

● سنان سلفادور - رفض الرئيس السلفادوري نابليون دواشي مجدداً في سان سلفادور طلب إجراء مفاوضات مع مؤرخا رجال حرب العصابات ميخائيل من جديد أنه لن يتفاوض مع جيون الاسلحة على المائدة.

● سنان سلفادور - رفض الرئيس السلفادوري نابليون دواشي مجدداً في سان سلفادور طلب إجراء مفاوضات مع مؤرخا رجال حرب العصابات ميخائيل من جديد أنه لن يتفاوض مع جيون الاسلحة على المائدة.

● سنان سلفادور - رفض الرئيس السلفادوري نابليون دواشي مجدداً في سان سلفادور طلب إجراء مفاوضات مع مؤرخا رجال حرب العصابات ميخائيل من جديد أنه لن يتفاوض مع جيون الاسلحة على المائدة.

● سنان سلفادور - رفض الرئيس السلفادوري نابليون دواشي مجدداً في سان سلفادور طلب إجراء مفاوضات مع مؤرخا رجال حرب العصابات ميخائيل من جديد أنه لن يتفاوض مع جيون الاسلحة على المائدة.

● سنان سلفادور - رفض الرئيس السلفادوري نابليون دواشي مجدداً في سان سلفادور طلب إجراء مفاوضات مع مؤرخا رجال حرب العصابات ميخائيل من جديد أنه لن يتفاوض مع جيون الاسلحة على المائدة.

● سنان سلفادور - رفض الرئيس السلفادوري نابليون دواشي مجدداً في سان سلفادور طلب إجراء مفاوضات مع مؤرخا رجال حرب العصابات ميخائيل من جديد أنه لن يتفاوض مع جيون الاسلحة على المائدة.

للثورة الرابعة خلال أيام قليلة

مجلس الشيوع الأمريكي يصوت للضغط على البيت الأبيض بشأن نزع السلاح

واشنطن - أعرب المجلس الشيوعي الأمريكي أمس الأول نصاً تشريعياً يطلب فيه الرئيس رونالد ريغان أن يقرح على موسكو حظر كافة التجارب النووية وأن يطلب من الكونغرس التصديق على المعاهدتين اللتين تضعان حدوداً لاجراء التجارب النووية.

مؤتمر العمل الدولي يحتف بالبنوك السويسرية على وقف التعامل مع جنوب أفريقيا

جنيف - كونا - حدث مؤتمر العمل الدولي البنوك السويسرية على وقف التعامل مع جنوب أفريقيا واتهم بنك يونيون السويسري بالانصراف على مساعدة النظام العنصري في بورتوجال.

اغلاق ٦ جامعات في سري لانكا عقب اضطرابات طلابية

كولومبو - كونا - أمرت السلطات السري لانكية الليلة قبل الماضية باغلاق ست جامعات فيها حتى اشعار آخر عقب اضطرابات طلابية أدت الى مقتل طالب وجرح آخر.

بعم مصرع الجيش الأربعة

فرنسا وتركيا يتبادلان الانتقادات

انقرة - الح.ب - اعرب مسؤول كبير في وزارة الخارجية التركية تعجباً على تصريح وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية بعد مصرع اربعة مسجونين اترك مفسرين عن الطعام ان هذا التصريح لم يكن يليه فقط الرغبة في الدفاع عن حقوق الانسان.

بولندا تلمح بانسحابها من منظمة العمل الدولية

وارسو - كونا - - المحت بولندا الى احتمال انسحابها من منظمة العمل الدولية اذا ما قامت المنظمة بنشر تقرير يدين الانتهاكات للحريات المدنية في بولندا.

الشيخ يطالبون بانسحاب الجيش والحكومة تصر على تطهيره من السلاح

قالت وكالة بروس ترانس الهندية الانباء ان خمسة من زعماء الشيخ طالبوا أمس بخروج الجيش من المعبد الذهبي في امريشتر.

بعد مقتل الدبلوماسي التركي البوليس يبحث في الحطام وواشنطن تددين الاعتداء

فيينا - رويترز - - بحث الخبراء أمس في حطام السيارة التي مزقتها انفجار قبل كانت فيها وقتل فيه دبلوماسي تركي في فيينا أمس الأول وأدعت منظمة تسمى نفسها الجيش الثوري الأرمني مسؤوليتها.

رئيس مجلس الشعب السوداني في القاهرة

القاهرة - و.ا.خ - - وصل الى القاهرة أمس السيد عز الدين السيد رئيس مجلس الشعب السوداني في زيارة تستغرق اسبوعاً يشارك خلالها في اجتماع لمجلس الأعلى للتكامل الذي يعقد يوم ٢٥ يونيو الحالي.

أضواء

الفرصة الأخيرة للبنانيين

هل يمكن القول ان الأزمة اللبنانية قد بدأت السير في وفق الحل...!!

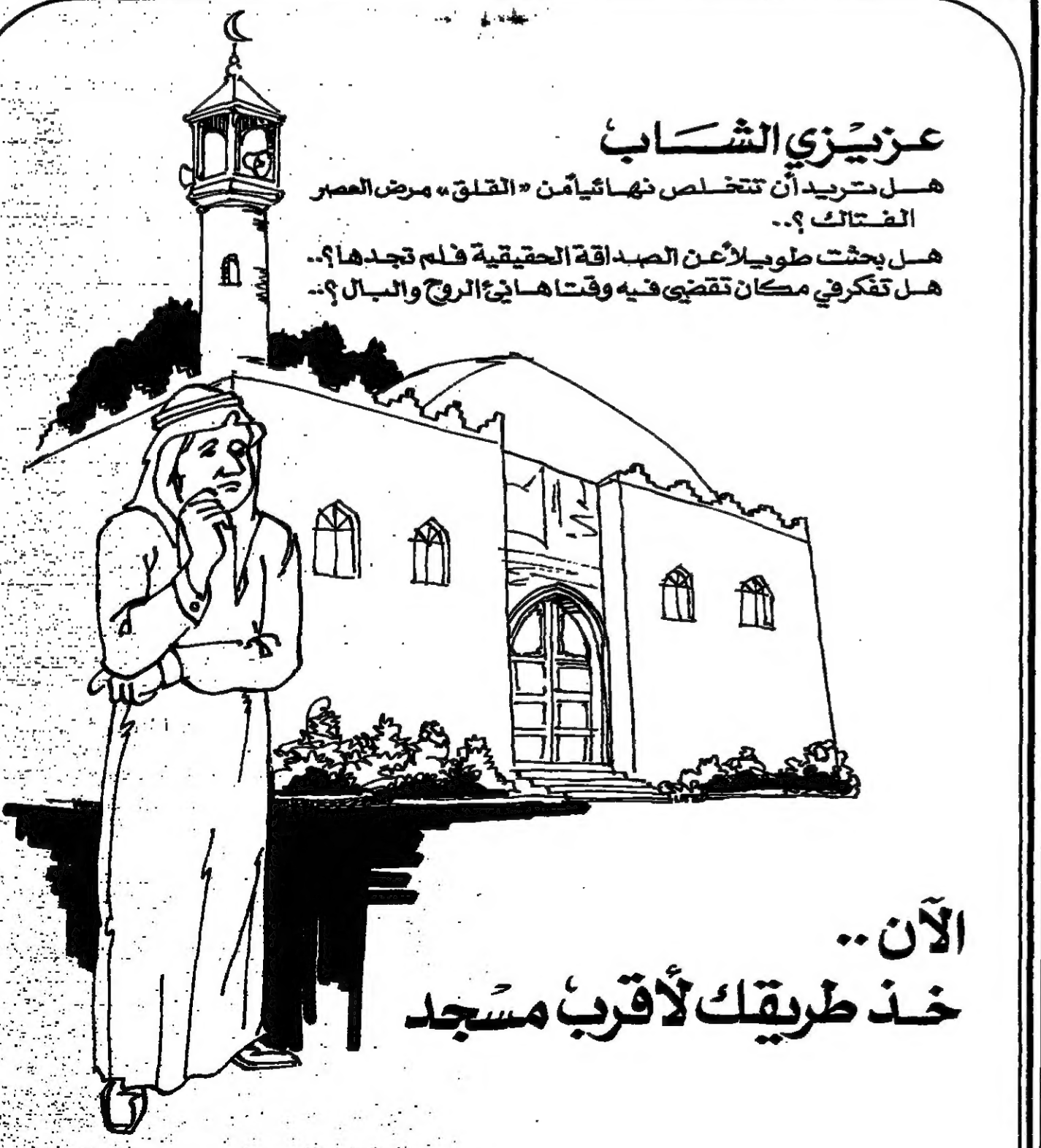
البنانيون والعرب وكل الذين يحبون الخير للبنانيين هذا... ويتطلعون اليه!!

والحقيقة انه منذ عقد اجتماع جنيف ولوزان الوطني ثم تشكيل حكومة الاتحاد الوطني برئاسة كرامي واجتيازها كل العوائق والعراقيل التي وضعت في طريقها وأخرها محاولات عدم عقد اجتماع مجلس النواب لعرقلة منح الثقة لهذه الحكومة والصلاحيات التي احزنتها، كل هذا الذي تحقق اعاد الامل للبنانيين وجعلهم يتطلعون لمستقبل افضل بعد أن عاشوا قرابة العشرة اعوام في مأس متلاحقة.

حسنًا.. الآن حكومة جيدة في لبنان... وإن كنت وجهات اعضائها غير محتجسة، الا انه يمكن القول ان البداية الصحيحة لحل الأزمة اللبنانية قد بدأت.. فتعد حصول الحكومة اللبنانية على الثقة وتحرك الجبهة العربية لتحريك الجهود الساعية الى تحقيق الوفاق واعطائه دفعة أكثر، تمكنت الحكومة أمس من عقد جلستها الأولى بعد حصولها على الثقة وبعد توقف عن الاجتماعات دام ثلاثة اسابيع.

اذن ، اجتماع الأمم هو البداية الجديدة التي تربتها اللبنانيون والذين ينتظرون إشارة من بكفيا حيث اجتمعت الحكومة لتعزيز آمالهم التي انتعشت بخزيرة الوساطة العربية، والحقيقة ان اللبنانيين الحق في أن يعيشوا حالة ترقب ملؤها الامل ولكنها مشحونة بالقلق، لأن كل الاتفاقيات التي تم التوصل اليها في الأشهر الأخيرة منذ الاجتماع الاول لمؤتمر الحوار الوطني في جنيف الى اتفاق بكفيا الذي توصل فيه القادة اللبنانيين الى حل مشكلة الجيش والامن، كل هذه الاتفاقيات الآن مصيرها معلق بنتيجة اجتماع مجلس الوزراء الذي هو في الحقيقة مجلس حرب كفاية كل الفعاليات العسكرية والسياسية في لبنان.. وهكذا فيما يتعزز الامل.. وتزداد مساحة الثقة بحكومة رشيد كرامي... وإما ينجح زعمان اسرائيل ويتحقق لها ما تريده في اغراق البلاد مرة أخرى في بحر من الدماء.

جاسر الجاسر



عزيزي الشاب

هل تريد أن تتخلص نهائياً من «القلق» مرض العصر الفتاك؟

هل تبحث طويلاً عن الصداقة الحقيقية فلم تجدها؟

هل تفكر في مكان تقضي فيه وقتاً هائلاً الروح والبال؟

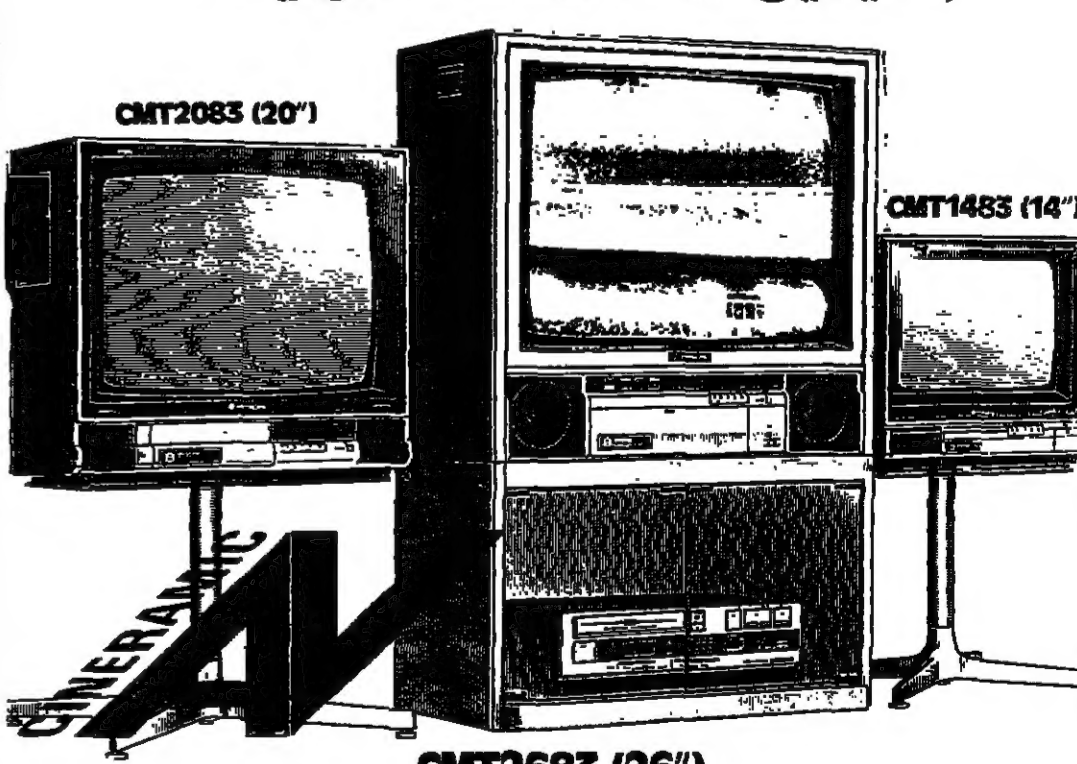
الآن.. خذ طريقك لأقرب مسجد

مع تحيات

سابك

الشبكة السعودية للصناعات الأساسية والشركات التابعة لها

١٤



- ١ متوفرة بثلاثة أحجام (١٤، ٢٠، ٢٦ بوصة).
- ١ متعددة الأنظمة (٨ أنظمة) تجعل المتعة تحلق حولكم من جميع أنحاء العالم.
- ١ ريموت كونترول ذو ٢٣ وظيفة يجعل متعة المشاهدة رهناً إشارة من اصابعكم.

هيتاشي HITACHI SYSTEM 8

PAL (I)	NTSC 4.43
SECAM	NTSC 3.58
PAL 60	NTSC 50

Sole Agent in Saudi Arabia

العيسى ALESSA

H.A. ALESSA & SONS CO.

شركة حمد عبد الله العيسى وأولاده

الرياض: ١٠١٣٩٩٥٠٠٠
جدة: ٢٢٠٠٠٠٠٠٠
الدمشق: ٠١١٣٩٩٥٠٠٠
العمان: ٠١١٣٩٩٥٠٠٠



كلمة «الجزيرة»

حول مغزى المناورات الإسرائيلية الأمريكية

من الصعب التقرييق بين الاستعدادات الضخمة التي تجري على الصعيد الإسرائيلي لاجراء اول مناورات عسكرية مشتركة بين اسرائيل منذ قيامها في فلسطين وبين الولايات المتحدة الأمريكية في مياه البحر الابيض وبين التحشيدات الضخمة ايضا للقوات المقاتلة الاسرائيلية والسورية في البقاع اللبنانية. وإذا كانت دمشق قد أعلنت صراحة انها تعتبر المناورات الاسرائيلية الأمريكية مقدمة لشن حرب اسرائيلية جديدة عليها.. فإن من الصعب على تل أبيب ان تبرر اجراء هذه المناورات الهائلة بلاشتراك مع الولايات المتحدة وفي مثل هذا الوقت بغير مبرر شن الحرب على سوريا وربما على دول مواجهة وغير مواجهة عربية أخرى.

ان السؤال الذي يفرض نفسه على المراقب العسكري والمراقب السياسي لتطورات الاحداث في الشرق الاوسط هو: لماذا قررت تل أبيب وواشنطن احياء اتفاق التعاون الاستراتيجي بينهما في هذا الوقت الذي يشهد تحركا ملحوظا للامم المتحدة نحو الدعوة الى عقد مؤتمر دولي حول مشكلة الشرق الاوسط وتشهد ايضا جهودا لبنانية وسورية وعربية أخرى جادة لتسوية أزمة لبنان السياسية والأمنية بالقدر الذي يجعل لبنان كله في وضع يمكنه من الائتلاف بكتياته الى مشكلة جنوبه الذي تحتله اسرائيل للعمل على تحريره من هذا الاحتلال.

لقد جددت واشنطن العمل بهذا الاتفاق في عام ١٩٨٢ عندما أعلنت اسرائيل ضم مرتفعات الجولان التي تحتلها منذ عام ١٩٦٧ اليها بموجب قانون اجازته الكنيست وكان رد فعل تل أبيب هو ان أعلن منحهم بيجن رئيس وزراء اسرائيل في ذلك الوقت الغاء الاتفاق كلياً.

ورغم وجود لجنة عسكرية اسرائيلية أمريكية تواصل اجتماعاتها منذ شهر يناير هذا العام لوضع برنامج لاتفاق بعد ان جمده طرف والغاء طرف آخر.. فإن احدا لم يكن يتوقع مفاجأة التوصل الى اتفاق على اجراء مناورات كبدية للبرنامج الذي يهدف الى احياء الاتفاق الاستراتيجي ووضعه موضع التنفيذ في الشرق الاوسط.

ان الولايات المتحدة الأمريكية دولة عظمى وتتحمل مسؤوليات متميزة وجسيمة من الأمن والسلام الدوليين كما تتحمل بصفة خاصة مسؤولية مسائلة عن الأمن والسلام والاستقرار في هذه المنطقة الاستراتيجية من العالم.. وهي منطقة الشرق الاوسط.. واسرائيل لم تصبح بعد الدولة العظمى او حتى الكبرى التي تؤهلها امكاناتها الاقتصادية او قدراتها العسكرية لكي تكون ندا للولايات المتحدة او لكي تكون صمام امان لمصالح الولايات المتحدة في الشرق الاوسط الى هذا الحد الذي يؤهلها للاشتراك مع الولايات المتحدة في مناورات عسكرية تتعلق بصميم العمليات الحربية الجادة في حالة حدوث طوارئ تجر الولايات المتحدة الى خوض حرب في المنطقة.

ولا شك ان اسرائيل التي استقلت باستمرار تعاطف الولايات المتحدة معها وانحيازها لها.. سوف تتنزه فرصة هذه المناورات للاعداد لاعتماد عسكري واسع النطاق ضد سوريا وحدها.. او سوريا وعدة دول عربية أخرى بالحجم الذي يضع الولايات المتحدة نفسها امام محك اختبار دقيق ومجرح لصدق عزمها على تنفيذ التزاماتها العسكرية الواردة في اتفاق التعاون الاستراتيجي في حالة نشوب حرب شرق اوسطنية تكون اسرائيل طرفاً فيها.

ولعل ما يجعل احتمال استقلال اسرائيل لتعاون الولايات المتحدة معها واردا بقوة هو معرفة اسرائيل بان اتفاق مماثلا لاتفاقها مع الولايات المتحدة قد تم ابرامه بين سوريا والاتحاد السوفيتي الامر الذي يفرض على الاتحاد السوفيتي التدخل الى جانب سوريا في أية حرب تشنها اسرائيل عليها وتتدخل فيها الولايات المتحدة بشكل او باخر.

ومعنى هذا - بالضرورة - ان اسرائيل التي عملت على ضرب الأمن والسلام والاستقرار في الشرق الاوسط طيلة ٣٥ سنة تعمل الآن عن طريق استقلال اتفاق التعاون الاستراتيجي مع الولايات المتحدة على توريث الدولتين العظميين في مواجهة عسكرية في الشرق الاوسط غير مأمونة العواقب بالنسبة للأمن والسلام الدوليين.

وبعيد الولايات المتحدة وحدها تحجيم اسرائيل واحتواء نوازعها العدوانية ومنع توجهاتها الحالية نحو شن حرب جديدة في الشرق الاوسط يتوهم مع سوريا من بقاع لبنان كما هو ملاحظ ومتوقع في اي وقت.

«الجزيرة»

حبش يطالب بالعمل لوقف الحرب العراقية الايرانية

استمرار الحوار بكل جدية وإخلاص بين كافة فصائل المقاومة الفلسطينية غير ان هذا يتطلب من كافة فصائل المقاومة الفلسطينية تحمل مسؤولياتها التاريخية لتحقيق وحدة المنظمة والحفاظ على مكانتها.

وذكر الدكتور حبش في حديثه بأن الجلسة الثالثة من الحوار الفلسطيني بين التحالف الرباعي الديمقراطي وبين اللجنة المركزية لحركة فتح قد سجل بعض التقدم.. وعلى الرغم من ان هذا الحوار مايزال حتى الآن بعيداً عن التطبيق فأننا نصر على استمراره عربياً عن أمه في ان يتم التوصل من خلال عقد هذه الاجتماعات لاتفاق شامل بين كافة فصائل المقاومة وذلك قبل انعقاد الدورة القادمة للمجلس الوطني الفلسطيني ومن أجل بحث الانقسامات والتأكيد على حضور كافة الفصائل.

دمشق - ق.ن.أ: طالب الدكتور جورج حبش الأمين العام للجنة الشعبية لتحرير فلسطين بضرورة العمل على وقف الحرب العراقية الإيرانية فوراً ويزيادة وتنشيط الجهود والمساعدات العربية والدولية المبذولة من أجل إيقاف هذه الحرب التي تدمر طاقات البلدين التي كان يفترض بان توجه هذه الطاقات لصالح النضال العادل ضد العدو الصهيوني الغازي وضد اطماعه التوسعية.

وقد جاء ذلك في حديث أدلى به الدكتور حبش لجهة (الهدف) الناطقة بلسان الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ونشرته في عددها الصادر هذا أس.

وأشار الدكتور حبش في حديثه الى ان منظمة التحرير الفلسطينية تمر الآن بظروف دقيقة وحساسة وقال ان الطريق الوحيد للحفاظ على وحدة المنظمة هو

محادثات مغربية تركية توقيع عدد من الاتفاقيات

وقد اتفق الجانبان في هذه الاتفاقية بالإضافة الى تلك التوصيات التي تتناول القطاعات الصناعية والزراعية والمواصلات والسياحة والسكان على تبادل وفود رجال الأعمال بهدف تنفيذ بعض المشروعات المشتركة وبخاصة في المجال الصناعي.

وقد وقع المركز المغربي لتنشيط الصادرات وتطويره التركي اتفاقية يستهدفان منها تعزيز التعاون التجاري الثاني.

ويصفون في الديوان الطرفين قرراً من أجل بلوغ هذا الهدف - ارسال وفد مغربي الى انقر قريباً يتكون من ممثلين عن القطاعين العام والخاص مهمته مواصلة الحوار الذي يدهاه المسؤولون الاتراك في سبيل تنشيط التعاون الاقتصادي بين البلدين.

وقد زاد مجموع المبادلات بين المغرب وتركيا من ٧٧.٥ مليون درهم في عام ١٩٧٩ الى ٦٤.١ مليون درهم في عام ١٩٨٢ مع فائض في الميزان التجاري لصالح المغرب - درهم مغربي يساوي فرنك فرنسي تقريبا.

والى جانب هذه الاعمال.. أجرى الوفد الاقتصادي التركي المكون من نحو مائة من رجال الأعمال وممثلي المؤسسات والبنوك الحكومية سلسلة من المحادثات مع اعضاء الحكومة المغربية ومن بينهم كريم العمراني رئيس الوزراء وعبد الواحد بلفقيه وزير الخارجية.

وذكرت وكالة الأنباء المغربية ان المحادثات التي اجراها وزير الخارجية المغربي مع نظيره التركي تناولت الوضع الدولي والمسائل الراهنة ذات الاهتمام المشترك.

واضافت وكالة الأنباء قائلة ان الجانبين تبنيان توافقاً كبيراً في وجهات نظر حكومتهما حول كافة هذه المسائل.. ومن جهة أخرى استقبل الملك الحسن الثاني مساء الاربعاء في الرباط وزير الدولة التركي للشؤون الخارجية.

الأردن:

اغلاق سفارات في ٤ دول وفتحها في ٤ أخرى

عمان - أ.ع. ذكرت صحيفة «الراي» الأردنية أمس ان الأردن أغلق سفارات في كل من سويسرا وكندا والسودان وإستاليا.. غير ان الصحيفة اوضحت ان الأردن قرر فتح سفارات جديدة في كل من النيجر واندونيسيا والبرازيل والنمسا.

وأشارت الصحيفة الى ان مبررات اغلاق سفارات وافتتاح سفارات جديدة يرجع الى مستوى الأهمية في العلاقات الثنائية ومن ثم التكاليف المالية الباهظة التي تتحملها مالية الدولة من جراء وجود سفارات في بلدان لا توجد فيها جاليات اردنية كبيرة.

جورج حبش في الكويت

الكويت - ق.ن.أ: ذكر امس ان اندريه جروميكر وزير خارجية الاتحاد السوفيتي سيزور الكويت في اواخر العام الحالي.

وقالت صحيفة «القبس» الكويتية ان اتصالات تجري حالياً بشأن ترتيبات هذه الزيارة وتحديد موعدها.

ومن جهة أخرى نسبت امس صحيفة «الوطن» الكويتية الى مسؤول سوفيتي قوله ان الاتحاد السوفيتي حريص على تنمية موقف الكويت ازاء التطورات الأخيرة في الخليج مع التزامه بعدم التدخل في الشؤون الداخلية الكويتية.

وذكر هذا المسؤول الذي قالت الصحيفة انه الدكتور داهلور بلايف احد مخططي السياسة السوفيتية بالشرق الاوسط ان الاتحاد السوفيتي لن يسمح بهزيمة العراق ويائتمز بالدفاع عن الحدود الدولية للعراق ازاء اي عدوان عليها.

واضاف الدكتور بلايف ان موسكو زودت العراق بما يحتاجه من اسلحة وانها تسمى الى اعادة العلاقات بين بغداد ودمشق.

في حادث مروحي : مصرع ٦ أشخاص حرقا في الامارات

ابوظبي - ق.ن.أ: - لقي ستة اشخاص مصرعهم حرقاً واصيب اثنان اخران اصابات خطيرة في حادث تصادم طرقي على طريق ابوظبي - دبي بدولة الامارات العربية المتحدة.

وقد وقع الحادث نتيجة اصطدام إحدى سيارات الاجرة للركاب مع سيارة خصوصية بشاحنة من خلف نتيجة السرعة الزائدة مما أدى الى اشتعال النيران في سيارة الاجرة واحتراق ستة نيران في سيارتها.

هذا ولم تتعرف الشرطة على هويات الضحايا نظرا لتقدم الجثث بعد ان حالت ظروف الحادث الذي وقع امس الاول دون ان يتمكن احد من انقائهم.

مندوب الكويت لدى الأمم المتحدة : الرفض الأمريكي لبيعنا صواريخ «ستينجر» ليس موقفا نهائيا

متوفراً فإن اللوبي الصهيوني قوي في الكونغرس كما ان الإدارة الأمريكية لا تريد فتح ابواب الانتقاد ضدها.

وكشف السيد ابو الحسن انه اذا استمرت امريكا في تدهورها في استخدام سلطاتها الاستثنائية فانها في المستقبل ان تكون من المهينين على سوق السلاح.

واكد السيد ابو الحسن ان دولة الكويت معتادة على التنوع في مصادر السلاح اضافة الى ان سوق السلاح الدولي متوفر وما على الكويت الا ان تختار عواصم أخرى غير واشنطن لشراء اسلحتها.

وأوضح السيد ابو الحسن في حديث نشرته صحيفة «القبس» الكويتية امس ردا على ادعاءات بأن صواريخ ستينجر ليست جاهزة في مستودعات وزارة الدفاع الأمريكية حتى لو كان السلاح موقفا نهائيا.

قال السيد محمد ابو الحسن مندوب الكويت لدى الأمم المتحدة ان الكويت لا تعتبر الموقف الأمريكي الرفض لبيعنا صواريخ «ستينجر» - المضادة للطائرات موقفا نهائيا.

لعدم تعاون الفلسطينيين مع ضباط الاحتلال : تعيين اربعة عرب رؤساء بلديات مدن كبرى بالضفة

عمان - ق.ن.أ: أعلن في فلسطين المحتلة عن قرار اصدره مؤسسي اريئيل وزير الحرب الصهيوني بتعيين اربعة من المواطنين العرب في مناصب رؤساء بلديات اربع مدن كبرى بالضفة الغربية المحتلة بدلا من ضباط الاحتلال الذين كانوا يديرون هذه البلديات بعد اقضاء رؤسائها الشرعيين عنها.

وجاء في النيا الذي اذاعه راديو العدو الصهيوني والتقطهنا امس ان المواطنين الاربعة الذين لم تحل اسماؤهم سيؤولون رئاسة بلديات كل من مدن نابلس ورام الله والخليل والبيرة لن

يمارسوا اي عمل سياسي مطلقا كما يفعل اسلافهم رؤساء هذه البلديات وهم بسام الشكعة وكريم خلف وفهد القواسمي وابراهيم الطويل.

ويأتي هذا القرار متزامنا مع قرار اصدرته محكمة صهيونية بادانة احد ضباط الاحتلال بجرمة وضع المقتورات في سيارات الرؤساء السابقين لهذه البلديات.

ويمثل القرار كذلك اعترافا بفشل سلطات الاحتلال في ادارة هذه البلديات في غياب رؤسائها الشرعيين ولعدم تعاون المواطنين العرب مع ضباط الاحتلال الذين كانوا يتولون ادارتها.

البنك السعودي البريطاني التطور والخدمة يبدأ بريد



يمكنك الإيداع والسحب والإستعلام عن رصيدك والقيام بجميع أعمالك المصرفية مباشرة من أي فرع من فروع البنك السعودي البريطاني الـ ٢٦ المرتبطة بالكومبيوتر في جميع أنحاء المملكة وكأنه فرعك الخاص

البنك السعودي البريطاني - دائما في الطليعة

البنك السعودي البريطاني THE SAUDI BRITISH BANK

المنطقة الوسطى : مدينة الرياض : ٦ فروع - الخرج : فرع واحد - مريدة : فرع واحد - المنطقة الغربية : مدينة جدة : ٦ فروع - أبها : فرع واحد - الطائف : فرع واحد - المنطقة الشرقية : الدمام : فرعين - الخبر : فرعين - ثقبه : فرع واحد - القطيف : فرع واحد - الهفوف : فرع واحد - الجبيل : فرع واحد - مدينة الجبيل الصناعية : فرع واحد

رسالة واشنطن - من مكتب الجزيرة

اطفال العالم المعوقون من ٦٠ دولة يطالبون

في امريكا بالسلام والاستقرار..

أكبر مؤتمر لدراسة طرق تعليم المعوقين..

على مدى ثلاثة أيام متواصلة من الثالث والعشرين من مايو حتى السادس والعشرين من نفس الشهر التقى في واشنطن ٧٥٠ طفل من المعوقين في أكبر اجتماع لاطفال العالم المعوقين من ٦٠ دولة من دول العالم ليناقشوا طرق التعليم الجديدة للمعوقين والتجارب الرائدة.. ويطلبوا في نهاية اجتماعهم بالسلام للعالم بالحب والأخاء والاستقرار..

وتحت رعاية السيدة جيني كينيدي شقيقة الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي ورئيسة جمعية رعاية الاطفال المعوقين ببنيا والمتقنات ذهنية وعلميا بفضل اه تم بغسل الطرق الحديثة التي اتبعت في تعليمهم والتي جعلت من تعليمهم رغم كل الصعوبات مسألة سهلة.

والقاء مع هؤلاء الاطفال للمعوقين الذين يلزمهم الامل يجعل البسمة ترتسم على شفاههم رغم دمة الحزن الاول لمنظر خلقة او طفل في مقتبل حياتها عاجزين عن الحركة.. او النطق او السمع.

اللقاء الاول مع نادية هوبل طفلة صغيرة ١٥ عاما.. مصابة بالشلل تقول: امنية حياتي وانا جالسة



روني ميليس... من امريكي شريف



روني ميليس... من امريكي شريف

على المقعد اشاهد التلفزيون كانت التمثيل ولكن من يطلب فتاة مقعدة للتمثيل.. وكيف انتقله.. ولكن في معهد صغير بنيويورك لتعليم المعوقين تعلمت ناديا التمثيل بل حصلت ايضا على شهادة ادارة خشبة المسرح وتحريك الممثلين على المسرح او ما يسمى بالخرج التنفيذي.

وناديا جاءت للمؤتمر تروي تجربتها لاطفال العالم مع الامل.. والتعلم والاستمرار لتحقيق الهدف.. فلا يوجد فرق بين الطفل السليم والمعوق..

وكان هناك لقاء اخر مع احد المعوقين وهو ضريير.. عمره ١٨ عاما من فرنسا وهو مارسيل ميركيو جاء للمؤتمر من باريس وهو يجيد القاء الشعر والعزف على جميع انواع الالات الموسيقية.. تعلم على ذلك في معهد للموسيقى للمعوقين بباريس.. يقول: ليس مشكلة ان تعلم شيئا وانت ضريير.. ان الاذن هي التي تميز الموسيقى وهي التي تحرك اليد وهو يدرس حاليا بالجامعة رغم تقوذه الموسيقي ويدرس الحقوق ويقول انه لم يتجه للعلوم النظرية لانه ضريير ولكن لانه يحس بأن مهنة المحاماة هي من انبل

المهن.. وهو يستعمل في القراءة جهازا جديدا يعتمد على الكمبيوتر ويكته القراءة بنفس السرعة العادية للانسان بالبحر.

وتروي بوريدي ١٨ عاما.. شاب امريكي.. او هو استاذ التعليم بالبحث.. اعنى واصم.. ولكنه تعلم القراءة والكتابة عن طريق النحت وهو الان يدرس هذه الطريقة لاطفال آخرين باحدث طريقة للتعليم بالبحث.

وتروي الذي تعلم في معهد لوزيانا يجيد ايضا التمثيل وخاصة انواع الدراما..

والمؤتمر مثير.. لطفال العالم من ٦٠ دولة يتكلمون لغات مختلفة كل منهم لا يفهم الاخر.. ولكنه اليد الحقيقي.. وروح المحبة والسلام بين الاطفال مهما تباينت دياناتهم ولغاتهم.. اجتمعوا سويا ليتكلموا بالاشارة بلغة العين بالهتاف.. ليتكلموا سويا وتعلم ضحكهم مع المشرفين عليهم.. ليفتوا جميعا في نهاية مؤتمرهم مع مطرب امريكي ضريير اسمه روني ميليس من اشهر المطربين الامريكيين.. ليفتوا للسلام.. للاستقرار.. في كل العالم.



هذه الفتاة الشابة حصلت على شهادة خاصة في التمثيل وتفيد اصل النحت

- يعلن احمد ابراهيم بو عن فقد شهادة ميلاد ابنته وروضة رقم ٤٠٢ / ش تاريخ ١٢/٢٢/١٤٠٠ هـ صادرة من المكتب الصحي بحريلا يري من يشر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بحريلا وله الشكر.
- يعلن عياد حسن نعمان محمد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٧٤١٦ تاريخ ١٢/٢٩/١٩٨٠ م صادر من جدة يري من يشر عليه ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر.
- بريدة/ يعلن محمد الصالح الغماس عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان رقم ١٠١٦٦٦١ خصوصي السعودية م ٨١ صادرة من مرور القصيم يري من يشر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.
- الرس/ يعلن غازي اجمش تركي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٥٨٦٥٨ بتاريخ ١/٩/١٩٨٠ م صادر من اوتا يري من يشر عليه ان يسلمه الى القنصلية التركية بجدة وله الشكر.
- الرس/ يعلن ممتاز احمد فتح محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٩١٩ بتاريخ ١٢/٢٧/١٤٠٤ هـ صادرة من جوازات الرس يري من يشر عليها ان يسلمها الى جوازات الرس وله الشكر.
- الرس/ يعلن عبد الرحمن محمد الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٤٢٠٩ بتاريخ ١٠/٢٨/١٣٩٩ هـ صادرة من مرور الرس يري من يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر.
- الطائف/ يعلن عبد الله بن عبد ابراهيم ابورجيلة مصري عن فقد دفتر اقامة رقم ٥١٢٠ تاريخ ٢٩/٧/١٩٨٤ م صادرة من جوازات الطائف يري من يشر عليها ان يسلمها الى ادارة جوازات الطائف وله الشكر.
- الدمام/ يعلن ماجد خليل الحارثي عن فقد لوحة سيارة هليكس م ٨٢ رقم ٤٨١٧٣٧٤ نقل السعودية صادرة من الرس يري من يشر عليها ان يسلمها الى مرور الرس وله الشكر.
- الطائف/ يعلن ياسين محمد صومالي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٣٧٥٥ تاريخ ٢٨/٣/١٤٠٣ هـ صادرة من الرياض يري من يشر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على تليفون ٤٩٥٠٤٧٨ وله الشكر.

ملخص عقد تأسيس

الجموعة الوطنية للمحاسبة والاستشارات المالية والإدارية

شركة مهنية تضامنية تحت التأسيس

٢- تكاليف تأسيس الشركة ومزاولة المهنة :

تحدد مبلغ (١٨٠.٠٠٠) ريال سعودي فقط مائة وخمسون ألف ريال سعودي لمواجرات تكاليف تأسيس الشركة ومزاولة المهنة وتبرئة المكاتب والموظفين يسألهم كل شريك بمحصة في قضا المبلغ على النحو التالي :

الشريك الأول : مبلغ تقدي وقدره (٣٥.٠٠٠) ريال ومحصه عينية جرى تعويرها بمعرفة الشركاء بمبلغ (٢٥.٠٠٠) ريال .

الشريك الثاني : مبلغ تقدي وقدره (٦٠.٠٠٠) ريال .

الشريك الثالث : مبلغ تقدي وقدره (٣٥.٠٠٠) ريال ومحصه عينية جرى تعويرها بمعرفة الشركاء بمبلغ (٢٥.٠٠٠) ريال .

وقد جرى بمعرفة الشركاء التحقق من الحصص العينية وأودعت الحصص النقدية في أحد البنوك بمدينة الرياض .

٤- أسماء المدبرين ومن لهم حق التوقيع نيابة عن الشركة :

يتولى الشركاء إدارة الشركة ومزوعها مجتمعين أو منفردين حسب الاتفاق الذي يتم عليه في هذا الشأن ويمكن للشركاء تعيين مدير في عقد مستقل من بينهم أو من غيرهم من انتمى لهم بمزاولة المهنة في المملكة العربية السعودية .

٥- تاريخ تأسيس الشركة وحدتها :

مدة الشركة عشر سنوات هجرية تبدأ من تاريخ التصديق السجل المعدللك بوزارة التجارة وهي قابلة للتجديد لمدة أو مده أخرى مائة مالم يتفق الشركاء على غيرها ولا يجوز لأحد الشركاء الانسحاب من الشركة قبل نهاية المدة الأصلية أو المجددة .

٦- بدو السنة المالية وإنهائها :

تبدأ السنة المالية للشركة اعتباراً من أول يوليو وتنتهي بنهاية يونيو من العام التالي وبالنسبة للسنة الأولى فتبدأ من تاريخ قيد الشركة في السجل المعدللك بوزارة التجارة وتنتهي بنهاية يونيو من العام التالي .

والله ولي التوفيق

تصديق كاتب عدل الرياض

الشريك الثالث

أحمد الصالح المحمد القاضي

الشريك الثاني

زيد عبد الله عبد الرحمن الحضار

الشريك الاول

عبد العزيز العبدالله العبدالعالي

الحیضی
الحیضی



تقدم أصدق التهانى لخريجى الجامعات من الطموح، وتعلن لهم عن فرص عمل مغتاتية :

- هندسة كيميائية
- هندسة ميكانيكية
- هندسة كهربائية
- هندسة نظم وأسابيب (الكمبيوتر)
- هندسة معادن
- كيمياء / كيمياء صناعية

وسأبكم إذ تكرر التهنة للجميع، تدعو راضي الإلتحاق بها
أولاً جدى شركاتها للتقدم إلى أحد العناوين التالية:

● الشركة السعودية للصناعات الأساسية

- مكتب سايبه محمد - ت ٦٧١٤٧٥٧
- فرع سايبه بالعوام ت ٨٣٤٠٣٣
- فرع سايبه بالجيبك ت ٣٤١٧٤٩٦



مع تحیات
سابق

صَحَابَةُ الصَّنَاعَةِ الْوَطَنِيَّةِ ————— الشَّرِكَةُ السَّعُودِيَّةُ الصَّنَاعَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ
وَالشَّرِكَاتُ الثَّابِتَةُ لَهَا



تجزيه م ٧٨ رقم ١٧٨١١١ : نقل السعوديه يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها الى
 سور الخرج وله الشكر .



ان يسلمها الى مرور المجنعة وله الشكر .

كليل الصائم

اعداد وتنفيذ مرام للإعلان ت ٤٧٦٨٠١

[illegible]

علو
 نمر مناه و الممار
 نندم لحر
 تسان مسز
 نمر طرا نجر
 قهو عرب
 نمر صام
 فقط ١٥ ريال قدر ربح
 نمر
 استبداد نمر نرسية الولام للسناسل


كل مساء طوال شهر رمضان المبارك


وجبات الإفطار تقدم

في مقهى محطة القوافل ومطعم وردة الريح

فندق الروزا
 HOTEL AL ROZANA
 RIYADH

فندق الروزا
 HOTEL AL ROZANA
 RIYADH

حلويات نوار

فاكهة مجففة شامية	كاسو
كباب دمشقي	بقلاوة
حلويات رمضان	كرواسون محشي
شوكولاتة	بوتقة أمريكية
مذايا واصل	بن مطاز

حلويات نوار شارع عبد السلام رقم ٤٦٥٧٧٨٨

من عشاء اول يوم خميس

مطعم

سعودي ساق

يوافق لكم رغباتكم الرضائية...

وجبة افطار كاملة ولك الاختيار بـ ٢٥ ريال فقط

شارع الملك / حمار البنت / الجوف / ١١٧٧٢٠٠

[illegible]

مطعم خدمة ذاتية
 يوجد امام شبروه خان البازار
الاستزنان التري بـ ٣٣٠ ريال فقط
 الوجبة تتألف من ... صحنين من الوجبات
 شوربة ... طبق سلطة ... فاكهة
 مع وجود وجبات خاصة
 بالاسموسمور
 يستمتع الزوار بالانطلاق والتمتع
 بالبحر
 (الوجبات خارج نطاق الكمية المحددة)
 ٤٧٧٧٦٥٠
 ٤٧٧٦٥٠٠
 ٤٧٧٦٥٠٠

أهلاً وسهلاً... بك وبمسيرتك في
نيدولك
بالنظرة العربية والعراقية
المشورية الساكنة
الأكليات الشرقية المذاقية
بوفيه غني عن التعريف
حول بركة الباعة تمتد بجوار رمضان بهيج

تفضل وتناول إحدى الوجبات لدينا
في جبهه هائلتنا الخاصة بك ...
بدون ١٠٠ الخدمة

الإفطار

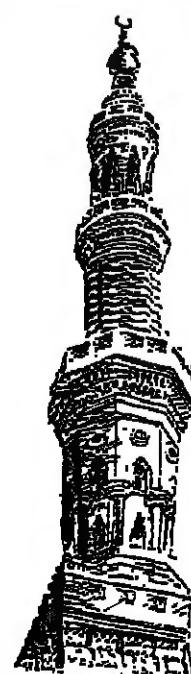
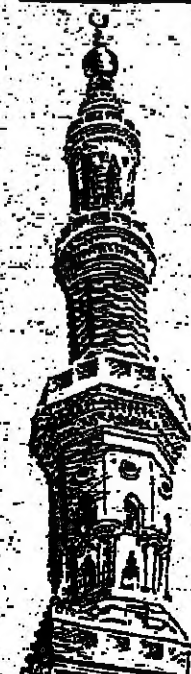
- شوربة • خضار • فول
- قضايا اللحم • مسربة
- سلطات • ملح • شاي
- أرز • وجبة عذري

السعر ٥٥ ريال
والفان ٥٠ ريال

السحور

- شوربة • طبي • خضار • فلفل
- لحم • قضايا اللحم
- زبادي • أرز • الفان
- ملح • أرز • الفان

السعر ٣٠ ريال
والفان ٢٥ ريال

[illegible]

العالم بالكاركاتير



الوسط الثالث

عن جريدة الأنوار اللبنانية

يومييات الجزيرة

ومن كشكولتي

اسألوني..

● هذه الزاوية تهدف في الدرجة الأولى إلى إيصال صوت القارئ إلى من يشاء من المسؤولين والمؤسسين وغيرهم، والحصول منهم على الإجابات الواضحة والمحددة على استفساراتهم دون أن تكلف - القارئ - مشقة البحث عن هؤلاء أو زيارتهم أو الاتصال بهم ولو هاتفياً.

● فابعت عزيزي القارئ بما لديك من أسئلة واستفسارات إلى جريدة الجزيرة - صر ٣٥٤ - زاوية اسألوني، وسوف تجدونها منشورة مع الإجابة عليها مع توجهه مباشرة إليهم وذلك كي تعم الفائدة والمنفعة أكبر عدد من القراء.



وزير الصناعة



مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية



مدير جامعة الملك فيصل

فرصة الحصول على اراض للمصانع

■ القارئ حمود صالح السيار من الظهران بحث برسالة يقول فيها: (لقد اتاحت وزارة الصناعة والكهرباء العام الماضي فرصة الحصول على قطع اراض لانشاء مصانع عليها مقابل ايجار رمزي فما هي تلك الشروط).

وقد اجاب على السؤال مصدر مسؤول بوزارة الصناعة والكهرباء فذكر ان الشروط التي حددت تتلخص في:

● كون المشروع مخصصاً من وزارة الصناعة والكهرباء في المجال الصناعي.

● اعطاء الافضلية لانشاء وتأجير الارض في المدن الصناعية للصناعات التي تتشعب مع الاولويات التي يتم وضعها ضمن اطار الخطة الخمسية للتنمية.

● اعطاء الافضلية لانشاء فروع المؤسسات الصناعية القائمة لتصنيع سلع جديدة ضمن طبيعة عمل تلك المؤسسات وذلك من اجل تشجيع تكاثر عدد تلك المؤسسات.

● عدم السماح بتأجير اراض للورش والكسارات وما شابهها.

● حظر دخول الصناعات التي تسبب قدر كبيراً من التلوث والتي تسبب في الحاق اضرار بالمصانع الاخرى.

● تقديم الطلب امكنية الحصول على قطع ارض لاربعة مشاريع صناعية على الا تجاوز عدد القطع المخصصة لتلك المشاريع ست قطع.

شروط القبول بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاخصاء

■ القارئ فالح سعد القحطاني من الهفوف بحث برسالة ضمنها طلبة معلومات عن الاعوام التي افتتح بها المعهد العالي للتحقاء بالرياض والمعهد العالي للدعوة الاسلامية.

وقد اجاب على السؤال المصدر مسؤول بجامعة الإمام محمد بن سعود الاسلامية فقال:

- افتتح المعهد العالي للتحقاء بالرياض عام ١٣٨٥هـ.

- افتتح المعهد العالي للدعوة الاسلامية بالرياض عام ١٣٩٦هـ.

- انشأت كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بالاخصاء عام ١٤٠١/٢هـ.

وتدرس بالكلية التخصصات التالية:

- الشريعة.

- اصول الدين.

- اللغة العربية.

- الجغرافيا.

- الادارة.

والراغب في الالتحاق عليه التقدم الى مقر الكلية بالاخصاء وشروط القبول هي:

● ان يكون حاصلاً على الثانوية العامة من المعاهد العلمية او ما يعادلها.

● ان يكون لائقاً طلياً.

● ان يجتاز المابقة الشخصية.

● ان يكون سعودي الجنسية (مع استثناء طلاب المنح من ذلك).

● ان يستوفي الشروط الخاصة بالقبول في القسم الذي يرغب الالتحاق به وهي:

- استمارة طلب الالتحاق بالكلية.

- استمارة شهادة الثانوية الاصلية الدالة على نجاح الطالب، واذا كان الحصول عليها من خارج المملكة يجب تصديقها من الجهات المختصة بذلك.

- صورة من حقيظة النفوس مصدقة من الجهات المختصة او شهادة الميلاد.

- عدد ٦ صور شمسية مقاس ٤ × ٦.

- شهادة حسن السير والسلوك من المعهد او المدرسة التي حصل منها على الثانوية.

- التقرير الطبي بخبر الطالب من الامراض وياقته الطبية للدراسة.

- اذا كان الطالب المتقدم موظفاً ويرغب في الانتظام في الدراسة فعليه ان يرفق ما يفي بقبول الاستقالة او خطاً من مرجه يفيد السماح له بمواصلة الدراسة لمدة المقررة في الكلية طالباً منتظماً وان الدراسة لا تتعارض مع وقت العمل.

- ملف علاقي توضع فيه المستندات المذكورة.

اما بالنسبة للراغبين في الانتساب فان الكلية تتيح فرصة الانتساب لمن تتوفر فيه الشروط السابق ذكرها، بحيث لا يتجاوز عدد المقبولين عن ١٥٪ من الطلاب المنتظمين.

كما تتيح الفرصة للطلبات اللواتي يرغبن في الانتساب ممن تتوفر فيهن نفس الشروط مع عدم خضوعه للعدد للنسبة، وستقوم الكلية بتنفيذ بعض المشروعات في شأن تطور هذه الدراسات بالوسائل التعليمية المساعدة كالدوائر التلفزيونية المغلقة.

بقلم: عبدالعزيز الرفاعي

يؤدي ان لو تدرس هذه الظاهرة، من قبل العلماء المتخصصين، لوضع الوسائل الكلية بمقايومتها. لنحتفظ بمقوماتنا، بل بكياننا.

القصة.. والجرة الذاتية

كيف تختلف احكام النقاد على الاثر الادبي الواحد، فيحكم بعضهم لصالحه، وبينما يحكم بعضهم الاخر ضده. واذا استبعدنا الجاهلات، والخصومات، فالفرق بين نازة الحكم واحكامهم، قلنا ان المسألة تأتي من اختلاف المعايير وتتنوع الامزجة.

هذه الحقيقة كنت في غنى ان اعيدها على القراء... فهي معلومة بل مشهورة. ولكني اتخذها دليلاً أدل من اني سا اريد ان اقول.

فكثيراً ما اختلفت وجهة نظري، مع بعض الاصدقاء من الكتاب والادباء عن وجهة نظريهم، تجاه اثر ادبي معين، واتى هذا الاختلاف، لاستعمال كل طرف منا، معايير الخاصة به، مع تدخل المزاج الشخصي، عناصر مضافاً.

هذه مقدمة كان لابد منها، بعد ان تلقت او قرأت اكثر من ملاحظة نقدية تنصت الى آراءات احدى، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

ولكنها... قل إنه قرأ القصة فاعجبته جداً، ووجد نفسه مشاقاً لقراءتها حتى النهاية في جلسة واحدة، ولكنه لم يرجع اتصال بالقصة الطويلة التي صدرت للناقد الصديق الأستاذ حمزة محمد بوقري - رحمه الله - وهي (سقيفة الصفا)، وجاءت الملاحظة الأخيرة في رسالة اخوية من صديق يعني بالقصة ويكتبها.

والوقت هنا تأتي من تأجيل: اولاهما - انه ما يزال رمز الانبياء الملتصق على النبوة الاختيار هو الرمز المستعمل للصديقات... عبر القرون. وحتى يوم الناس هذا.

والثانية - اني قرأت اخيراً في احدى الصحف، ان هناك طبيباً تزدهم عيادته بالبرقي، وخاصة كبار السن الذين يلتصقون بعلاجه الجديد القديم، اعني الدواء المرتكز على علم الاقاي، الذي يقال إنه علاج ناجح خاصة للروماتيزم، وامراض النصل.

اما الوقت الثالث... فهي عند حمار الحكيم... الذي قال عنه الدكتور: ان البراءة روياء عنه: قال حمار الحكيم: متى ينصف الزمان فاركب؟ فانا حمار بسيط، وصاحب حمار مركب، هذه الملاحظة اخفها شعراً منذ عهد الطلب عن احد اساتذتي، ربما كان الشيخ محمد صديقه منصور رحمه الله.

قال حمار الحكيم يوماً: لو انصف الدهر كنت اركب فانساني حماراً بسيطاً وصاحب حمار مركب.

وحمار الحكيم، هو حمار قديم، غير حمار توفيق الحكيم، الذي قال على لسانه كلاماً كثيراً... فاصبح هو الآخر حماراً مشهوراً وهناك ما انكأ كتاب (حماري قال) في انه مترجم الى العربية والطريف في الامر ان مترجمه هو (الجمال)... وقد انضم الى الحمار المعروفة حمار حمرة شحات، واذا ثبت ما يقوله بعض هواة الدافعين عن الحمار، وان الحمار حيوان ذكي، وذات كفة قوية... فان قاموس الشكاشك ينبغي ان يفتح بعض الشيء.

وقد ادركت بركة هذا كان للحمار في شأن كبير... فهو وسيلة رئيسية في وسائل المواصلات، ويحمل البريد، كما كان يحمل بعض على القوم الى اعاليهم وظلالهم وقد يكون له سانس يجري بين يديه ومن خلفه... ويتبو عليه آثار الرفاهية والنعمة، والطف الجيد وكان عنصرها مهما في ركب الزاوية... وخاصة الرجعية... يفتن اولاد الحارة في قص شعره، عند لحسن الكوافير المتوفين اذناك خاصة في (الفرقة) وهو احد الامكنة المشهورة (لدراسة) فقد كانت على ميل وادي ابراهيم، او في حارة ابي، وكان يركب بالناديس، والبراذع الفاخرة والجلال الموسعة... وكان من اصحاب الحمار وموجريها من كان يملك حماراً مشهوراً يعلق عليها اسماء واقبالاً تكريمية، فيقال: الخيارة، مثلاً، وهو حمار لايسفك اي حمار آخر... مثل حمار الحوت في الشبكية... وكان الحمار يحمل الماء، كما يحمل ادوات البناء، والبضائع... ويوصف الباعة المتجولين... مثل بائع (المفتحة) الذي كان يعرف تماماً متى يمشي ومتى يقف... وكانت هناك الحمار التي تدر العرويات.

وكان موكب الحج اليمني، فرصة لشراء الحمار البهيمية... وهي عادة صغيرة الحجم، ولكنها مديرة على صعود الجبال... وكانت تكثر في موسم الحج مع اصحابها الذين كانوا يبيعون منها... اما الحمار الذي ذهب للشيعة لتوجيهه الجيدة الفائرة، فهو (الحصاري) كما يسمى في مصر، ويعتق (الحصاري) وهو نسبة الى الحارة.

وكان الحمار عوناً للانسان منذ اقدم العصور، وقد جاء ذكره في القرآن الكريم مفرداً وجماعاً، وحمار العزيز احد الحمار المشهورة، وقد ذكره الله عز وجل في كتابه في قصة العزيز المعروفة.

تربس الحياة الاسلامية..

وما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

انني اخشى حقاً على السننات ان تخرج، وعلى تفكيرنا ان يتجه من الشمال الى اليمن... بل اخشى ان يكون مصيره مصر الغراب، الذي لم يتجه يمينا ولم يتجه شمالاً.

هذه الوسيلة... ما هي الوسيلة التي نستطيع بها ان نضع حداً جاداً لهذا الوباء الذي اخذ يشترى بيننا؟

السلاد عليكم

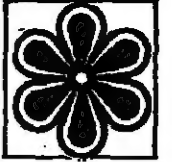
هناك فلسفة منتزعة من واقع الحياة تقول: ● المخاض الاليم دائماً يسبق الميلاد العظيم فتاحيكها نفس الحكمة القائلة:

● الفجر يولد في احضان العتمة. ● والانسان... اي انسان تمر به في حياته صدمات مررة... قد تدفع به الى الهزيمة... وقد تدفع به الى اتون المواجهة ادراكاً منه بان الشدة يعقها الفرج... وان الصبر والمصابرة وحدهما هما المفتاح لذلك الفرج...

ولكي يقدر الانسان على استيعاب الخلل الناتج على نمط حياته... والمؤثر فيها سلباً او ايجاباً فان عليه ان يعي الدورين المستفادة من حوله... وعياً يتعامل من خلال رؤية الادراك لتضادات الحركة... وتصارعها بين خطوة مرتدة تنكأ الجراح... واخرى مستعدة للقفز فوق حائط الجراح حيث التلاحم الرهيبي بين «المخاض» و«المولد» وحيث الصراع المستشري بين عتمة الليل... واطلالة الفجر... وايا طال العذاب على نفس ظامئة... فان جلدها... واستمراتها لنهر الامل... سوف يقلص المسافة... ويوطئها... ويوردها لتنتهل... وتروى... اهم من كل هذا... ان لا يكون للناس موضع قدم في حياة الكائن الحي... فلا يأس مع الحياة... ولا حياة مع اليأس...

سعد البواردي

حوار لا تنقصه الصراحة مع رجل الأعمال العصامي : الشيخ فهد بن عبد الله العويضة

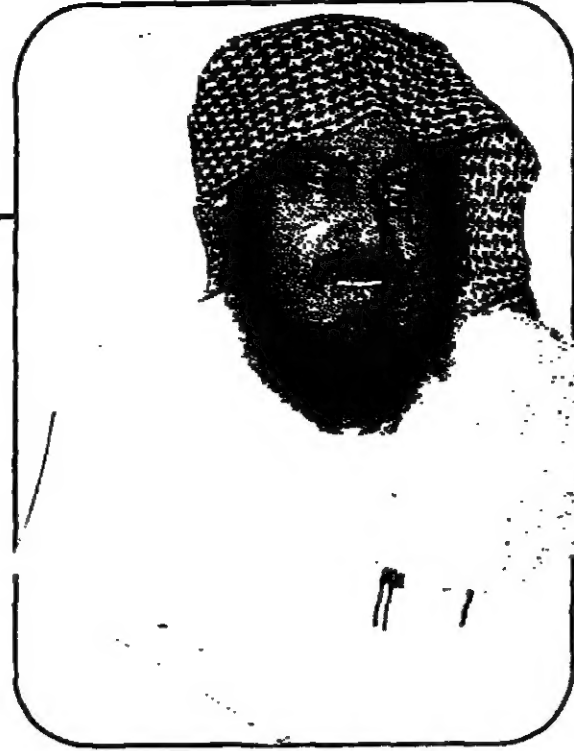


نعم أنا ثري.. ولكن؟!

○ هذا ما قدمته للوطن.. وواجبي اكبر من ذلك.
« الحلقة الثانية »

● أكثر من ٦ مليون ريال أنفقها سنوياً على إدارة أعماله.. وثروتي لا أحصرها

حوار أجراه :
محمد الوكيل
تصوير : فتحي علي



○ تكريم
الأمير سلمان
واجب وطني..
وبصماته
واضحة في تطور
مدينة الرياض .

● في علبه «شيكولاته».. كانت «تحويشة» العمر.. وصديقي النصياني صاحب معروف على

است حتى الآن ١٧ مؤسسة وشركة لي ولأولادي... وكل منها يصدر ميزانية مستقلة



■ التمثيل محمد الوكيل في حوار الطويل مع الشيخ



□ هذه بدايتي

المدارس والمستشفيات الخاصة.. وفيه من الطرق واتمنى ان يتم الطريق الدائري لبريدة وأن اقوم بتنفيذه لاني اعتبر ان لاهلها حق علي.. وانا اتابع هذا الموضوع..

لا افكر في الربح
البعض من النساء يظن بانك تفكر في السوق التجاري فقط ؟
انا لا افكر في الربح التجاري منذ أكثر من ٤ سنوات.. وتكبري الان منصب في كل ما يقع بادي واهل ويرغب من شأن وطني.
متى راودتك هذه الفكرة ؟
منذ أكثر من ٤ سنوات..

مستولون عن السوق
من يتابع أعمال السوق الآن ؟
مستولون مختصون في كافة الاصناف التجارية من الطماطم والجزر والفلفل والفاكهة.. ومن المشايخ المستولون عن السوق الشيخ محمد الدهش والشيخ محمد السليمان الوبيش والشيخ حمد الغشام.

الانظام أولاً
فيم تكن مخاوفك تجاه هذا المشروع ؟
ليست هناك مخاوف.. وانا جريس ان يخطئ المشروع تنظيمياً تجارياً دقيقاً وان يكون قائماً.

المشاريع عبة
قلت الاخيار في العام الماضي.. ان مشاريع التي تفتتها في ان واحد تدر بثلاثة آلاف مليون.. في ماذا ؟
في الطرق.. في طريق الحجاز ٦ مشاريع كبيرة.. وبالرياض اكثر من ٦ مشاريع أيضاً.

نظام اداري دقيق
... اوس محمد.. متى استعملت الاجهزة الحديثة في تجارتك ؟
منذ عام ٧٠ هـ وانا اسرع على نظام دقيق جداً من حيث الحسابات والامور المالية.. والميزانية عدي قديمة فتمت عام ٧٦ هـ ونظامي منظمة تعرف الميزانية والموازنة الخاصة بكل احدى الحسابات قافوي.. وهذا يدل على هيئة حزمي على النظام.

اجلولة الحديث دائماً
سأول ما فكرت في الاجهزة الحديثة.. انقلت الكمبيوتر باللاتين العربية والانجليزية.. والكمبيوتر والميكروفيش والفانز ميلي الذي اسهل علينا نقل الوثائق والرسائل والمعلومات في تون من جميع انحاء العالم.. وكذا جهاز الزويتش الذي يمدنا بالانذار الاقتصادي.. واستجار الدواك والعدادات العالية اولاً بأول.

الحجاز للعمال والموظفين ومن يحتاجها من المواطنين ايضاً.. واكثر استثماراتنا للطائرات في الخدمة الانسانية.. وانا لا احب ان امح نفسي.

لا افضل ذلك
يقولون ان العويضة.. لم يستد من القروض التي تمنحها الدولة ؟
نلنا وقيم فلسفتك في هذا ؟
الصدق.. لدينا امكانيات لا بأس بها نضفيها الى ما تمنحنا اياه حكومتنا الرشيدة من دعم ومساعدة لتساهم به في بناء النهضة الحديثة لبلادنا..
تعتقد ان هناك من يستغل ذلك ؟
لم اتبع ذلك ..

في خدمة الجميع
... اوس محمد.. يقال ان لك ١٢ مستوصفاً.. فهل خصصت احداً للبيت ؟
الاستوصفات في خدمة الجميع.. وهي تقوم بواجباتها تجاه اى مواطن والجميع يشهدون بذلك.. وهذا من الله والى الله..

اساعد هؤلاء
يقولون ايضاً انك تساعد بعض الاسر الفقيرة بطريقة ما.. من هي الاسر التي تستحق مساعدتك ؟
الصدق.. تقوم بمساعدة الايتام وبعض المحتاجين والمطلقات اللاتي يعانين اولاداً.. وهناك زملاء ممن لم يسعفهم الحظ وتكسبت بهم السن.. نحاول ايضاً مساعدتهم بتعليمهم ارضاً او سكناً.. وهناك مشروع في كل مدينة لا يقل عن ١٠٠٠ قطعة ارض للناس الذين فاتتهم الفرصة في البناء.. والتعمير..

أين هذه الاراضي ؟
بالرياض.. القصيم.. بريدة.. عنيزة..

لا احب تكره
هل ترصدون رقماً مالياً محمداً لهذه الخدمات الانسانية ؟
نعم ..
لكنني لا احب ان اكره.

اعرف هؤلاء
... اوس محمد.. انشاء تجول الجزيرة مملكة.. لاحظت انك تعرف كل الموظفين.. هل صحيح انك تعرفهم جميعاً ؟
في الواقع اعرف معظمهم..
يقولون انك تفكر في اقامة استراحة ببريدة لماذا ؟
فكرت في بنائها.. من اجل ان تكون احد مظاهر بريدة الحديثة..
... ما الذي يقصص القصص اليم ؟
الكثير من جهد ابناؤه.

طريق بريدة
مثل ؟

انا لا احب الحق.. وهذا من طبيعتي واحب ان اكون باراً باهلي ويسبقه رأسي خاصة ويطني عامة.

كل هذا ليدي
... ماذا قدمت لبريدة ان ؟
احاول ان اقدم كل ما في وسعي لبريدة وايضا للقصيم واي جزء من اجزاء مملكتنا الحبيبة.. فانا قدمت لبريدة اشياء كثيرة.. فهناك المزارع التي تقيد المنطقة وهناك المنشآت العمرانية الحديثة التي تنفع المنطقة.. وهناك المعارض التجارية وهذه كلها من اجل مصلحة البلد والمواطن وسأعلم في اى مشروع خيري مثل جمعيات البر الخيرية وجماعات تحفيظ القرآن الكريم والمساعدة في تشجيع الاندية الادبية وغيرها.. فماداً تتوقع مني ان ؟

٣ طائرات
هل صحيح ان لديك ٣ طائرات خاصة ؟
لدي طائرتان والثالثة في الطريق.
العلقة ؟
لا ..

خدمة كبيرة.
فيم تستخدمها ؟
طائرة للمشاريع وهذه خدمتنا خدمة كبيرة في مجال الطرق والمشاريع والاخرى اجلب قطع الغيار والاشياء السريعة والفنيين من خارج المملكة والتقلات داخل المملكة.

لا اتبع هذه الامور
يقال ان احد اصحاب الطائرات احضر ايس كريم في طائرته الخاصة من الخارج هل هذا صحيح ؟
لا اتبع مثل هذه الامور..

للاشياء الضرورية فقط
هل حدث ان احضرت اشياء خاصة لاولادك في الطائرة الخاصة ؟
ابداً.. ولا تسافر الطائرة للخارج الا للاشياء الضرورية فقط.

موقف انساني
هل تساهم بطائرتك الخاصة في بعض المواقف الانسانية ؟
نعم.. فهي مسخرة لاي موقف انساني..

انقاذ اى شخص
كيف ؟
... هناك تمديد للطائرة التي تعمل بالمشاريع بان تنقل اى مصاب في حادث او اى مريض من المواطنين فوراً للمستشفى اذا كانت هذه الوسيلة اسرع.

لا احب مدح نفسي
اي مستشفيات ؟
انا واضع ٤ مستوصفات او خمسة في طريق.

مجرد اقوال
...ماذا يقول الناس عنك ؟
يقولون انني شاعر ونكي..

انا انسان عادي
تتبرع بذلك ؟
انا انسان عادي وليست رجلاً خارقاً.. كيف صنعت هذه الشرة وانت تتبرع بذلك ؟
... نعمتها بالصدق والاخلاص.. والامانة..
... اوس محمد.. انا اقصد اقوال الناس من حيث ثروتك.. او استثمارك في الوطن.. ومشاركاتك في الملكة.. هذا قصدي ؟
كثيرة ..

فهم خاطيء
مثل ؟
يقولون.. بانه لا يلاى شخص يقدم على التعامل معي ان يفكر الف مرة ومرة قبل ان يخطو نحوى خطوة للبيع او الشراء.

بعدت عن البيع والشراء
وما نتيجة ذلك عليك ؟
... بعدت عن البيع والشراء منذ ٤ سنوات.. الا الاشياء المهمة والرئيسية ..

على قدر الاستطاعة
هناك من يقول ان العويضة لم يسط شيئاً للوطن ؟
انا ابدل قصارى جهدي من اجل وطني ومؤلاء معهم الحق.. ولكن.. ما قدمت كان على قدر الاستطاعة..

قدمت الكثير
تتبرع بانهامات هؤلاء ؟
كيف.. وانا كل عملي وجهدي للوطن وكل ما ملكه للوطن.. فانا قدمت الكثير في مجال انشاء الطرق والجسور والمطارات.. واعتبر هذا انجازاً كبيراً.. وادخلت احدث النظم الادارية..

لا اتعامل معها
انت متهم بانك تتعامل مع البنوك الخارجية ؟
انا اتعامل مع البنوك الداخلية.. ولا احبذ التعامل مع الخارجية منها..

لا احب العقوق
... يقولون ان العويضة وعاق تجاه بريدة فيمكن ريك ؟



□ انا صاحب الفكرة □

يقولون باني «شاطر» وذكي.. واتقول لهم باني لست رجلا خارقا.. ولكن ؟



خرّجت جيلا من المقاولين السعوديين.. والذين تعاملوا معى من الباطن لم اظلمهم

من أرشيف الذكريات



الأمير سلمان والضيف وأولاده في صورة تذكارية



الأمير سالم والضيف ومن حوله اولاده الصغار



الضيف أثناء تيارته للتلذذة الخاصة

السليبات

مع الراجحي

■ يقال ان لك ذكريات مع الراجحي.. كيف ؟
- تعاملت معه بعد ان اصبح صرافا.. وهو صديق وزميل.

يضرون انفسهم

■ هناك رجال اعمال سعوديون يعملون بالخارج.. وليست لهم مساهمات وطنية.. ماذا تقول عنهم ؟
- هؤلاء يضرون انفسهم.. وسوف يقعون في مشاكل كثيرة خاصة وان الاستثمار خارج المملكة يعود احيانا الى الهواية.. فكما يقال المال اللي ما هو في يملك ما هو لك ولا لاهلك فانا احب ان يستثمر رجال الاعمال السعوديون اموالهم بالمملكة حتى يفيدوا الوطن والمواطن.

اساعته لا تضر المملكة

■ تعتقد ان هناك رجال اعمال سعوديين اساءوا للمملكة في الخارج ؟
- اي اساءة في الخارج تعتبر اساءة لنا جميعا كرجال اعمال ولكن المملكة لا تضرها اساءتهم.

تعم احبها

■ تحب الشهرة ؟
- نعم احبها.. وارجو ان تكون في سبيل الخير دائما..

الفكري.. اخطر

■ ايها اخطر الفقر المادي ام الفقر الفكري ؟
- الفقر الفكري اخطر.

اصحاب الاموال المجددة

■ هل صحيح ان هناك رجال اعمال سعوديين يملكون اكثر من ١٠٠ مليون ريال كسيلة نقدية ؟
- كثيرين.. لكن مثل هؤلاء لا يقال عنهم رجال اعمال..
■ كيف ؟
- هؤلاء اصحاب احوال مجددة بالبئوك.

لا تعني شيئا

■ كلمة مليونير.. ماذا تعني بالنسبة لك ؟
- ولا شيء..
■ ..ابو محمد.. لم يحدث ان يكتسب من اجل خسارة مادية ؟
- ابدا..
■ لكن خسرت ؟
- نعم..

يستغربون مني

■ ولم تتأثر ؟
- اطلاقا..
■ اذكر ذلك عندما تعرضت لعدة حوادث.. واستغرب من خلالها القريبون مني..

نسيت كل شيء

■ كيف ؟
- في يوم من الايام اشتعلت النيران في مستودع ملء بالسيارات والمكيفات والاعطية وكنت جالسا بالبيت وفجأة ابغمتني احدى بناتي بان هناك حريقا كبيرا بالمستودع.. وبخلت المستودع وجاءت ٧ فرق اطفاء وفي غمرة هذا نسيت كل شيء واخذت في اسعاف الموظفين الذين اغشي عليهم وكنت طمعا جدا.. مما جعل الناس يظنون انني لست صاحب الشأن.. في غضون هذا كان الواك يستنصر عما حدث فذهبت اليه فقال لي ما هذا ؟

قلت له: ما في شيء.. واخذتني سنة من النوم عنده.. وبعد ان استيقظت صليت العصر وتناولت الفداء وكل الامور كانت على طبيعتها..

ادع الامور لله

■ وانكر ايضا في العام الماضي حينما التهمت النيران مكاتبنا الرئيسية.. ذهبت واطلعت على الامور ووجدت الطائرات وقرقة الاطفاء تخدم النيران واثناء ذلك ذهبت للبيت وصليت الظهر وتناولت الفداء وتمت وبعد صلاة العصر كانت النيران لازالت مشتعلة.. فكنت ادع الامور كلها لله.. ثم للجحيم المختصة

رباطة جاش

■ اذكر ايضا ذلك الحادث الذي تعرض له احد

لم تحدث مشكلة

■ لم تحدث اي مشكلة بينك وبين البنك ؟
- لا اذكر في يوم من الايام ان حدثت مشكلة مع اي بنك رغم انني تعامل مع البنوك منذ ٣٠ سنة تقريبا.. وعلى هذا اصبح اي رجل اعمال بان يكون حسن التعامل ويتعامل في حدود اسكانياته.. وان يكون لديه احتياطي.. وان يعد ميزانية تقديرية وميزانية تدفق نقدي للمستقبل.

التدقيق النقدي.. كيف؟

■ كيف ؟
- التدقيق النقدي.. هو موازنة بين الإيرادات والمصروفات.. فالإيرادات لابد ان تكون زائدة ٥٠٪ عن المصروفات..
■ فلماذا كانت المؤسسة تريد ان تصرف ٥٠ مليوناً فلماذا ان تكون الإيرادات ٧٥ مليوناً سواء كان ذلك بيعاً او شراء او مشاريع او اعمالا.

من اجل وطني

■ هناك من يتهكم بالتصريح تجاه مدينة الرياض ؟
- انني مسخر كل وقتي وجهدي وتكبري لخدمة وطني.. ورغم ذلك فاني اعتبر نفسي مقصرا..

احارب الاستغلال

■ هل تحاول ذات مرة لرجل حماية مستهلك من اجل المواطن ؟
- منذ نشأت في التجارة.. وانا احاول الا يحدث اي نوع من الاستغلال بالنسبة للمواطن.. حتى لو كان ذلك على حساب نفسي..
■ ادارة حماية المستهلك بوزارة التجارة اين هي من نشاطاتك ؟
- بفضل الله لم يحدث ما يوجب تدخل ادارة حماية المستهلك.

احاسب نفسي

■ ما السبب ؟
- لانني احاسب نفسي قبل ان احاسب..

لا أستطيع تحديده

■ كم ذلك الشهوري ؟
- كما يقولون هزق السنة يجي في بيوم.. والتجارة ليس فيها راتب.. ومن الصعب جدا ان احدد دخلي الشهوري..

هذا حافز لهم

■ فم يكن تشجيعك لابتائك عقب نجاحهم ؟
- ... الذي ينجح في الابتدائي له هدية ٢٠٠٠ ريال.. وفي المتوسط ياخذ ٥٠٠ الف ريال وفي الثانوية ياخذ ١٠ الف ريال وفي الجامعة ياخذ ٥٠ الف ريال وفي الماجستير ياخذ ١٠٠ الف ريال والحاصل على الدكتوراه ياخذ ١٥٠ الف ريال.. مع العلم ان هذا النظام يسري على الاولاد والبنات دون استثناء..

■ ابو محمد.. كيف تنظر للثراء ؟
- الثراء متعب..
■ ماذا تفعل لو قطع احد ابتائك الاشارة ؟
- اتركه للنظام..

لا.. للتوسط

■ ما للتوسط ؟
- اكره التوسط..
■ من تزوج ابنتك.. لتاجر.. مثقف.. ام طبيب ؟
- اختار لها الرجل المثقف الشريف وصاحب الدين والامانة.

احب الشاب الصالح

■ لا بد ان يكون ثريا ؟
- لا اهدف الى الرجل الثري.. بل احب الشاب الصالح المحترم..

لا اكره الثراء المشروع

■ تكره الثراء ؟
- لا اكره الثراء المشروع.. لاستخدمه في طريق الخير ومنفعة المسلمين..

لا ارغمه على الزواج

■ تختار لابتك شريكة حياتك.. ام تنصح له فقط ؟
- انصح له فقط..

مجرد مخاوف

■ ابو محمد.. هل هناك مخاوف من جراء العملة الاجنبية ؟
- نعم هناك مخاوف حيث لا يخلو الامر من بعض

واستخدم موجات الراديو بعيد المدى في الاتصالات داخل المملكة مع القاصدين على جميع مشاريعنا ومتابعة كافة الاعمال في كل المواقع. ما في شيء حديث مفيد اقدم عليه دون النظر لقيمتة المادية..

ليست خسارة

■ هل هناك خسارة او عجز في الاتفاق من جراء اقتناء الاجهزة الحديثة ؟
- اتنا لا اعتبر ذلك خسارة.. فبعد حساب ذلك اقتصاديا وجدت انني اوفر الكثير.

٦٠ مليون للادارة فقط

■ كم تنفق سنويا على الادارة ؟
- انفقت كثيرا على الادارة.. واتوقع ان يصل الاتفاق الى ٦٠ مليون ريال في هذه السنة.

■ على الادارة فقط ؟
- نعم..

■ كم يبلغ راتب اكبر موظف لديك ؟
- نمطي من الرواتب والحوافز ما يتناسب مع الكفاءة والقدرة والعمل وبما يساعد على الاستقرار ومواصلة العطاء.

■ سعوديون ؟
- نعم..

اتوقع نجاحها

■ ابو محمد.. هل تعتقد ان البنوك النسائية نجحت في رسالتها ؟
- في الواقع.. يقال انها لم تنجح.. والبعض يرجع ذلك الى طريقة التنظيم.. لكن في نظري انها يمكن ان تنجح الكثير من النجاح..

■ كيف ؟
- في المستقبل من الممكن ان تنجح باكمال التنظيم الملائم مع شريعتنا السمعة.

■ لماذا ؟
- لان المرأة في السابق ليس لديها دخل.. اما الآن فسنهن الطبية والمحسسة والموظفة والعاملة في التجارة مما يترتب عليه ضرورة التعامل المصرفي..

هذه ثروتي

■ كم تقدر ثروتك ؟
- عدة شركات.. ولا يحضرني حجم الثروة..
■ تتراوح ما بين كم ؟
- تزيد عن المليون..
■ وقبل ٢٥ سنة كان لديك مليون ؟
- بل اكثر من ٥٠ مليون ريال.

١٧ مؤسسة

■ كم عدد مؤسساتك ؟
- المؤسسات التي تصدر ميزانية اكثر من ١٧ مؤسسة وشركة..

■ تتابع شؤونها كلها ؟
- نعم.. واعرف كل ما يدور داخل نهاليز اي مؤسسة او شركة..

اعمل ١٦ ساعة

■ كم عدد الساعات التي تعملها في اليوم ؟
- في السابق كنت اعمل اكثر من ١٦ ساعة.

في برجة الكويتية

■ كيف ؟

الشراء ليس هدفى الاول والثمرة عندي تكمن في اعمال الخير



رسمي... وأنا اعتقد ان من يسلط غير ذلك فهو متعالم جدا

ببذلون الجهد

البعض يتهم الغرف التجارية والصناعية بالتقصير في بعض الامور... من وجهة نظرك كمضو... قيم تكمن اوجه التقصير؟

اعضاء الغرف يبذلون أقصى جهدهم... ولا يخشون وسما في سبيل مصلحة الوطن... ولا ارى ان هناك اي وجه من اوجه التقصير.

ليس صحيحا

■ هناك من يقول... ان اعضاء الغرف يهيئون على كل الاعمال التجارية والوكالات التي تجيء اليهم... هل هذا صحيح؟

لا اظن ان هذا الكلام صحيح... وبالنسبة لي انا عمري ما اخذت وكالة من الغرفة لكنني اشك في هذا الكلام... فالجواب مفتوح على مسامحة امام الجميع... وليس هناك عمل حكر على شخص معين دون سواه.

والذين يقولون هذا الكلام يعانون من قصر في النظر... بل ولا يفهمون معنى التجارة.

تقصير غير مقصود

■ في تطرك... هل ادت الغرف التجارية والصناعية دورها المطلوب منها؟

في نظري... انهم يبذلون جهدا كبيرا للوصول الى نتيجة مشرفة تخدم اهداف التجارة والصناعة والاقتصاد... اما اذا كان هناك تقصير... فهو غير مقصود.

الوسطى لماذا؟

■ لو اعطينا اولويات بالنسبة للغرف التجارية والصناعية في المناطق... الوسطى والشرقية والغربية ايها اكثر نشاطا؟

في نظري... المنطقة الوسطى... وأنا بالطبع عضو فيها... وربما يقصر البعض ذلك بالتحيز.

نشاط كبير

■ لماذا المنطقة الوسطى؟

لأنهم يحق يهدفون لخدمة رجال الاعمال ولهم نشاطات كثيرة تدل على ذلك... وليس هذا اقلا من جهود الآخرين.

ورطة مالية

■ ابا محمد... هل وقعت في ورطة مالية؟

عندما فترت الاراضي... وكنت وقتها قد اشترت اراضي بـ ٢٧٠ مليون ريال وهذا مبلغ كبير جدا في ذلك الوقت على رجل مثلي... وكنت مقاولا اياها... والآن انا صرقت على مشروع من المشاريع قرابة الـ ٢٦٠ مليون ريال... ولم اتسلم من مستخلصاتي اي مبلغ.

ومن هنا اعترف بانني حينئذ وقعت في ورطة مالية ولكن... السمعة الطيبة التي كنت اتمتع بها لدى البنوك والمصارف... ازالته تلك الورطة.

والآن... ان عبدالمجيد شومان... امر مدير البنك العربي باعطائي اي مبلغ مهما كان... وفعلوا دفعوا لي مبلغا كبيرا بدون ضمانات...

اتجاه طيب

■ مارايك في الاسهم المطروحة للمواطنين... هل هذا اتجاه طيب؟

الاسهم المطروحة للمواطنين الان اتجاه طيب وبالنسبة للذين سامعوا فهذا اتجاه سليم.

لا مخاوف

■ هل هناك مخاوف من وراء ذلك؟

ليس هناك مخاوف.

اشجعها

■ كيف؟

كثرت اشجع هذه الفكرة منذ اكثر من ٨ سنوات.

رسمي... وأنا اعتقد ان من يسلط غير ذلك فهو متعالم جدا

ببذلون الجهد

البعض يتهم الغرف التجارية والصناعية بالتقصير في بعض الامور... من وجهة نظرك كمضو... قيم تكمن اوجه التقصير؟

اعضاء الغرف يبذلون أقصى جهدهم... ولا يخشون وسما في سبيل مصلحة الوطن... ولا ارى ان هناك اي وجه من اوجه التقصير.

ليس صحيحا

■ هناك من يقول... ان اعضاء الغرف يهيئون على كل الاعمال التجارية والوكالات التي تجيء اليهم... هل هذا صحيح؟

لا اظن ان هذا الكلام صحيح... وبالنسبة لي انا عمري ما اخذت وكالة من الغرفة لكنني اشك في هذا الكلام... فالجواب مفتوح على مسامحة امام الجميع... وليس هناك عمل حكر على شخص معين دون سواه.

والذين يقولون هذا الكلام يعانون من قصر في النظر... بل ولا يفهمون معنى التجارة.

تقصير غير مقصود

■ في تطرك... هل ادت الغرف التجارية والصناعية دورها المطلوب منها؟

في نظري... انهم يبذلون جهدا كبيرا للوصول الى نتيجة مشرفة تخدم اهداف التجارة والصناعة والاقتصاد... اما اذا كان هناك تقصير... فهو غير مقصود.

الوسطى لماذا؟

■ لو اعطينا اولويات بالنسبة للغرف التجارية والصناعية في المناطق... الوسطى والشرقية والغربية ايها اكثر نشاطا؟

في نظري... المنطقة الوسطى... وأنا بالطبع عضو فيها... وربما يقصر البعض ذلك بالتحيز.

نشاط كبير

■ لماذا المنطقة الوسطى؟

لأنهم يحق يهدفون لخدمة رجال الاعمال ولهم نشاطات كثيرة تدل على ذلك... وليس هذا اقلا من جهود الآخرين.

ورطة مالية

■ ابا محمد... هل وقعت في ورطة مالية؟

عندما فترت الاراضي... وكنت وقتها قد اشترت اراضي بـ ٢٧٠ مليون ريال وهذا مبلغ كبير جدا في ذلك الوقت على رجل مثلي... وكنت مقاولا اياها... والآن انا صرقت على مشروع من المشاريع قرابة الـ ٢٦٠ مليون ريال... ولم اتسلم من مستخلصاتي اي مبلغ.

ومن هنا اعترف بانني حينئذ وقعت في ورطة مالية ولكن... السمعة الطيبة التي كنت اتمتع بها لدى البنوك والمصارف... ازالته تلك الورطة.

والآن... ان عبدالمجيد شومان... امر مدير البنك العربي باعطائي اي مبلغ مهما كان... وفعلوا دفعوا لي مبلغا كبيرا بدون ضمانات...

اتجاه طيب

■ مارايك في الاسهم المطروحة للمواطنين... هل هذا اتجاه طيب؟

الاسهم المطروحة للمواطنين الان اتجاه طيب وبالنسبة للذين سامعوا فهذا اتجاه سليم.

لا مخاوف

■ هل هناك مخاوف من وراء ذلك؟

ليس هناك مخاوف.

اشجعها

■ كيف؟

كثرت اشجع هذه الفكرة منذ اكثر من ٨ سنوات.

رسمي... وأنا اعتقد ان من يسلط غير ذلك فهو متعالم جدا

ببذلون الجهد

البعض يتهم الغرف التجارية والصناعية بالتقصير في بعض الامور... من وجهة نظرك كمضو... قيم تكمن اوجه التقصير؟

اعضاء الغرف يبذلون أقصى جهدهم... ولا يخشون وسما في سبيل مصلحة الوطن... ولا ارى ان هناك اي وجه من اوجه التقصير.

ليس صحيحا

■ هناك من يقول... ان اعضاء الغرف يهيئون على كل الاعمال التجارية والوكالات التي تجيء اليهم... هل هذا صحيح؟

لا اظن ان هذا الكلام صحيح... وبالنسبة لي انا عمري ما اخذت وكالة من الغرفة لكنني اشك في هذا الكلام... فالجواب مفتوح على مسامحة امام الجميع... وليس هناك عمل حكر على شخص معين دون سواه.

والذين يقولون هذا الكلام يعانون من قصر في النظر... بل ولا يفهمون معنى التجارة.

تقصير غير مقصود

■ في تطرك... هل ادت الغرف التجارية والصناعية دورها المطلوب منها؟

في نظري... انهم يبذلون جهدا كبيرا للوصول الى نتيجة مشرفة تخدم اهداف التجارة والصناعة والاقتصاد... اما اذا كان هناك تقصير... فهو غير مقصود.

الوسطى لماذا؟

■ لو اعطينا اولويات بالنسبة للغرف التجارية والصناعية في المناطق... الوسطى والشرقية والغربية ايها اكثر نشاطا؟

في نظري... المنطقة الوسطى... وأنا بالطبع عضو فيها... وربما يقصر البعض ذلك بالتحيز.

نشاط كبير

■ لماذا المنطقة الوسطى؟

لأنهم يحق يهدفون لخدمة رجال الاعمال ولهم نشاطات كثيرة تدل على ذلك... وليس هذا اقلا من جهود الآخرين.

ورطة مالية

■ ابا محمد... هل وقعت في ورطة مالية؟

عندما فترت الاراضي... وكنت وقتها قد اشترت اراضي بـ ٢٧٠ مليون ريال وهذا مبلغ كبير جدا في ذلك الوقت على رجل مثلي... وكنت مقاولا اياها... والآن انا صرقت على مشروع من المشاريع قرابة الـ ٢٦٠ مليون ريال... ولم اتسلم من مستخلصاتي اي مبلغ.

ومن هنا اعترف بانني حينئذ وقعت في ورطة مالية ولكن... السمعة الطيبة التي كنت اتمتع بها لدى البنوك والمصارف... ازالته تلك الورطة.

والآن... ان عبدالمجيد شومان... امر مدير البنك العربي باعطائي اي مبلغ مهما كان... وفعلوا دفعوا لي مبلغا كبيرا بدون ضمانات...

اتجاه طيب

■ مارايك في الاسهم المطروحة للمواطنين... هل هذا اتجاه طيب؟

الاسهم المطروحة للمواطنين الان اتجاه طيب وبالنسبة للذين سامعوا فهذا اتجاه سليم.

لا مخاوف

■ هل هناك مخاوف من وراء ذلك؟

ليس هناك مخاوف.

اشجعها

■ كيف؟

كثرت اشجع هذه الفكرة منذ اكثر من ٨ سنوات.

رسمي... وأنا اعتقد ان من يسلط غير ذلك فهو متعالم جدا

ببذلون الجهد

البعض يتهم الغرف التجارية والصناعية بالتقصير في بعض الامور... من وجهة نظرك كمضو... قيم تكمن اوجه التقصير؟

اعضاء الغرف يبذلون أقصى جهدهم... ولا يخشون وسما في سبيل مصلحة الوطن... ولا ارى ان هناك اي وجه من اوجه التقصير.

ليس صحيحا

■ هناك من يقول... ان اعضاء الغرف يهيئون على كل الاعمال التجارية والوكالات التي تجيء اليهم... هل هذا صحيح؟

لا اظن ان هذا الكلام صحيح... وبالنسبة لي انا عمري ما اخذت وكالة من الغرفة لكنني اشك في هذا الكلام... فالجواب مفتوح على مسامحة امام الجميع... وليس هناك عمل حكر على شخص معين دون سواه.

والذين يقولون هذا الكلام يعانون من قصر في النظر... بل ولا يفهمون معنى التجارة.

تقصير غير مقصود

■ في تطرك... هل ادت الغرف التجارية والصناعية دورها المطلوب منها؟

في نظري... انهم يبذلون جهدا كبيرا للوصول الى نتيجة مشرفة تخدم اهداف التجارة والصناعة والاقتصاد... اما اذا كان هناك تقصير... فهو غير مقصود.

الوسطى لماذا؟

■ لو اعطينا اولويات بالنسبة للغرف التجارية والصناعية في المناطق... الوسطى والشرقية والغربية ايها اكثر نشاطا؟

في نظري... المنطقة الوسطى... وأنا بالطبع عضو فيها... وربما يقصر البعض ذلك بالتحيز.

نشاط كبير

■ لماذا المنطقة الوسطى؟

لأنهم يحق يهدفون لخدمة رجال الاعمال ولهم نشاطات كثيرة تدل على ذلك... وليس هذا اقلا من جهود الآخرين.

ورطة مالية

■ ابا محمد... هل وقعت في ورطة مالية؟

عندما فترت الاراضي... وكنت وقتها قد اشترت اراضي بـ ٢٧٠ مليون ريال وهذا مبلغ كبير جدا في ذلك الوقت على رجل مثلي... وكنت مقاولا اياها... والآن انا صرقت على مشروع من المشاريع قرابة الـ ٢٦٠ مليون ريال... ولم اتسلم من مستخلصاتي اي مبلغ.

ومن هنا اعترف بانني حينئذ وقعت في ورطة مالية ولكن... السمعة الطيبة التي كنت اتمتع بها لدى البنوك والمصارف... ازالته تلك الورطة.

والآن... ان عبدالمجيد شومان... امر مدير البنك العربي باعطائي اي مبلغ مهما كان... وفعلوا دفعوا لي مبلغا كبيرا بدون ضمانات...

اتجاه طيب

■ مارايك في الاسهم المطروحة للمواطنين... هل هذا اتجاه طيب؟

الاسهم المطروحة للمواطنين الان اتجاه طيب وبالنسبة للذين سامعوا فهذا اتجاه سليم.

لا مخاوف

■ هل هناك مخاوف من وراء ذلك؟

ليس هناك مخاوف.

اشجعها

■ كيف؟

كثرت اشجع هذه الفكرة منذ اكثر من ٨ سنوات.

رسمي... وأنا اعتقد ان من يسلط غير ذلك فهو متعالم جدا

ببذلون الجهد

البعض يتهم الغرف التجارية والصناعية بالتقصير في بعض الامور... من وجهة نظرك كمضو... قيم تكمن اوجه التقصير؟

اعضاء الغرف يبذلون أقصى جهدهم... ولا يخشون وسما في سبيل مصلحة الوطن... ولا ارى ان هناك اي وجه من اوجه التقصير.

ليس صحيحا

■ هناك من يقول... ان اعضاء الغرف يهيئون على كل الاعمال التجارية والوكالات التي تجيء اليهم... هل هذا صحيح؟

لا اظن ان هذا الكلام صحيح... وبالنسبة لي انا عمري ما اخذت وكالة من الغرفة لكنني اشك في هذا الكلام... فالجواب مفتوح على مسامحة امام الجميع... وليس هناك عمل حكر على شخص معين دون سواه.

والذين يقولون هذا الكلام يعانون من قصر في النظر... بل ولا يفهمون معنى التجارة.

تقصير غير مقصود

■ في تطرك... هل ادت الغرف التجارية والصناعية دورها المطلوب منها؟

في نظري... انهم يبذلون جهدا كبيرا للوصول الى نتيجة مشرفة تخدم اهداف التجارة والصناعة والاقتصاد... اما اذا كان هناك تقصير... فهو غير مقصود.

الوسطى لماذا؟

■ لو اعطينا اولويات بالنسبة للغرف التجارية والصناعية في المناطق... الوسطى والشرقية والغربية ايها اكثر نشاطا؟

في نظري... المنطقة الوسطى... وأنا بالطبع عضو فيها... وربما يقصر البعض ذلك بالتحيز.

نشاط كبير

■ لماذا المنطقة الوسطى؟

لأنهم يحق يهدفون لخدمة رجال الاعمال ولهم نشاطات كثيرة تدل على ذلك... وليس هذا اقلا من جهود الآخرين.

ورطة مالية

■ ابا محمد... هل وقعت في ورطة مالية؟

عندما فترت الاراضي... وكنت وقتها قد اشترت اراضي بـ ٢٧٠ مليون ريال وهذا مبلغ كبير جدا في ذلك الوقت على رجل مثلي... وكنت مقاولا اياها... والآن انا صرقت على مشروع من المشاريع قرابة الـ ٢٦٠ مليون ريال... ولم اتسلم من مستخلصاتي اي مبلغ.

ومن هنا اعترف بانني حينئذ وقعت في ورطة مالية ولكن... السمعة الطيبة التي كنت اتمتع بها لدى البنوك والمصارف... ازالته تلك الورطة.

والآن... ان عبدالمجيد شومان... امر مدير البنك العربي باعطائي اي مبلغ مهما كان... وفعلوا دفعوا لي مبلغا كبيرا بدون ضمانات...

اتجاه طيب

■ مارايك في الاسهم المطروحة للمواطنين... هل هذا اتجاه طيب؟

الاسهم المطروحة للمواطنين الان اتجاه طيب وبالنسبة للذين سامعوا فهذا اتجاه سليم.

لا مخاوف

■ هل هناك مخاوف من وراء ذلك؟

ليس هناك مخاوف.

اشجعها

■ كيف؟

كثرت اشجع هذه الفكرة منذ اكثر من ٨ سنوات.

رسمي... وأنا اعتقد ان من يسلط غير ذلك فهو متعالم جدا

ببذلون الجهد

البعض يتهم الغرف التجارية والصناعية بالتقصير في بعض الامور... من وجهة نظرك كمضو... قيم تكمن اوجه التقصير؟

اعضاء الغرف يبذلون أقصى جهدهم... ولا يخشون وسما في سبيل مصلحة الوطن... ولا ارى ان هناك اي وجه من اوجه التقصير.

ليس صحيحا

■ هناك من يقول... ان اعضاء الغرف يهيئون على كل الاعمال التجارية والوكالات التي تجيء اليهم... هل هذا صحيح؟

لا اظن ان هذا الكلام صحيح... وبالنسبة لي انا عمري ما اخذت وكالة من الغرفة لكنني اشك في هذا الكلام... فالجواب مفتوح على مسامحة امام الجميع... وليس هناك عمل حكر على شخص معين دون سواه.

والذين يقولون هذا الكلام يعانون من قصر في النظر... بل ولا يفهمون معنى التجارة.

تقصير غير مقصود

■ في تطرك... هل ادت الغرف التجارية والصناعية دورها المطلوب منها؟

في نظري... انهم يبذلون جهدا كبيرا للوصول الى نتيجة مشرفة تخدم اهداف التجارة والصناعة والاقتصاد... اما اذا كان هناك تقصير... فهو غير مقصود.

الوسطى لماذا؟

■ لو اعطينا اولويات بالنسبة للغرف التجارية والصناعية في المناطق... الوسطى والشرقية والغربية ايها اكثر نشاطا؟

في نظري... المنطقة الوسطى... وأنا بالطبع عضو فيها... وربما يقصر البعض ذلك بالتحيز.

نشاط كبير

■ لماذا المنطقة الوسطى؟

لأنهم يحق يهدفون لخدمة رجال الاعمال ولهم نشاطات كثيرة تدل على ذلك... وليس هذا اقلا من جهود الآخرين.

ورطة مالية

■ ابا محمد... هل وقعت في ورطة مالية؟

عندما فترت الاراضي... وكنت وقتها قد اشترت اراضي بـ ٢٧٠ مليون ريال وهذا مبلغ كبير جدا في ذلك الوقت على رجل مثلي... وكنت مقاولا اياها... والآن انا صرقت على مشروع من المشاريع قرابة الـ ٢٦٠ مليون ريال... ولم اتسلم من مستخلصاتي اي مبلغ.

ومن هنا اعترف بانني حينئذ وقعت في ورطة مالية ولكن... السمعة الطيبة التي كنت اتمتع بها لدى البنوك والمصارف... ازالته تلك الورطة.

والآن... ان عبدالمجيد شومان... امر مدير البنك العربي باعطائي اي مبلغ مهما كان... وفعلوا دفعوا لي مبلغا كبيرا بدون ضمانات...

اتجاه طيب

■ مارايك في الاسهم المطروحة للمواطنين... هل هذا اتجاه طيب؟

الاسهم المطروحة للمواطنين الان اتجاه طيب وبالنسبة للذين سامعوا فهذا اتجاه سليم.

لا مخاوف

■ هل هناك مخاوف من وراء ذلك؟

ليس هناك مخاوف.

اشجعها

■ كيف؟

كثرت اشجع هذه الفكرة منذ اكثر من ٨ سنوات.

زحمة الأرقام لا تشغل زوجي عن واجباته تجاه بيته..

ابتناسه على وجه طفل محروم أو إزالة هم من مظلوم... لا تشغلني في امور عمله... لا تشغلني في عمله لأنه كفه لجميع اعماله علاوة على انه وضع خبرات قادرة على اعطائه الشهرة المناسبة للعمل المناسب وفي الوقت المناسب وبذلك يضمن سير العمل على الوجه الاكمل.

هل تلتقي عليه؟

من ناحية عمله ليس هناك ما يثقلني عليه لانه لا يقدم على اي عمل الا بعد دراسة وافية لجميع جوانبه ولكن الناحية التي تلتقيني عليه هي تسببه لنفسه في سبيل عمله وكل هذا على حساب صحته بالطبع.

المدة... هل تلتقي أم تستعد؟

لا تلتقي ولا تستعدي... فهي وسيلة وليست غاية.

هل تعتقد ان المرأة السعودية من الممكن ان تنجح كاتبة؟

المرأة السعودية تسعى جاهدة لمسايرة زمانيها وخوض جميع الاعمال التي تناسب عاداتنا وتقاليدنا وتدعم هذه الاعمال بالدراسة لضمان نجاحها سواء بالكتابة أو غيرهما، فموضوع التجارة ليس بجديد بل المرأة السعودية فلها في السيدة خديجة رضي الله عنها خير مثال لذلك ولكن الجديد في الامر هو تطبيق الدراسة العلمية على الاعمال الميدانية.

هل تساهمين في اعمال الخير والجمعيات الخيرية؟

الجمعيات الخيرية تعتبر مهمة ومن قبل القادرين لهذه الجمعيات لما تقوم به من اعمال جليلة في البحث عن كثير من الاسر المحتاجة كذلك مهما عمل الانسان من خير فهو له ولا يمكن القول انني فعلت كذا أو كذا... وأنا عضو بجمعية نسائية.

ماذا تقولين عن الموضة الانسانية؟

«الموضة» انسان مؤمن بكل ما تحمل هذه الكلمة من معان حاجاتها دون تعرضها لكثير من المناقشات كذلك كنت اول المشجعين لهذا المشروع فانا على دراية بما تحتاج المرأة اليه والاشياء التي تستفيد منها ويعتبر هذا المشروع سنة حسنة يجب على الجميع ان يشاركوا وفي فكرة رائدة في مجال خدمة المرأة.

كيف يستقبل الموضة الجديد؟

كما يستقبل كل زوج وكل اب وكل صديق في محبة ورضاء ومعنى العيد عند الموضة هو ان يرى متى يتشاقق زوجك؟



وراء كل عظيم امرأة... توازيره وتسانده

تعترف بأن زوجها ينسى كل مسؤولياته حال دخوله للبيت... ورغم انه يعيش في زحمة الأرقام والموازات... الا ان هذه الامور لا تشغله عن واجباته كزوج واب.

هي وراء امور كثيرة... وراء فكرة انشاء سوق نسائي كبير يخدم المرأة السعودية بالثقافة والعلم والمعرفة... بحيث يكون بمثابة بوتقة تنصهر فيه دراسات المرأة النظرية بالتطبيقات العملية وتصر على رفض الاتهام الموجه للمرأة السعودية بجهلها للاكالات الشعبية... وتعزى ذلك لاختلاف الانواق.

افكار كثيرة تختمر داخل عقلها... فعاذا تقول عن «الموضة» رجل الاعمال... والزوج.. والاب؟

الاسم... ام تليف

ماذا تقولين عن حياتك مع رجل الاعمال «الموضة»؟

حياتي تعتبر مثالا للحياة الزوجية من ناحية البندوب

هل ينسى زوجك اعماله حين دخوله البيت؟

نعم لأنه يعطي كل ذي حق حقه.

ماذا استفدت من شهرة زوجك؟

ساعدني وشجعني على بذل المزيد من عمل الخير ومساعدة الجهد لخدمة الوطن.

متى يتشاقق زوجك؟

جلالته قدوة في

قيم تكمن بتوجيهات جلالة الملك لك كموطن ورجل اعمال

اجلالية الملك مكانة خاصة في نفسي... وكل توجيهاته اعتر بها... واعد جلالاته قدوة لي... باختلاص لوطته وشعبه ومحبيه لمواطنيه... وتوجيهاته في بمثابة الطريق الصحيح الهادي للخير.

في مصالح العمل

سمو الامير سلمان هل لست معاني معينة من خلال توجيهاته لك؟

توجيهات سموه تنصب في مصالح العمل والخروج به في احسن صورة مشرفة.

التكريم لايوفيه حقه

ابا محمد... اكثر من مسئول وكاتب بطليون بتكريم رجل المسؤولية... سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض... وانت احد الذين تعاملوا معه... فعاذا تقول؟

انا اول من يؤيد ذلك

غلامير سلمان خدم منطقة الرياض خاصة والوطن عامة والرياض تعيش في قلبه... خدم الصحافة وطنية العلم... وبعصم سموه جليلة على اعمال الخير وهي تشهد بما يبذله من اجل خدمة اناس لا يطعمهم الا الله.

فخدمت سلمان بن عبدالعزيز كثيرة ومهما كان التكريم... فانا سوف لاتعفيه حقه ولا حتى جزء مما يعطيه لوطته ومدينته الرياض.

مضاريات الأراضي

ابا محمد... تعتقد ان المضاريات في الأراضي لازالت قائمة... ام انتهت؟

لا تزال هناك بعض الحالات... اما بالنسبة للاراضي... فلو التعميم وصارت كمشروعات نظامية... وذلك بالتعاون مع وزارة التجارة... خصوصا في الامور المالية وتنظيم الحسابات... اعتقد في هذه الحالة انها ستكون حلقة كفتار.

الطائرة اسهل

في نظرك الان... ايها اسهل قيادة الطائرة ام السيارة؟

في اعتقادي ان قيادة الطائرة اسهل من قيادة السيارة... لكن اي خطأ في قيادة الطائرة قد يؤدي الى كارثة.

لا اظن

المقاولون من الباطن... لايحبون التعامل مع الموضة لماذا؟

لا اظن ذلك.

الحقوق اولا

كيف؟

لاتني ادفع لهم حقوقهم كاملة غير منقوصة بل اكثر من حقهم ويأسعار مجزية.

خرجت جيلا من المقاولين

تعتقد ان هذه تهمة كاذبة؟

نعم...

والحقيقة... ان شركات الموضة خرجت عددا كبيرا من المقاولين السعوديين الذين اصبحوا الان على مستوى كبير من الخبرة.

تحت اشرافنا

وكيف تعامل مع المقاولين؟

اتعامل معهم بشروط ومواصفات من اجل صالح العمل... واجبة ان يكون الـ ١٠٠٪ وأنا اشرف دائما على العمل بنفسي... وسبق ان اشكيت بعض المقاولين على تنفيذ المواصفات.

اشدد عليهم... لماذا؟

لماذا؟

يدعون بانني اشدد عليهم... انا لا اقبل ان اقدم عملا يكون اقل من ١٠٠٪ فهناك بعض المقاولين الذين لا يتقيدون بتطبيق المواصفات وهؤلاء هم الذين لا يرغبون التعامل معنا وذلك

بالعروف وليس بالملادة

كيف؟

له فضل على بالعروف وليس بالملادة... ومحبة واخلاصه في شيء كبير في نفسي حتى الان... وعمل هذا اعتبره صاحب معروف.

حكاية علي الشيكولاته

ما هو اول مبلغ اخبرته؟

٢٠٠٠ ريال.

اين وضعت هذا المبلغ؟

في علبه شيكولاته حمراء... وكانت تستمع لـ ٢٠٠٠ ريال عربي فضة.

وكانت الامنية الوحيدة في حياتي ان املا هذه العلبه بالفلس.

وخلال ٢ شهرين صلاتها بالفعل وتحقت امنيتي.

وكت اعتبر تحصيلي لهذا المبلغ في ذلك الوقت مغفرة كبرى.

من اجل الزواج

في اي شيء صرفته؟

جعلت ١٠٠٠ ريال للزواج وتركزت الالف ريال الاخرى كراس مال لي.

منذ ١٠ سنوات

متى تركت قيادة سيارتك؟

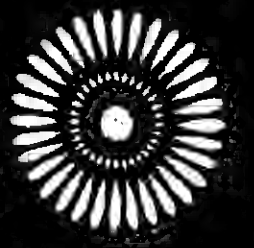
منذ ١٠ سنوات.

تجربة في الطيران

الان وبعد امتلاكك لثلاث طائرات هل فكرت ذات مرة في قيادة طائرة؟

اذكر في عام ٨٥... عندما ركت في طائرة شركة امريكية خاصة مع الكابتن ويصحيه مديرها وامنيتي الجنسية واثناء اتجاهها من الرياض الى جدة شامت كل ما يقفله الكابتن

مسابقة الجزيرة الثقافية



الجزيرة
الثانية

٣٠٠ ألف ريال

مقدمة من:

مجموعة دله
DALLAH GROUP

صالح عبدالله كامل وشركاه «شركة توصية بسيطة»
• الرياض: ص ب ١٤٣٨ - ت ٤٥٤٤٥٥ - فاكس ٢١٠٣٦ - دله لاس. جي.
• جدة: ص ب ٢٦١٨ - ت ٦٦٧٥٤٧٤ - فاكس ٤٠٠٠٨٠ - دله لاس. جي.

الجزيرة
الأولى

٣٥٠ ألف ريال

مقدمة من:

المصنع السعودي للسجاد
عمر العبد اللطيف وأولاده

الإدارة: الرياض - شارع السويلم
المصنع: الرياض - طريق الخرج - المنطقة
الصناعية الجديدة - ص ب ٨٥٩
ت ٤٠٥٤٤٠ / ٤٠٣٦٦٥ / ٤٠٢٩٩٧٧ - فاكس ٢٠٤٥٤٤



شروط المسابقة

(١)

مدة المسابقة شهر واحد...
بمعدل سؤال واحد كل يوم.

(٢)

يجب ألا يقل عمر
المتسابق عن ١٦ عاماً وكل
مخالفة لذلك سوف تحرم
المشارك من المسابقة.

(٣)

لا يجوز أن يشترك
المتسابق باسمه لأكثر من مرة
واحدة.. وإذا خالف ذلك
فسوف يستبعد من حق في
المسابقة.

(٤)

الاجابة على جميع
الاسئلة شرط اساسي
لقانونية الاشتراك في
المسابقة.. والا اعتبر
اشترائه لاغيا.

(٥)

ترسل الاجابات كاملة
داخل مظروف يحمل اسم
«مسابقة الجزيرة الثقافية»
عن طريق البريد على العنوان
التالي: مؤسسة الجزيرة
للصحافة والطباعة والنشر -
ص ب ٣٥٤ - الرياض
١١٤١١ شارع النصر او
يمكن تسليمها متولة باليد
الى المكتب الرئيسي.

(٦)

آخر موعد لتسليم
الاجابات هو غرة شهر ذي
الحجة ١٤٠٤ هـ ولن تقبل
اي اجابات تصل بعد هذا
التاريخ.

(٧)

يشترط ارفاق كويون كل
سؤال مع الاجابة عليه..
والاكثاف في الاجابة بالاشارة
الى رقم السؤال دون ارفاقه.

(٨)

على كل متسابق ان يدون
اسمه وعنوانه ورقم حفيظة
نفسه وحفيظة نفوس ولي
امره وتاريخهما ومكان
صدورهما وسيطلب من
الفائزين احضار حفاظ
نفسهم عند تسليم الجوائز.
وبالنسبة لغير السعوديين
فيستعاض عن حفاظ
النفس بالجوازات.

(٩)

لا يحق لمنسوبي مؤسسة
(الجزيرة) للصحافة
والطباعة والنشر الاشتراك في
حل اسئلة هذه المسابقة.

الجزيرة
الرابعة

٢٥٠ ألف ريال

مقدمة من:

مؤسسة ورده الصالحة

الرياض - شارع التلفزيون - ص ب ٩٨٤٧
ت ٢٠٣٣٢٠٢ / ٤٠٣٣٣٠١ / ٤٠٥٣٠٤٠ - فاكس ٢٠٣٣٩
• الخبر - المطاقت

الجزيرة
الثالثة

٢٧٠ ألف ريال

مقدمة من:

مجموعة مؤسسات وشركات
أكرم العجة وأولاده

المركز الرئيسي: الرياض - شارع المطار -
ت ٤٧٧٢٥٦٠ - ص ب ٢٨١٤ - فاكس ٢٠١٢٣٥
الفروع: جدة - الخبر - تبوك - خميس مشيط



الجزيرة
السادسة

١٨٠ ألف ريال

مقدمة من:

مفروشات العامر

• الرياض (٦ فروع) • الخرج • جدة
• بريدة • المدينة المنورة (فرعان)

الجزيرة
الخامسة

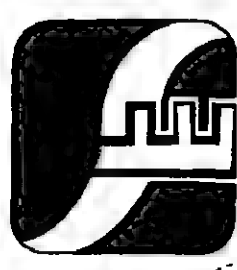
٢٠٠ ألف ريال

مقدمة من:

شركة سعودي أوجيه المحدودة

SAUDI-AGER LTD.

ص ب ١٤٤٩ الرياض ١١٤٣١
هاتف ٤٧٧٣١١٥



مجلة شهرية نشأت في أواخر العقد السابع من القرن الرابع عشر الهجري في قلب الجزيرة العربية. ثم تحولت فيما بعد الى صحيفة يومية.
فما هي هذه المجلة.. ومتى صدر اول عدد منها.. وكم سنة ظلت تصدر كمجلة شهرية؟



هؤلاء أعدوا اسئلة المسابقة

■ حمد الجاسر ■ عبد الله بن خميس ■ محمد حسين زيدان ■
عبد العزيز الرفاعي ■ عبد العزيز المسند ■ د. حمود البدر ■
د. عبد الرحمن الشيبلي ■ عبد الله الحصين ■ ابو عبد
الرحمن بن عقيل الظاهري ■ عزيز ضياء ■

الجائزة
التاسعة

الجائزة
الثامنة

الجائزة
السابعة

١٠٠ ألف ريال
مقدمة من:

نادك nadeec
الشركة الوطنية
للتسمية الزراعية

١١٠ ألف ريال
مقدمة من:

شركة عبدالعزيز ومحمد العبدالله للجمع
المركز الرئيسي: الرياض - سيرة ٧٣٤
صوب ١٣٢ - ت: ٤٧٧١١٣٢ / ٤٧٨٨٨١١
تلكس ٢٠١٠٢٣ / ٢٠١٠٤٣ مجمع (اس جي)

١٦٠ ألف ريال
مقدمة من:

مجموعة شركات ومؤسسات
العويضة
مقاولات - صناعة - زراعة - تهيئة - عقارات
الإدارة العامة: الرياض - شارع الظهران
ت: ٤٧٩٣٧٠ - تلكس ٢٠٣١٥٥ - صوب ٤٢٣٨



الجائزة
الثالثة عشرة

الجائزة
الثانية عشرة

الجائزة
الحادية عشرة

الجائزة
العاشر

٥٠ ألف ريال
مقدمة من:

الجمعية العربية
السعودية
للتقافة والفنون
المركز الرئيسي: الرياض

٥٠ ألف ريال
مقدمة من:

مؤسسة بيت الرياض
المركز الرئيسي: الرياض
صوب ٣١٧ (١١٤١١)
ت: ٤٠٥٥٥٥٨

٥٥ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أسمنت
اليمامة السعودية
الإدارة العامة: شارع النخيل
الرياض - مبنى شركة أسمنت اليمامة
ت: ٤٠٥٨٢٨٨ - صوب ٢٩٣
الرياض ١١٤١١

٦٠ ألف ريال
مقدمة من:

مؤسسة الطلوي
للصناعة والتجارة
صوب ٤٩٧ الرياض ١١٤١١
ت: ٤٠٩٦٦٢ / ٤٠٩٦٦٢
تلكس ٢٠١٤٢٦

الجائزة
السابعة عشرة

الجائزة
السادسة عشرة

الجائزة
الخامسة عشرة

الجائزة
الرابعة عشرة

٢٥ ألف ريال
مقدمة من:

عبد الله وصفا إبراهيم
تحت إشراف
تجارة والصناعة والزراعة والشقالات
صوب ٤٠٨١٥ - الرياض
ت: ٢٣١١٧٥٧ / ٢٣١١٧٥٧

٣١,٧٤٧ ألف ريال
مقدمة من:

شركة المحراني للتجارة والاستيراد
محمد علي المحراني وإخوانه
نيسان

٣٥ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أبناء عبد الله العلي المنجم
الرياض - صوب ٢٣٩٥
ت: ٤٧٨٧٩٣٣ / ٤٥٧٢٧٨٧
صوب ٥٦٥ - بريق: المنجم

٥٢٠ ألف ريال
مقدمة من:

مؤسسة
الهوشان
الرياض - شارع المطار
ت: ٤٧٨٧٦٣١ / ٤٧٨٧٦٣١
تلكس ٢٠٣٢٣٩ هوشان سرج

الجائزة
الحادية والعشرون

الجائزة
العشرون

الجائزة
الثامنة عشرة

الجائزة
الثامنة عشرة

٢٠ ألف ريال
مقدمة من:

شركة أبناء عبد الله البراهيم
الخريف
الرياض - جدة
الخير - بريق
الدوام

٢٢,٩٠٠ ألف ريال
مقدمة من:

المؤسسة الوطنية للتغذية
(تجارة المواد الغذائية)
الرياض ٤٧٧٤٧٣٥
ت: ٤٧٨٣٩٤٢
جدة - الدوام

٢٤ ألف ريال
مقدمة من:

شركة عبد اللطيف جميل
المحدودة

٢٤ ألف ريال
مقدمة من:

الحاج حسين علي رضا وشركاه
جدة - صوب ٤٠
ت: ٦٤٢٣٨٠٢ / ٦٤٢٣٨٠٩

كوبون السؤال

٢٢

التي الى ضاقت
علينا ذكرناه



بدر بن محمد

المت بسمو الأمير بدر بن محمد بن عبد الرحمن آل سعود وعكة صحية ادخل على اثرها إحدى مستشفيات الرياض ومكث ما يقارب ثلاثة اسابيع خرج بعدها سليماً معافى بحمد الله .. وقد اسعدني نيا تماثله للشقاء ثم خروجه من المستشفى وقد حاولت تجسيد مشاعر محبي سموه الكريم في هذه الابيات :

يقول بن سرهيد زين المشايل
الحمد لله هان علم سمعناه
يا سعود سلمى على ابا الجمال
ابن محمد بندر لاعدمناه
يا سعود ابوك الليث والي الخصايل
الحمد لله والي العرش عافاه
يا سعود به كل الوصف الدلائل
عقل ودين وعطف والطيب مغزاه
يا على ما نعتاض فيه البديال
الي ليا ضاقت علينا ذكرناه
له مجلس مدهل شيوخ القبائل
ومن ضدته غير الليالي تنصاه

ابوه محمد يدودع الراس مائل
كم شيخ قوم بالملأى تشناه
محمد الى ركبو ظهور الاصيل
من سمع صوت محمد عمت ارياه
يرسي ليا منه زمي الضد صايل
يدش غيات الخطر والله انجاه
شبرة على شبر المناعير طائل
كل يبي مشله ولا هوب وياه
لمحمد شامخ بنات الحمائل
حتى عروس الشعر قامت تمناه
وعمه حكم نجد كيز الوهايل
عبد العزيزي الي طروقه مخلاة
مركزي على كبد المعادي ملايل
حكم بحكم العدل والشرع مشاه
وصلوا عدد مائل وبيل المخايل
على النبي باول كلامي وبتللاه
عبيد بن سرهيد السهلي

على جبال مهياض

يا لله يا عالم خفيات الاهداف
يا عالم باهداف من لاكشفها
الواحد الفرد الصمد مغني الاضعاف
عقب الفخر كلن يعيش بطرفها
افرج لقلب يطرقه ولف .. وعياف
بأصل الرجا والباس حالي نخفها
قلب غدى لهم مشيتي ومصيف
سبع سنوات وثمانتين نخفها
يلعب به الهاجس على جبال مهياض
فيه انتحمار النفس والا تلعفها
لو اني انشر قصتي بين الاسلاف
من ساس مبداهما وابين هدفها
يمكن يقولون الحقيقة وتنشأف
والا على منشئ السحاب خلفها
تركض مع الدنيا والايام زلاف
فينا لأار فاتنا اول سلفها
عبيد علي الحميداني - الرياض

تفويده

في عدد الاسبوع الماضي حصل خطأ في الشرح الذي ذيلت به قصيدة الشاعر عبد الله الخويتم حيث ورد في تعريف مظهر - بأنه جبل جنوب الطائف... والصحيح انه جبل في عالية نجد وهو المعني بالقول المأثور
من رأى حطن فقد انجد.
وكذلك مباحض. قبل انه هجرة لقبيلة السهول... والصحيح انه هجرة لقبيلة مطير. مع الاعتذار للقراء.

مرة ثانية .. الدكتور الخويطر يقول :

لو لم يكن في تدوين الشعر العامي من الفوائد إلا أنه سجل يساعد على معرفة بيئة آبائنا

في هذا الشعر وصفوا الخيل .. وجاءوا بما جاء به السابقون



د. الخويطر

حياتهم، وزيط لحاضرنا بماضيها، وسيكون في بعض هذه الابيات اشار وحكم تدعو الى الاتعاط والتأني..
ما مر حتى الآن في هذه المجلة كتبت في ٢١/٤/١٣٩٥ هـ والآن وبعد ان مر ما يقرب من اكثر من ثماني سنوات ماذا تراني أريد او انقص على هذه المقدمة على حد قول العماد الالفهاني المشهور.

لقد صدق ما توقعته حينئذ من زيادة تدوين الشعر العامي فتيحة اهتمام الجامع والقاري، زاد عن أي تصور، وتعدي أي توقع، ولا يكاد يمر عام دون ان نرى حصيلة منه في كتب متعددة، تضاق الى ما على ارفق المكتبات، والصحف اغلبها يدا يفرده له صفحات، في ايام معدودة، او متتالية والقررة الكامنة في لغته العامية، وهي اللغة اليومية، والمهمة الادبية التي يكس بها، وتطلع الشباب الى مرآة المفاخرة، ومرآة المنافسة في مسالك الاعجاب، وما للشعر عامة من جاذبية، وما تميز به صاحبها في المجتمع، جعلت الشعر العامي في ازدهار.

وما لم تتدارك الامر، فندفع اللغة العربية الفصحى الى ما تستحقه من مكان ومقام، فنعود الصغير على جبهنا، وترضعه الابناء، وهو غرض الإهمال ونطرق ابواب التشويق بانواعها ولا نقف مكتلين على ان هذا واجب المدرسة، ونجتزئ هذا الادعاء، وتعلمن اليه نفوسنا، رغم خطئه. فان مناقشة الشعر العامي والعامية للشعر القصيع خطيرة مستقبلا، وسيستغلها دعاة التجزئة من هم خارج بلادنا الى ما يحسد دعوتهم التي ما فتتوا يولونها من العناية المادية والمعنوية ما يدش المتبع والمتبصر.

وما املته في وقت مضى، من ان يراعي المؤرخون والدارسون للمجتمع من الاستفادة من الشعر العامي، في سد ثغرات تاريخ بلادنا، رأت منه في هذه الفترة ما يطلع المصدر، ان كان اول من رأت حق هذا الأمل الأخ الدكتور عبدالله الصالح العتيبي في كتابه «امارة آل رشيد» ومن حسن حظ هذا الاتجاه ان يكون تنفيذ على يد الدكتور عبدالله وهو من عرف بالذقة والانتقاء، وفي بضعة ايام قد عمليا مدي فائدة الشعر العامي لتاريخ فترة استمت بالشرح في المعلومات، والتضارب في الروايات وكان من اسباب اجادته محرفته العميقة بالشعر العامي وفنونه، وصلت القديمة به مكتبة من هذه المعرفة، ان سار الاخوان عبد الرحمن وسليمان جاعين هذه الباقية المنوعة رغم طول المدة بين كتابتي للقصة وظهر الكتاب، كما كان مخططا له، وكما رأيت في المسودة الأولى، على ما نوايه من قصر الكتاب على فئة من الرعيان الاول مقلدة، وشعرها من الصعب الحصول عليه، ومحددة بمنطقة غنية، فان المقدمة تبقى صالحة، وان اجتذبتا الحقل، واتينا هذا بكتب اخرى، لا تتقيد بما ذكر، فيعتبر هذا الكتاب باجمعه مقدمة مما يأتي في سلسلة هذه الكتب والذين يعرفون الاخوين، واعتمادهما بهذا اللون من الشعر، وفهمهما له وزعامتهما لجوانبه وسعيهما في المحافظة على ما عرقا منه، وشعرهما في جمعه واجدهما على متابعة البحث، يكون لهما من التقدير ما هما اهل له.

وفقنا الله وايامها لما يحبه ويرضاه

الدكتور / عبد العزيز الخويطر
١٤٣٥/٨/٢٥

ذلك سيلا زائرا، إذا استمرت هذه القطرات.
٥ - قد تقيد هذه الخطوة الباحث في تاريخ الأدب في تتبع مداخل التأثير بين الشعراء، من واقع سكناتهم، وهجرتهم ورحلاتهم.
هذه ملامح عما سوف يخرج به قارئ الكتاب ممن يهوى هذا النوع من الشعر، ولكل فائدته ارجو ان يولي الاخوان شرح الكلمات القريبة العناية الفائقة، خاصة التي لا يعرفها الا القليلون، إما لانها لا تستعمل بصيغتها تلك الا في القصيم، او لانها لم تعد مستعملة بالقدر الذي كانت عليه في الماضي وتكمل الفائدة ايضا اذا شرحت بعض الجمل التي تحدثت عن عادة بهت أو اندثرت مثل (طبق زيزي) التي وردت ضمن احد الابيات.
حسن ظن الاخوين بي، ورغبتهما في ان اقدم الكتاب، لا يعني ان ادعي اني احطت بمعنى كل بيت قرأته، فجيئ لم تتح له رضاءه حولين كاملين في هذا الحقل، والقليل الذي تبلغ به قبل ان اسافر من عنيزة الى مكة المكرمة، وعمرى حينئذ حوالي الثالثة عشرة، ساعدني على التعرف على بعض الملاح، وكان أساسا لما كسبته فيما بعد، ومضروبة، لا تتبع ما امكن استيعابه ورغم اني ما عدا القليل، اخرج من الابيات بفكرة منطقية، الا انها قد لا تكون ما اراده الشاعر بكامل صورته، لهذا ارى ان هذا الكتاب اذا كمل يشرح غريبه، ويبيت مقاصده ومراميه البعيدة، سوف يضيف فائدة لقراءه العديدة.

ومن هذا القبيل، في طلب زيادة الاكتمال، ان تشكل كلماته، لانه خلاف النثر، الوزن يتوقف في كثير من الاحيان على دقة الشكل، وبدونه قد يغيب المعنى الصحيح للكلمة ثم البيت ومراعاة الشكل فيها خدمة لدارس اللهاجات، لانها تحدد معالم لهجة عن اخرى، والحكم الصائب هو ليزان الشعر الدقيق.

وشرح الغريب، وتفسير الغامض، والحرص على الشكل، اذا لم يبادر باستيفائه، في كل ما يطبع من الشعر الدارج، فان اغليه سيفقد فائدة تدوينه او بعضها، عندما ينقرض عارفوه، وتتكون محاولة تبينه فيما بعد امرا شاقا وعسيراً، وتتأججها غير مؤكدة، ولان المطبوع الآن كثير، فان جهودا تتناسب مع هذا الحجم يجب ان تبذل لشرح ما طبع وتفسيره.

لولم يكن في تدوين الشعر العامي من الفوائد الا انه سجل يساعد على معرفة بيئة آبائنا، وكيف مرت

والذي جذبني الى هذا الكتاب، وشدني الى ما فيه من قصائد، هو انه يقدم شخصيات قليل من يعرفها، ومن سمع عنها قد لا يكون رأى اوسع من آثارها الشعرية، وفائدته تتضح في انه ارجع بعض القصائد والابيات، التي كان الناس يرددونها دون ان يعلموا او يتأكدوا من قائلتها، الى قائلها، وهي تسد ثغرة في تاريخ ادب تلك الحقبة، وتزيل الشك الذي قد يطرا على اذهان بعض الناس في انه ليس هناك في المجتمع الا الشعراء المنقطعون في حين ان الثابت ان هناك من يقول شعرا مبرزا اذا طغى عليه شعور، حرك وجدانه، واثار اشجانه، وجاء بما يميز به من اعتراف بشاعريتهم.

وعرف عن الشعراء الذين ضمهم هذا الكتاب انهم مقلون، وشعرهم اقرب الى تصوير بيئته، واحتياجها، بطريقة طبيعية بسيطة، لا اثر فيها للتكلف او الصنعة الا تزويق المنيعة، فهو تجربة واقعية، اثرت في نفوسهم فصاغوها بهذا القالب الصادق النبيل في نظرم، فهددوا بذلك للمورخ، والعالم النفسي، مساقط اهتمامهم، وما يشغل اذهانهم ويقدح قرانهم.

واقصر الاخوان في مؤلفهما هذا على منطقة بعينها، حدادها، وهي مدينة عنيزة، فجمعوا شعر اناس من اهليها، او اناس عاشوا فترة طويلة بين اهليها، واتخذوها لهم مستقرا، ولو لم تكن ارفق المكتبات قد حظيت بدواوين ومجموعات شعرية لم تقتصر على منطقة بعينها، لكان في تحديد اختيار شعراء مدينة بذاتها مجال للانتقاد، اما انه قد اوفى الحق من غيرهما في التنوع والشمول، وطبعته كتب تمثل ذلك، فان ما اقدمنا عليه محمدا.. وفي اختيار مثل هذا الاساس للتنظيم تبيين الميزات الآتية:

- ١ - ان هذه الطريقة اقرب الى ان تحصى ما قاله كل شاعر في هذه الدائرة المرسومة المحدودة، واقترب الى ان يطمأن الى صحة نسبة القصيدة الى قائلها الحقيقي مما لو كانت الدائرة اوسع.
- ٢ - ان هذه الطريقة تسمح للمؤلف ان يخصص مكانا في الكتاب لشاعر لم يرد له الا قصيدة واحدة، او بعض قصيدة.
- ٣ - ان هذه الطريقة تجعل من السهل تتبع بعض المعاني خاصة لمن سوف يتصدى لشرح الكلمات، فحدود المنطقة يساعد على التحري عن غريب اللفظ بما بقي له من اشار على السنة المعاصرة.
- ٤ - ان هذه خطوة تدعو الى الأمل في ان تحتذى من اخيرين، في جمع ما يخص بعض المدن، وسيكون

اليوم تكمل مقدمة كتاب «شعراء عنيزة الشعبيون» والتي كتبها معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف.. ونشر جزء منها في الاسبوع الماضي والتي تعتبر بحق شهادة يعتز بها الأدب الشعبي وعشاقه.

يقول الدكتور الخويطر
وفي هذا الشعر وصفوا الخيل، وجاءوا بما جاء به السابقون، فصلة الخيل بهم هي الصلة التي كانت لابائهم واجدادهم من شعراء الفصحى، وقد ادلوا بدلوهم بجدارة، فابعدوا.. فجاء شعرهم فيها صادقا معبرا خير تعبير لما يكنونه لها وما يعرفونه عنها، وما يرونه منها من افعال، ويلمسونه فيها من ميزات.. والخيل بهذا عماد آخر من اعمدة حياتهم، وفي هذا الشعر وصفوا وبنيتهم بما فيها من بساطة، فلم يتركوا جانباً لم يقولوا فيه شيئا يدل على تفاعلهم مع ما حولهم، تفاعلا عميقا، يعكس حضارة تشربتها قلوبهم، ويعكس استقلال شخصيتهم، وانفردهم بما اختاروه نمطا لحياتهم في اطار الاسلام في اتقى صورة، فوصفوا تجارتهم وانواعها، وسبلها، وادواتها واوقاتنا، وصفوا الامن فيها والخوف، والربح والخسارة، والازدهار والكساد، والتذبذب والاستقرار، والشدّة والرخاء، ووصفوا الزراعة والفلاحة ادواتها وسبلاتها، طرقها وانواعها، ومشاكلها واغاثها اصدقاءها واعداها ووصفوا الكد فيها والتعب، والقدرة والعجز، والنشاط والخمول ووصفوا المراعي والصحاري والرمال، والوديان والجبال والسحب والامطار، والقمر والنجوم، والشمس وحرها، والافلاك ودورها فجاءوا بما يدل على تفكر واحاطة وتعق.

واحد هذه الكتب ايضا «ديوان النبط» الذي جمع فيه الشاعر خالد الفرج اشعارا متنوعة، اختارها على نهج ارتضاء، وهناك كتاب «شاعرات من البادية» جمع فيه الاستاذ عبدالله بن رداش شعر شاعرات مقلات، قلن الشعر تفريجا لزميرات محتجة في صدورهن في اغلب، فكان تخصيص كتاب لشعرهن الثقافة موفقة

ومن الدواوين المتداولة حاليا «ديوان التميمي» للشاعر الصناجة عبدالله بن عري بن صقيه، و «روائع الشعر النبطي» الذي اعنتي بجمعه من شعره ومن شعر غيره الشاعر المشهود له بطول الباع عبدالله الوريضان، ومن الدواوين التي بين ايدينا ديوان «الكنوز الشعبية» لمحمد بن منعي الدوسري وديوان «الانوار الهادية» من اشعار البادية لابن بادي، وديوان «من البادية» للشاعر المعروف علي محمد الصفراني، وديوان «مطلوم» للشاعر المعروف ايضا علي الماجد

ولست هنا بصدد تعداد ما ظهر من الدواوين، ولكنها كلمات موجزة، تعطي فكرة لمن قد لا يكون لديه فكرة عن طول باع هذا الجانب من ادبنا الشعبي، وهو بدء يتوق له مع اقبال النهضة ان يزيد، وان يأخذ منعطفات متعددة فهو محبب الى النفوس، والتطلع اليه كبير، وطالعه كثر.

وهذا الكتاب الذي اضع كلمتي هذه في مستهله، مجهود جديد، يضيف طريقا الى ما سبق تقديمه في هذا الفن، حاول الاخوان عبدالرحمن وسليمان، ان يضعوا بين دفتيه ما استطاعا اقتناصه من سوانح وبيوارح لم يسبق ان قيدت وعشقهما لهذا النوع من الشعر، وخولفهما على ضياع بعضه وحرصهما على المحافظة عليه دفعهما على ركوب الصعب في جمعه، وارخاص الوقت في الصبر على نتيج شوارده

رغم
السكوت



عائض محمد العتيبي

قالوا شربت مسابير الناس بفراق
تغديرت حالتيك يا ابن الحلالي
غابت عليك الشمس من بعد الاشراف
ليك سرى لعل ملك توالي
قلت استريحوا ما استفيد من الاشراف
تريحوا خلوني اشقى بحالي
انتم ترعون الخواطر والاذواق
وتستغربون لوحدي وانعزالي

وانا استغيت بعبرتي ليل عشاق
ليل تهناه القلوب الخوالي
بيني وبين مراقب الليل ميثاق
ميثاق مع ليل بشر بزوالي
يضيق صدري من تناميد الانشواق
او عسرة تجري على خد غالي
ما من فرج هم صدري ليا ضاق
حتى سن الضيقات يترشح بالي

حق علي اقضي تباريح مشتاق
لصديقي الي في مصنف الرجالي
صديق في ميثاق الاسرار ما بان
ما قد ذكر لي عند غيري مجالي
يا يوسف ان فاتك الوقت ملاق
خذ من عذابي في حياتك مثالي
كان انت في جملة لياليك منعاق
يكفيك ماشفتك من الي جراي
عيا الرجا مع سكة الخير ينساق
رغم السكوت ورغم صبر الليالي
صبر قضيتك ماتكل بالاولاق
صبر على همي يقوى احتمالي
فيه اعتزلت ابني القرباي على ساق
واظن ما يخفك سر اعتزالي

عائض محمد العتيبي
الرياض

يومى القادم

لا تشعري من الجية كفى
عذرك المزعوم بيني في خفي
بان من هازل كلامك ما خفي
نية الغدر الشنيعة في جفك
يا سراب غيرة الخافق نقي
عاشق طيفك ولا يفي سواك
في عميق الحب باحساسه فيفي
لجل يكسب بسيمه تعل شفاك
وأنت تسمع به كلام اهل القفى
وترسم ابدية متاع الهلاك
الهلاك الي قتلت: ليه الوي
وانهم من ضيق تفكيرك هلاك
أبتعد لا دام شوقك في ظفا
وغريت عذب المشاعر عن سواك
خلني ادعي العذاب الي لفي
في العيون الي شكت جائر لاف
ولي امل في يومى القادم شفى
اتهنى فيه واسل من عثاك
علي الزعي - الكويت

ظفر الأذلاء

فراح بن جليان السبيعي عرفناه شاعرا رقيقا.. قرأنا له في أكثر من قصيدة يصور عواطف الحب باسمي معانيها.. كما استمعنا له من خلال بعض البرامج وهو يرصد تطور المشاريع في هذا الوطن الغالي ويعدد مزاياه على المستوى الرسمي والشعبي.. أما في هذه القصيدة فهو غاضب بشكل لم نعهده.. نعم إن في هذه القصيدة قسوة تنبئ عن موقف أجبر فراح على صياغتها بهذا الأسلوب ولكنه احتفظ بالتفاصيل لنفسه وبلغ عن الموقف حيث قال

أنا انتظرت وطلال صبري على ماش وعزى لراح أهبل القلوب الفشيخة من رافق القشوران لكسب ما حاش ما من وري قشوران الأهداف عيشه ياليتني عن ديرة الغش منحاش يوم إن طيري مايبعد نكف ريشه الله لايشري شري كل غشاش وقت النوايب ما يظلل عريشه من حل في خد محل فيه.. ما عاش إلى امحلت بيته وش ابغي ببيشه اللي لوحدته ينطح القوم لو هاش ظفر الأذلاء مايفيده كريشه ورفيقك اللي عنك طراش.. طراش لوكان تقفل باب يفتح دريشه بع رفقة الزمار لايار ببلاش لاصار بي يتبع غروره وطيشه والله باسطها من الطاش للطاش اشكي البراد ولا اتدري بخيشه

تعودت الأقراح

وشعاد لوشفتك مع الفرح ياصاح ماضيتي تنساب دمة عيوني هذا دليل ان الفلا راح.. وانزاج من قلبي اللي بالحسبة حنونني بالماضي اللي فات في شوفك ارتاح وعقب السير.. بالنوم تهني عيوني وان غبت عني عشت في هم وجراح اخفي الدموع اخفي الملا بفخسحوني واليوم في بعدك.. تعودت الأقراح وطايت على فركاك خالي طموني ما أريد معدوم الوفا عنه نزاج كرامتي والنفس عنه ارفسوني تحت القدم باطاه والقلب مرتاح ما همه اللي خاب فيهم طنوني غزواء الجزيرة - الدمام



عظيم القدر

احبك بطلمة وجهك الحي واقبالك واحبك بهجوانك وحدك وتمذييك غلاك بشرودي.. والذهول يتجلى لك وتجدد وايزد الاخلاص وايقبل بالي بك اشبهك في حطى بلك وترجالك تجي حولنا وتروح من غير ما ادري بك محي البعد كل الود والشوق من بالك تناسيت حب كان يقبل ويقفي بك اسالك بجاه الي عن الناس خلاك بقلبي عظيم القدر.. تظني لواهيك ؟ ترى فرحتي يا فرحة العمر بوصالك والي غبت اشوقك في منامي واهلي بك

علي المضي

وجدان ترد على غدير

في الاسبوع الماضي وفي زاوية قصائد واعدة نشرنا قصيدة للشاعرة غدير الصالح موجهة الى الشاعرة وجدان وقد افتتا وجدان بالرد الثاني : بحر المشاعر موج والشوق لعاب والقابل مركب والعواطف دروعي يخضع له الوجدان والروح باعجاب والى تبعدا راح ما هو بطوعي فيه الحنان الي على الروح ينساب الى ابصر خفوقي فيه صعب طلوعي غدير.. لا تشكين حذك وما جاب والله يبدل كل نوع بنوعي الي رضى كل بالقطيعة ولاهاب قفى غرامه.. لا يجي له فرومي غدير.. دام الحب عن خافقه غاب وحك بدى بالهجر.. عنك نزوعي لا تلحقينه بالهوى لوم وعتاب لو كان قلبك في غرامه طموعي كل الملا لهم مواليف واحباب وكان يشوف بدنيته ما يروعي

"بعيد الدار" و"الديعج" يردان على "ابن زيد"

قال الشاعر عبدالله بن محمد بن زيد في سياق قصيدته ان في «موات» خمسة عشر شاعرا.. والواقع ان الرسائل التي وصلتنا تزيد على هذا العدد ولضيق المجال فقد اخترنا قصيدتين الأولى وصلتنا من أحد الأخوة والذي لقب نفسه بـ «بعيد الدار» وهو فعلا بعث برسالته من مكان بعيد جدا حيث مقر عمله او دراسته في اندونيسيا.. والثانية وصلتنا من الزميل الشاعر حمد الديعج او «نديم كميته»

يا طير يا خفاق

مع التحيات الطيبة للشيخ عبدالله بن محمد بن زيد رجوعا لقصيدته بيا كميته التي نشرت بجريدة الجزيرة الغراء بعددها ٤٢٥٠ الصادر يوم الجمعة ١٧ شعبان ١٤٠٤هـ ارجو ان يتقبلها مشكورا :

يا طير يا خفاق ياللي تحليت رأس الشذيب الي رفيع سنهاما اخفض جناحك يوم اناك ترجيت وخذ لك رسالة عاجلة مع نياما للشيخ وابن الشيخ عبدالله ان جيت «مكة» تروى بيته بناء بذراما قل له هلا واهلين والفين حبيت عدت همائل المطر من سمهاما واعداد من قد حج واطاف بالبيت وعدت رمال النكد والي وطاما ويا مرجحا ياللي على الديرة اشفيت ومنوتك راس «كميته» تشرف بنامها يوم انها روعات لاصبحت وامسيت وبها تلك المزرعة عن ضنامها يوم انها ماينح مسلمي ليا «ميت» خروف.. وبقيتا تجتلك في حماما انتم بها للمرجله ما تخليت واتكم هل المعروف الي شكاما لا سمر الي ساري بالسياريت تصلفك برد الشمال بهواما تباشره باهلا وسهلا وحبيت يلقى الدلال.. الشاكسيه من لظاما ويعدا على جال من النار شبيت صنلو الجمر خطر يلامس غماما وقت مقي جعله على القند حلتيت ومرة على كبده يزوم بنشاما والحمد لله صارت اليوم في ايت القور عم الي بعيد وطاما

~~*

ويا مستدي يومك عن الدار صديت عشر وعشرين وسبع وراهما ليك يابو محمد ثمر غربي «كميته» تشوف ميني الدار والي بنامها تشوف ربح لك عمل ما تمنيت ربع على الطولات تسرع خطاما والكل منهم يبغي الطبيب والصيت ونفسه على كسب المراحل قواما

~~*

كما كان يسمى نفسه في بداية مشواره الشعري، قصيدة الشاعر ابن زيد لازال صداها يتردد في الوسط الشعبي والكل يتسائل من هو ابن زيد ؟! هل هو الدكتور الزيد أم غيره.. هؤلاء طبعاً من غير أهل مرات والذين بالتاكيد يعرفونه تماماً وتتضمن منه أو من أحد أهل مرات أن يمدنا والقراء بمعلومات كاملة عن هذا الشاعر.. واليكم القصيدتين :

يا شيخ وش بك وش جرى ليه صديت ثلاث مع عشرين قلبك جفاهما اتشدك وش بك من ذرا الدار فليت ترحل وقلبك مولع في هواها منشاك فيها وباقى باقي البيت وانت على مافات مشعل ضيامها كانك بكيت ابيد شوقك «كميته» فانا «نديمه» باكي في ذراها

ايكي ابشوفه كلما اصبحت وامسيت ايكي على مافات سنين قضاما هيضتني يا شيخ ارجوك لا جيت سمر على مريسي الكرم في رباما قاله «نديم كميته» وكميته لك ميت ابشر ترانا ننتظر من لفاما

ليتك الى مريت تلفي لنا ليت ويسعد فؤادك لا تشفق هواها هجيت باب الحزن يا شيخ هجيت ونكرتني وقت مقي في ثراما ذكرتني عصر مفالك تمشيت بين البيوت وما زما من وراهما هك الجبال الي بها ذايغ الصيت وهك التفخيل الي رحل من جناها اقبل هلا بك وش وصار «كميته» هذوه من قبله على شان ماما

والدار هدت والشوارع مع البيت ونيك (السوابيط) احزنت من مشاهما والي بقى من باقي الوقت ونيت ونيت ونه في بواقى ابنهاما شدوا اهل الديرة وكل بني بيت هذا زمان النفس تطرد هناما

وطلمت «مرات» محزنه بالتنايمات يوم ارهلوا عنها وكل نساهما لكن عزاك اليوم جبرتك للبيت هذي الاماني حقق الله منهاما مشر على الله نلتقي بك الى جيت ونلشرك على اهداب العيون ابغلاما وارجي من الله يرحم الحي والميت قروم «مرات» اليوم فيهم تياما «نديم كميته»

الناقدون للأدب الشعبي.. إلى أين؟!

من روائع هذا الشعر او اعجازه او وسطه اوردته.. ليستفيد اي دارس للاداب الشعبية من ذلك.. خاصة اذا تنوعت دراسات في فنون هذا الشعر تبعاً للجهات اقاليمه..

ومحذر الخزامي بالرياض مطلوب منه على سبيل المثال (وان كانت صفحة واحدة) محاولة تقديم دراسة عن القبائل وعدودها (موارد) وكيف كانت في الماضي وكيف أصبحت اليوم.. وكيف ان مورد كذا في زمن ما أصبح اليوم قرية او واحات زراعية.. الخ... ودراسات من هذا القبيل شواهدا.. اشعارهم..

اليامعة... تقويم عام للادب الشعبي.. حقيقه الزمنية.. علاقته بالماضي واثاق اهل هذا الفن.. والاذواق الاخرى... الخ..

الصفحات الاخرى قد تأتي بالجديد فهو راسع تبعاً للجهات كل اقليم وتباين وتغاير لهجاته وعاداته وتقاليد وخصوصاً ما يصدر من الحجاز.. والمؤمل منهم تقديم دراسة.. «ليه عن العادات والتقاليد وانواع الشعر وفنونه لدى قبائل الحجاز».. الجيب..

وبصورة «أ» ميل ايضاً مع الاخ الكاتب للفاضل الى ضرورة استطلاع اراء ذوي الراء في هذا الادب.. اما كل من الشرق وجريدة اليوم فان اللذين يقومان على تحرير الصفحات الشعبية في كل من الصحيفتين لا يقعان بالمنطقة الشرقية وربما ليس لديهم الخلفية الكاملة عن الادب الشعبي في المنطقة الشرقية والخليج..

وشكراً للاخ الكاتب الذي اثار موضوعاً يجب ان يتار وليسمح لي ان اخاطب..

الحمام - محمد حمود الفزلي

والدار يوم انك على الدار حنيت ابشر ترا دارك رفيع ذراها فيها من النوهات ما شفت واحيت والكهربه فيها تبعد دجاما وه التيل.. لو بقى الحكى مع «وترويت» امدك في لحظة بلا منتهاها وفيها الدواير كاملة لو تقصيت والكل منها مجتهد في بنامها وببيتك بنى فيها وظل التنايمات واحمد ولي العرش رافع سمهاما وصلاة ربي عد ما سار خريت على النبي الهاشمي منتهاها

بعيد الدار

١- سلمى : جبل قريب حائل.. هيت : بين الرياض والفرج.. ٢- ذكر الشيخ عبدالله ان مدة فيايه عن مرات ٢٢ سنة والواقع ان غيايه عنها يزيد عن ٤٧ سنة فهل يتذكر...؟ ٣- مدينة في الولايات المتحدة الامريكية.

لبيه يامن نجيني

ردا على قصيدة الشاعر الشيخ عبدالله محمد الزيد والتي نشرت في هذه الصفحة منذ فترة.. اجهت قريحتي بكاء وحزناً على تلك الابيات التي انداحت فيها راحة الذكرى والامل.. وجدت نفسي حيا ذلك تواقه لمشاركة الشيخ ماجال في خاطره.. وكتبته هذه الابيات لمجرد المشاركة.. والذكرى.. والامل..

لبيه يامن نجيني بقاءة البيت لبيه يا يومحمد اسبح نياما حن الفؤاد بمعيرتي يوم حنيت قاف نظمته شافني محتواما الله يحقق منوتك لا تمنيت وتجي «مرات» اليوم تلحظ مداهما جملي اشورك تسعد العين ما ابليت وتشوف كل الي بقى من بقامها اهلا هلا بك مرحبا اليوم حيت اليوم وامس وياكر اسبح صداهما سالوم قلبك لا تمنى بيبي «كميته» يطوح على عاليه صوت بكاهما

من الاشراف على تحرير هذه الصفحات ونحن في عصر ازدهار ولله الحمد.. والشعر انما يصور الحالة الانتقالية حتى في معالجة بعض القضايا الاجتماعية لان الابيات الشعرية تتناقلها الالسن اكثر وتعطي تأثيرا اكثر بعكس النثر الذي يقرأ ويقي في صفحاته.. والشاعر كمحرف او معد لهذه الصفحات امر تحتمه ظروف وطبيعة المواد المنشورة اذ انه يفرق بين روائع الشعر الشعبي ووسطه ووطنه واعجازه.. وايضا انواعه.. صحيح كما ذكر الكاتب ان الشعر الغزلي اصبح يصيب بالفنشيان.. ولكن الى حد ما.. ومع ذلك وحسب استقصاءاتي ان الجزيرة يوم الجمعة والرياض يوم الخميس تنفذ من الاسواق بسرعة سواء في الازيف او في المدن وهذا دليل ما للشعر الشعبي من صلة بمحبيه.. - التنوع شيء محبب في الادب الشعبي بحيث لا يخل هذا التنوع بمساره والادب الشعبي بمفهومه يعني ما يتعلق بشعب ما في تقاليده وراثته ومناوثراته والشمولية ليست في ادب الشعوب الخاصة ولهجاتها.. والذين لا يعجبهم الشعر الشعبي ليتكروه لاهله.. ولعلمهم يوما ما سيذكرون قول الشاعر العربي..

محضتهم نصحي بمنعرج اللوى فلم يستبينوا النصيح الا ضحى الفد اميل مع الكاتب الفاضل.. ان هناك جمودا في الصفحات الشعبية والاذنر بمحورهما ان يطالعو الابتكارات الادبية الجديدة.. فمثلاً الجزيرة وصفحتا الادب الشعبي فيها.. يحرمها الاستاذ والشاعر عبدالله النعمري والشاعر الشاب / العميدي الحربي.. مطلوب منهما على الاقل دراسة وتحليل قصيدة ما بقصد التقويم لانواع الشعر وفنونه وسواء كانت هذه القصيدة

قصائد واعدة

يا شوق حبك وسط قلبي حداثي اكذب لك من دموع عيني مراسيل واه ما سمع فيك قاصي وداني حبك جرى في الدم كشف وتحليل واعلنت لك حبي وصداق حنانتي من شان ما تسمع كثر الاقويل حيك بقلبي لو بخفيته بانني خص إلى شفت الرموش المظاليل اضيع ثم تروح عشري ثمانتي وقول ما عندي روابه وتفصيل لجلك ومن شانك تحلم كيانتي وراحت حياتي من صدوق غرابيل اضلصت لك بالحب كله تفاني وجازيتني بالصد يا نائل الجبل فان كان ما عندك لحبي مكانتي غله وتمحاه الليالي المقابيل وعاتب ضميرك بعفتي في ثواني ومفتني لم السراب احسب سيل وجرحته قلبي مع جروح الزمانتي ارعى النجوم الساربه لدبح الليل فان كان متولع مع شخص ثاني خل الشقالي جمل دريك تساهيل ونفسي عزيزة يوم قلبك جفاني . بمسح دموع الحزن فبك بمنديل

عبدالله منصور الحجي - الرياض

لا باس ياقلب لخل عطيتيه لا باس لو صابك من الحب لوعات يعني تهازي بالاماني سلسيتيه والليل يشهد في كثر المعانة يختار فيني كل ليل قضيتيه يزورني طيفك برغم المسافات ملكت في صديري خفوق بريتي وملكت في نفسي رقيق المناجاة اهديت لك رومي وعمري هبيته لو كان لك في الصدع عني مفااة اغليك يا الغالي رجوك شريتيه وارخصت من شانك جميع العلاقات الي بقلبك في عيونك قريتيه ويهان بعينوني لحبك علامات اذا حصل مني خطا ما هقيته لا بد ما يحصل في الحب هلعوات تعال تمشي في طريق بديتيه تعال نمحي حينا وانس مافات غرس الامل في القلب ياما سقيته حيث الامل في خافتي مايبعد مات

محمد ابو ساعي الشهري

اشفاق لك واقول يمكن يكلم واجلس على روجوان بالليل واعني اجلس وقلبي من غلال ايتالم ولهيب نار الود ما يستطاعي وهني كتتمه ما احسن عنه يعلم غير الولي ما ارضى عليه اطلاقي لو يتكشف لك ما حوى القلب من هم يمكن ترق للهفتي والتياغي هم سرى بعروق جسمي مع الدم وجرح الهوى يزداد بالاتساعي سكة عذاب ومن مناهما نندم وغيرها يعني ليا باسدفاعي ما يدري ان الشوق يخفي له السم داخل حنان غلظه بالصداعي ما ترسم الايام مهسا نكلم كم واحد ضاقت عليه المساعي واصبح بدون احساس عايش على غم نور الامل في ليل بلواه ضاعني

فريح باتي السلمي - الرياض

راحل بلا عودة.. ومن غير عنوان راحل الى المجهول خوف المذاير راحل عسى في رحلتني عنه سلوان راحل.. وروحي رهن بايد المذاير راحل وفي قلبي مودة وتحنان واشواق ما توصف.. لسيد المذاير حبه بقلبي روض ورد وريحان تمايل اغصانه لصوت العاصف وقلبي لمحبه صار منزل ومستكان وحده متلك قلبي وصدد عن الغير وبالرغم من هذا ومن كل ما كان راحل لان الوقت يندثر بتفخير راحل واننا واله.. وخايف وصيران اصبر على الشدة عسى عفتها خير راحل وعذري قد شرحت له الان راحل الى المجهول.. خوف المذاير

عوض علي التامدي - الرياض

اليوم التالي..

أو ماذا بعد الحرب النووية ؟



■ مؤكداً ان الحرب النووية ستقتضي على الاخضر واليابس ، هكذا يقول فيلم ، اليوم التالي ، وتؤكد التجارب العلمية ■

يقول عالم الفيزياء فرانك ماك كرومبيل «إن هذا العلم الذي يسمونه الانشعاع من الممكن أن يكتسب، فقد يكون هناك أمل في الحياة بعد الفكرة النووية». وبهذه الفكرة الإشعاعية في التفكير، راح فرانك يستفيد من الإشعاع، وأصبح عالما فيزيائيا، لكن حدث إشعاعا بادية ضوئيا في ولاية جورجيا... وكان يحاول بحث الحين الإشعاع في أجزاء مختلفة وتحكم في تلكا من قريبا.

في سنة 1928، فإن الباتانات التي كانت أقرب ساتكون شاكسية التي كانت بذلت عباتات في الفيزياء... بينما الباتانات التي كانت

الحيوية في النهاية - حتى ولو تعرضت للانشعاع الذي يمكن أن يودي بك شيء - في هذا العلم، أي بعد بداية ذلك كرومبيل - لتجربة ينحون من عشرين والعطس خمس سن - رجع - مع ذلك - وقد يتوقع ميلادا جديدا في الإشعاع، ولكنه وجدوا نبتات قلبية، ويوضح السيفال وقد تناثرت عن أرضية الغابة، وكانت النتيجة المخرجة التي توصل اليها هي (خلال استنتاجه في بداية الأمر) أن الغابة التي تعرضت الى السطش (والمصطوح عبر عبارة عن الغبار الدرري المتساقط) قد تموت منها أبدا.

ان الاشعاع هو سبب هذا الاجرام وقولنا هذا الصدد بل انه من الممكن ان يسبب الانشعاع في العلم في الاشجار، وان تكون التغيرات في سمات الغابة أو ان هناك عوامل أخرى غير معروفة قد ساعدت في ذلك الغابة تماما.

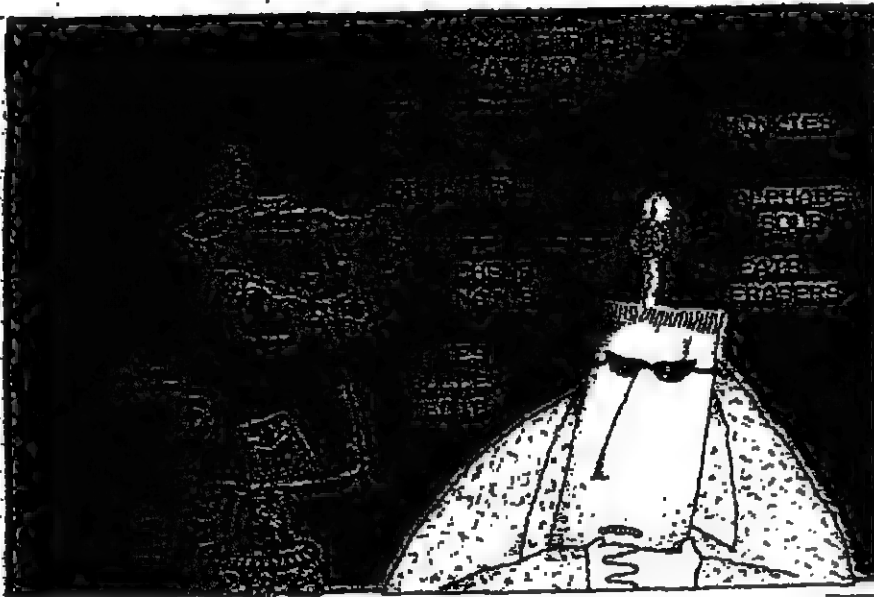
ولكن نعرف سبب هذا الموت، راح - مع ذلك كرومبيل - يسأل قسم الطاقة المساعدة في دراسة الآثار الطويلة الذي في عدد من المواقع التي لصحابها الانشعاع أبدا - السنات.

ويقول «مع - بانو - والأجوبة لا يمكن فهمها واستيعابها في فترة

والجدير بالذكر أن نشر هذا
أن «مس كيركوب» يشغل
مكتب رئيس مجلس الدراسات العليا
في علم البيئة جامعة منتسبي،
«نوكسفل» وهو أول نائب للدراسات
السبائية في المؤسسة مع من
مكتلة. وإن كل من مكتبه،

○○○○○●○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

استخدام وسيلة جديدة في تحليل المواد

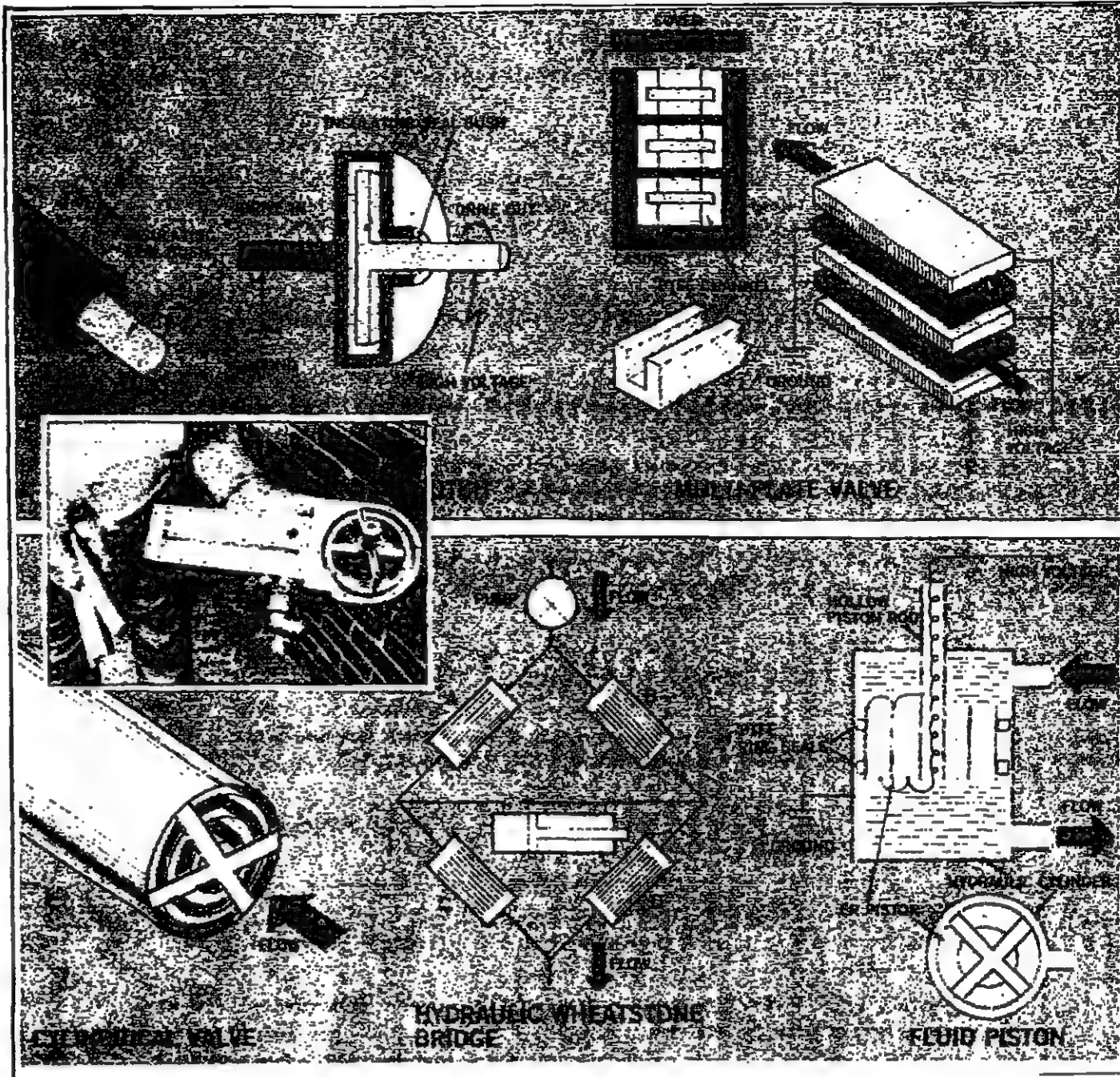


■ صورة توضيحية لكيفية عمل الجهاز الجديد

[illegible]

السوائل الجامدة تثير الذهول

● هذه السوائل توجد عالمياً
جديداً من الأجهزة الهيدروليكية



السائل الكهروانسيابي وهو يعمل..

□ (ب) سهام اسطوانتي

[illegible]

ذلك يعني أن تشخيص
التهرب من الضرائب والكيفيات والمواعيد
التسديد التي يتم التحكم فيها
بالنموستات.

في مفهوم الكهرونايسابية
واجترارها هو مفهوم ضاربة في
البساطة بدرجة عدم اللجوء إلى القول
بأن تحولها إلى الفهم إلى المكنات
حقيقية إنما يتضمن عشرات
الشكليات الموصولة... من هذه
الشكليات مثال تطور السبل التي
يمكن بها تقابل تكلفة السائل
الكهرونايسابي.

ومن الكيفيات أيضا ببناء
محطات أو كمية ويمكن الاعتناء
... عليها... إلى فكرة الطاقة التي نحن
بالجواب عنها هذا مصدره هي
منجية لفعلية... وهذا أشرف
استخدامي إلى مصدر الكهروني
مثير كيميائي... وكذا قال - إن
الطولية التي تشتملها قد تزيد عن
الطولية التي تشغلها هذا المصدر
وهي الطولية التي تشغل الكلاش

والصناعة الثالثة هي احتشال
ثروات السلسلة عن طريق التماثل
الميكانيكية. ولقد دون تجارب
مجدبة (في تطبيقه) على حل السائل
نفسه عن كاشط أو حلك لأن
الجزئيات التي به من الياسيت..
النامع..
والسلسلة يرمتها كما يروضها
ستفجروهم، هي عبارة عن (مسألة)
البيضة والدمجاة (؟) فكبار
أصحاب المصانع مترددون لأن
السائل الكهروناصري لا يهرجها
تجربيا.. وأصمحل المصنعين
الكيميائية مترددون في عمل السائل
لأنه ليس لهذا السائل سوق تجارية
...عد..

ويستخدم ستانجروم الكلام كله
بعبارة تم عن تناول فيقول: (ولكننا
يوما بعد يوم نتلقى المزيد والمزيد من
الاستفسارات وانتي على ثقة ان
الكهرونايسابيه ستحقق قريبا في
القضاء...")

مستأنسوروم يستعمرهم متعزير
 الكيمياء، على صناعه وجه
 الذي تصنع فيه التكميات الخضرية
 للسوائل، الخاصة .

وفي غرة مليحة البراج والمطاط
 العادي، روم مستأنسوروم يقود
 صناعته إلى حامل لالوي والتاثيرات
 جاءه إلى طرف الأضراس تلك
 تسود شخاريلها إلى (في لسانك) ثم
 استنجد مستأنسوروم فاني نك
 كته وجه الشكان الذي يتشكل فيه
 الجزيئات البوليستايريك الدقيقة ثم
 رصاص البوليستايريك روم ونفس
 (الرموز)، الذي يستعمر في صناع
 (البوليستايريك)، إلى السلك ثم في قطع
 حيث يصنع مزيحاً من البوليستر .

وهنا يتولى مستأنسوروم عمل ضيق
 مع سائل من ثلاثة أمك في محلول
 سائل ثم اشار إلى ملائحة هذه
 والتشبيث والتكميات يقود روم إلى
 اللدقة إلى حاجته انتقلت الصلب
 لغرض هذا (١)

ويعيد لك تسعة الف وثمانين وخمسة
مئة تسعة الرسل الفخريين بها
حيوات أو شهابات في كنفها .
وأخيراً ، تسطح في سطحن في
نصف أو تسطح السندوق ويقل
تستدورهم بل شبيعة كل هنا
تكن في حياتك جملهم هنا
عشرة سيكران والذين هو واحد
كل اللذين من المتر ، وكشفنا
الترجمة : ١٠٤
وهذه الجزيئات اقل من الجزيئات
والذين ، التي تمثل بين الجزيئات
عادة ما يكون اقل من الماء .
والذي هو احد من تسطح في الصلابة
أما : هذه الشحنة الكهربائية التي
A ١ : وهو اسرر ضروري
تحتاج غالباً
ويصعد لك تستدورهم فيقول اننا
مجلس - رات اللذين والذين
بعض - رات اللذين والذين باستدور
مترات برمودة كنفها ، وعادة
تجعل الاشياء ، تسطح فلا هنا
نصير اقل من صلاية .

الحالة، فإن استكمال الترخيص
المطلوبة لتأدية عمل عضدوا البعض
يشكل موقفاً يكتنح كبحن الصلابة،
ولذلك فإنها بدلاً من أن تتجهد في
الدولة لتبني ملامح في درجات حرارة
منخفضة جداً.

وتستعد هذه الدولة العربية من زيت
صناعي في جعل تقاطع جيوتائل، أما
عملية التقطير المعقدة وتلك التي تحدث
في بئر مدينتي في 14 مارس ١٩٦٠ تحت
مسبوبة إلى مائتي ٢٢٠ درجة
فيريونية، وذلك لمنع تلوث الهائل
فإنها تبتني في
الضرائب الاستثنائية في الزيت
فإنها تلحق شقة تسع من حمده،
أن تلعب التوحيد لهذا الصائل
التشويش والسياسة التي يمكن أن
تكتسب من الحشويش هذا
الصائل حول أي إبحانة ويقتض
ولاً لا تلتزم من واحد، ويتفق
مستعدون في الامتياز بالحق.
سكن الصلابة وواحد على عشرة من
في الشهر.

المكانات التي تحكم فيها الشارات
الكهربائية بالمرحلة الأولى
ومن دوافع العمل قول (جيم)
ومن أمثلة كل كائناتنا البشر
والبيت الانسان الانى والاطرام
الصناعية البشرية. هنا نعلق
الملاحظات الجديدة لهذه الامم
اسوع
والجدير بالذكر ان كل
سنتورجيم في غريغ الشروع
بجانب ضايفه قسم الهندسة
الميكانيكية. ومن الفريق الذي يعض
في ابحاثنا السائل الكروماتيسمي
في العصر ذاته المصنوع.
قد تم زارة الاعاءة البرهيلة
او تحت التأسيس.
هو العلم الذي يقتضى انسياء.
طريق الكهراسيم.
التي
الكروماتيسمي. اننا نخرج
المرتبطين من هذا القرن. عددا
راج (ويلسن) في (ويلسن)
مولد كوارك. وقد تم تصغير.

سيتضمن سريجنيا من زيت الصنوبر
وجوزباتج جلد السليكا لإوجيل السيليكا
هو عبارة عن صلب صخري شديد
التماسك، والسليكا هو ثاني أكسيد
السيليكون... (و هو الرغوة السيليكا)
نجد ان هذا المزيج هو عبارة عن
سائل لزج، ولحمه الذي يستخدم
الكربون، لكنه يتحول الى كتلة
جامدة
وعلى أي حال، فلن الاندسر
كلناك انشراط قصيرة، وبعد سرعة
نجد ان الكثافة التبادلية المنتشرة
نجد رطابي انشد السليكون في
سائل (بوتيلو) جلد الانشابات
تستمر الانشابات، ويوسف سائل
والنوتروالديج، ويكشف السائل
سليكا نازلا فانا هذا هو ركناك
فقدنا كولريه، فاما بعد الصلابة عن
المزوجة عن ذلك من الملمس انشد
الذي استعمل به شركات امريكا
عديدة، الامر الذي جعل السورع
يوضع على الرفاء...
وان ان شاء الله...


تستفيد (تستفيد) من المزايا التي يتمتع بها القطاع المصرفي في المملكة العربية السعودية، حيث يتمتع القطاع المصرفي في المملكة العربية السعودية بمزايا عديدة، من بينها:

- الاستقرار السياسي والاقتصادي.
- النمو الاقتصادي.
- انخفاض التضخم.
- انخفاض البطالة.
- انخفاض أسعار الفائدة.
- انخفاض أسعار الصرف.
- انخفاض أسعار الفائدة.
- انخفاض أسعار الصرف.
- انخفاض أسعار الفائدة.
- انخفاض أسعار الصرف.

صاحبه وجره هذه الكتلة التي تشبه المادة الصلبة بقلم مصاص... قال له (جيم) لأنّ لاق نظرة ثم أخرى قالها ثم أبطأ التفتير الكيراشي. وفي الحال، تخلت هذه الكتلة الهامدة وعاشت التفتير.

ولما كان صاحب (جيم) قد أخذه الحبيب له حمض، قل (جيم) راح يقول له (هذا هو السائل الكهرونايسي) ؟! ثم استعمله يقول لها عبارة عن مريض في اللغاة. ثم الزيد والماء والذخاير بالغة القوة، له خواص فريدة للتفتير.

ثم السؤال إلى الجوامد، عندما يستعمل كيراشي لوح، ويحدث أن السائل يحدث بسرعة بالغة، ويمكن التمكن من عدة متغيرات مما يمكن استخدام السائل في أي نوع من



كلاشتات السيارات والصمامات
الهيدروليكية.

قال الدكتور (جيم ستانجوريم)
لصاحبه الورقة ومهندس زرعاً من
الشرائط المعدنية في قنينة زجاجية
تحتوي على سائل يشبه اللبن . قال
(الو مشفرة على هذا)، كانت
الشرائط المعدنية مثبتة بسلك
الفضة المعدنية وموصل بها إلى
إحدى طرفيها بكرة صغيرة على عذلة
المختبر.

وراح الكيميائي المختص (جيم)
يضغط على مفتاح البطارية . ثم رفع
الشرائط المعدنية، وموصل بها لصل
صاحبه يستعمل ما بها عن قرب . ان
الشرائط المعدنية الأنيش على تعلق
بسطاف هذه الشرائط... راح

٥١ قام الكيميائيون بجمع
سيليكون مساحقاً باسقاً من قاع
حدود الجبال في ولاية موريك
بشمال كاليفورنيا. وللمرور في جبال
في اشد جربتين من اكثر من موريك
التي تشكل مركب ذي وزن جزيئي
اقل. والذرة في تحويل مركب
آخر الى اخر من هذه الطريقة. وذلك
فيما يتحول في خاصية غريبة
فيما في التحول من السيليكا الى
الحديد عند استخدام التيارات
الكهربية.

٥٢ في شمال الكورنوالسيابي
وحدث التماسك فيما يامل السيليكا
في جبال (الذرة) في شمال
كولورادو. والسيليكا في كيون
نفسها تتصدد في العادات
التيابكية الهيدروكربونية. بما في ذلك

١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

١٠٤

١٠٥

١٠٦

١٠٧

١٠٨

١٠٩

١١٠

١١١

١١٢

١١٣

١١٤

١١٥

١١٦

١١٧

١١٨

١١٩

١٢٠

١٢١

١٢٢

١٢٣

١٢٤

١٢٥

١٢٦

١٢٧

١٢٨

١٢٩

١٣٠

١٣١

١٣٢

١٣٣

١٣٤

١٣٥

١٣٦

١٣٧

١٣٨

١٣٩

١٤٠

١٤١

١٤٢

١٤٣

١٤٤

١٤٥

١٤٦

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

١٥٤

١٥٥

١٥٦

١٥٧

١٥٨

١٥٩

١٦٠

١٦١

١٦٢

١٦٣

١٦٤

١٦٥

١٦٦

١٦٧

١٦٨

١٦٩

١٧٠

١٧١

١٧٢

١٧٣

١٧٤

١٧٥

١٧٦

١٧٧

١٧٨

١٧٩

١٨٠

١٨١

١٨٢

١٨٣

١٨٤

١٨٥

١٨٦

١٨٧

١٨٨

١٨٩

١٩٠

١٩١

١٩٢

١٩٣

١٩٤

١٩٥

١٩٦

١٩٧

١٩٨

١٩٩

٢٠٠

٢٠١

٢٠٢

٢٠٣

٢٠٤

٢٠٥

٢٠٦

٢٠٧

٢٠٨

٢٠٩

٢١٠

٢١١

٢١٢

٢١٣

٢١٤

٢١٥

٢١٦

٢١٧

٢١٨

٢١٩

٢٢٠

٢٢١

٢٢٢

٢٢٣

٢٢٤

٢٢٥

٢٢٦

٢٢٧

٢٢٨

٢٢٩

٢٣٠

٢٣١

٢٣٢

٢٣٣

٢٣٤

٢٣٥

٢٣٦

٢٣٧

٢٣٨

٢٣٩

٢٤٠

٢٤١

٢٤٢

٢٤٣

٢٤٤

٢٤٥

٢٤٦

٢٤٧

٢٤٨

٢٤٩

٢٥٠

٢٥١

٢٥٢

٢٥٣

٢٥٤

٢٥٥

٢٥٦

٢٥٧

٢٥٨

٢٥٩

٢٦٠

٢٦١

٢٦٢

٢٦٣

٢٦٤

٢٦٥

٢٦٦

٢٦٧

٢٦٨

٢٦٩

٢٧٠

٢٧١

٢٧٢

٢٧٣

٢٧٤

٢٧٥

٢٧٦

٢٧٧

٢٧٨

٢٧٩

٢٨٠

٢٨١

٢٨٢

٢٨٣

٢٨٤

٢٨٥

٢٨٦

٢٨٧

٢٨٨

٢٨٩

٢٩٠

٢٩١

٢٩٢

٢٩٣

٢٩٤

٢٩٥

٢٩٦

٢٩٧

٢٩٨

٢٩٩

٣٠٠

٣٠١

٣٠٢

٣٠٣

٣٠٤

٣٠٥

٣٠٦

٣٠٧

٣٠٨

٣٠٩

٣١٠

٣١١

٣١٢

٣١٣

٣١٤

٣١٥

٣١٦

٣١٧

٣١٨

٣١٩

٣٢٠

٣٢١

٣٢٢

٣٢٣

٣٢٤

٣٢٥

٣٢٦

٣٢٧

٣٢٨

٣٢٩

٣٣٠

٣٣١

٣٣٢

٣٣٣

٣٣٤

٣٣٥

٣٣٦

٣٣٧

٣٣٨

٣٣٩

٣٤٠

٣٤١

٣٤٢

٣٤٣

٣٤٤

٣٤٥

٣٤٦

٣٤٧

٣٤٨

٣٤٩

٣٥٠

٣٥١

٣٥٢

٣٥٣

٣٥٤

٣٥٥

٣٥٦

٣٥٧

٣٥٨

٣٥٩

٣٦٠

٣٦١

٣٦٢

٣٦٣

٣٦٤

٣٦٥

٣٦٦

٣٦٧

٣٦٨

٣٦٩

٣٧٠

٣٧١

٣٧٢

٣٧٣

٣٧٤

٣٧٥

٣٧٦

٣٧٧

٣٧٨

٣٧٩

٣٨٠

٣٨١

٣٨٢

٣٨٣

٣٨٤

٣٨٥

٣٨٦

٣٨٧

٣٨٨

٣٨٩

٣٩٠

٣٩١

٣٩٢

٣٩٣

٣٩٤

٣٩٥

٣٩٦

٣٩٧

٣٩٨

٣٩٩

٤٠٠

٤٠١

٤٠٢

٤٠٣

٤٠٤

٤٠٥

٤٠٦

٤٠٧

٤٠٨

٤٠٩

٤١٠

٤١١

٤١٢

٤١٣

٤١٤

٤١٥

٤١٦

٤١٧

٤١٨

٤١٩

٤٢٠

٤٢١

٤٢٢

٤٢٣

٤٢٤

٤٢٥

٤٢٦

٤٢٧

٤٢٨

٤٢٩

٤٣٠

٤٣١

٤٣٢

٤٣٣

٤٣٤

٤٣٥

٤٣٦

٤٣٧

٤٣٨

٤٣٩

٤٤٠

٤٤١

٤٤٢

٤٤٣

٤٤٤

٤٤٥

٤٤٦

٤٤٧

٤٤٨

٤٤٩

٤٥٠

٤٥١

٤٥٢

٤٥٣

٤٥٤

٤٥٥

٤٥٦

٤٥٧

٤٥٨

٤٥٩

٤٦٠

٤٦١

٤٦٢

٤٦٣

٤٦٤

٤٦٥

٤٦٦

٤٦٧

٤٦٨

٤٦٩

٤٧٠

٤٧١

٤

سليم مصطفى - مربي سرود
محمود - وكذا يتم التحكم فيها
الالكتروني. وكذا فرانسيل ضد
الزلازل. وايضا لوحة أجهزة قياس
الوقت
ومن هذه السيارات ايضا
السيارة - اس ٢ - وهي سيارة
لغرض التفتيش
وايضا
سيارة اس بي ٢ - وهي سيارة
صغيرة الحجم بثلاثة مقاعد ومزودة
بترانس اونوماتيكي

مركز الدعوة الإسلامية في أمريكا والحاجة للدعاة إمكانيات المركز المالية تحول دون تحقيق نشاطه



يوجد في أمريكا ٤ ملايين مسلم تقريبا وحوالي ٦٠٠ مركز إسلامي والمسلمون هناك ينقسمون إلى أربع مجموعات هي على النحو التالي:

- أولا: الأمريكيون المستوطنون - من أصل مسلم أو ممن اهتموا إلى الإسلام.
- ثانيا: المهاجرون من جميع الجنسيات والأوطان.
- ثالثا: الطلبة المسلمون من معظم البلاد الإسلامية.
- رابعا: السفارات والقنصليات والبحوث الدول الإسلامية.

ويوجد في أمريكا حوالي مائة مليون لا دينية لهم أساسا والرغبة موجودة لديهم للدخول في الإسلام، ولكن يتقصص الدعاة الذين يستطيعون دعوتهم واقتناعهم بالدخول في الإسلام. وإلى الآن لا يوجد في أمريكا مراكز أو مؤسسات إسلامية مفتحة في أمور الدعوة الإسلامية لغير المسلمين. ولهذا لابد من وجود مكتب يقوم بمهام الدعوة إلى الله الأمريكيان الغير مسلمين والذين لا يسهل اقتناعهم بالدخول في الإسلام.

ولقد أخذ المسؤولون في المركز على عاتقهم دعوة الناس إلى رسالة الإسلام الصحيح بالطريق والوسائل الميسرة لدى المجتمع الأمريكي متمسكين بقول الله تبارك وتعالى في القرآن الكريم:

«ومن أحسن قولا ممن دعا إلى الله وعمل صالحا وقال انني من المسلمين».

هدف المركز

الهدف الأساسي من تأسيس هذا المركز الإسلامي هو دعوة الأمريكيين إلى الإسلام حتى يقوموا بأنفسهم بالدعوة إلى الله

نشاطات المركز

ولعل أهم النشاطات المنوطة بالمركز هي:

● أولا: الاتصال بالأفراد والعائلات الذين لا دين لهم وتبليغهم رسالة الإسلام.

● ثانيا: لقاء المحاضرات عن الإسلام في الجامعات والمدارس.

● ثالثا: كتابة وطبع ونشر وتوزيع النشرات عن الإسلام وتعاليمه.

● رابعا عقد ندوات علمية ودينية وثقافية وحضارية مع غير المسلمين وذلك لشرح مبادئ الإسلام الصحيح.

ولكن كل ما ينقص هذا المركز ويحول دون تحقيق أهدافه ضعف إمكانياته المالية وعدم قدرته على السير في هذه الرسالة السامية إذ أن إمكانياته المالية تتوقف على التبرعات التي يقدمها أهل الخير من المسلمين هناك، وهذا قد لا يكفي بالغرض المطلوب

تعالى في كل مدينة وفي كل قرية في الولايات المتحدة الأمريكية، وحتى ينتشر الإسلام في هذه البلاد كما انتشر في الماضي في البلاد الأخرى. وقد أخذ المسؤولون على عاتقهم قول الله تبارك وتعالى:

«ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة.. وأخذوا بقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «لأن يهدي الله بك رجلا واحدا خير لك من الدنيا وما فيها».

ولقد أخذ المسؤولون في المركز على عاتقهم دعوة الناس إلى رسالة الإسلام الصحيح بالطريق والوسائل الميسرة لدى المجتمع الأمريكي متمسكين بقول الله تبارك وتعالى في القرآن الكريم:

«قل يا أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم إلا نعبد إلا الله، ولا نشرك به شيئا: ولا يتخذ بعضنا بعضا أربابا من دون الله».

الحقد والحسد "مدعاة للعصيان"



لحضان ضعف الثقة وتقدير الهلاك على صاحبها ماديا ومعنويا وسعيا ومركزا ومكانة اجتماعية وأخيرا انهيار البناء المزيف.

ولا نعتقد أن من يحسد الآخرين يقترب من اللزخ والرفعة أبدا فقلبه سمر موهج وتنتهب النار في أوصاله من الداخل كلما رأى الآخرين في نعيم ولأن محبته تكون عادة غير شمولية الحياة كلها برغباتها وعطائها وجشعها وسعها ولهاثة وسبقها فتكون الحياة صراعا لا رجعة فيه ودمارا لامكاناته وبناء لمن يحقد ويحسد، فسبحان مقسم الأرزاق وأواب المحاطا وخالق النفوس الزكية.

ناصر الحمضي

وحقذا وهو يعلم أن الأمر بيد الحقوقي وهو الله الذي قال (كن) فكان القلم وكنت ما كان وما سيكون. ثم يعلم الحاسد أن الحياة تيار من السيل القوي الذي لا ترده أصابع مثقلة ولا أمنية حقودة ولا واجهة مخلقة متهاوية. وأن علمه أضعفه وعدم قدرته تزيد نهايته وخلعه من صداقة الآخرين. والغريب في الأمر سريان كراهيته بأسرع من خواطر النفوس وميض البريق. وكان الله عز وجل فعلا قد كتب عدم الصلاح والفلاح والنجاح لكل مفذ لنسبة إبليس اللعين (الحسد) ثم من الغرابة بمكان أنه لا حدود معينة تقف عندها هذه الرغبة والشجيرة الخبيثة التي تتزعر بفقد التوازن وفي

النفس التي يحملها الإنسان داخل جسمه الطيني والمادة الترابية هي كل الإنسان وقيمة هذا المخلوق في نوعيته. بل وأن محبته هو لها وكراهيته من عملها وتعاملها ومن الممكن تحمل الأصدقاء والأعداء ومن يعرفك ومن لا يعرفك عندما يكون بينك وبينه تقارب ومعاملة حتى ولو كانت بك عيوب جمة. وذلك لأن كل عيب علة قابل للتدليل والتغيير والتجاهل والصبر والاختفاء. إلا امر واحد هو الحسد فإنه يظهر نفسه ولا يقبل المعالجة ولا يخفيه الزمن ولا يعدل أعرجاه من الأيام وتغير الأحوال.

لهذا كانت جريمة إبليس قوله (إنا خير منه) فقد رد الأمر على الأمر وقد أمره الله بالسجود فكان الحسد والحقد والكبر مدعاة للعصيان المعقوت والرد على الله عز وجل بالرفض وتفضيله لنفسه على آدم في الخلقة ونوع المصدر دون صحة للقول والنظر لواقع الحال والأمر وضالة السامع وهكذا صار صورة مكروية لا يصبر عليها أحد، وصاحبها لا يقل ولا يترك الآخرين في معزل عن دانه هذا. فإن كان في منصب الفنى من يقرب منه خوفا وحسدا

دور إدارة أحياء التراث الإسلامي في المعرض

وتقوم هذه الإدارة بنشر الثقافة الإسلامية بكافة الوسائل الممكنة والعمل على إظهار القيم الإسلامية وإبراز أثرها في تقدم المجتمع وتوثيق الصلات مع العالم العربي والإسلامي وتتبع الشبهات التي تثار حول الإسلام ودفعها ومقاومة الحركات المعادية الشريفة والمطبوعات الدينية لمنع تداول تلك التي تتضمن أخطاء أو مساسا بالدين.

وتشارك إدارة أحياء التراث في المعارض الإسلامية بصفة دائمة فدورها يتركز في نشر الكتاب الإسلامي في جميع أنحاء العالم الإسلامي بحيث يصل إلى أي شخص مسلم وخاصة الجمعيات الإسلامية والهيئات العلمية.

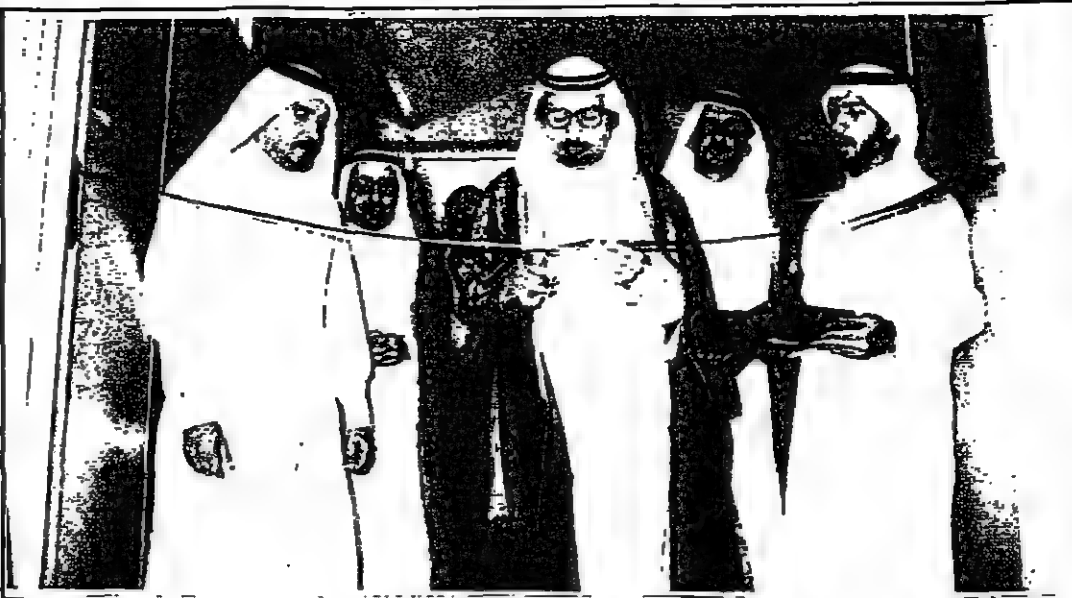
وتقوم إدارة أحياء التراث الإسلامي بإرسال مصاحف وكتب دينية لإبناء فلسطين والأرض المحتلة عن طريق رابطة الطلبة الفلسطينيين الموجودة في منطقة جبل عمان بالأردن حيث تقوم بإرسال الكتب إليهم ويقومون بدورها بإرسالها إلى أخواننا العرب في الأرض المحتلة. كما ترسل الإدارة كتبها إلى أمريكا وأستراليا حيث يتم توزيعها على الجاليات والجمعيات الدينية هناك وقد قامت الإدارة بإرسال ١٢ ألف مصحف إلى مصر كهدايا للأزهر الشريف ووزارة الأوقاف المصرية وذلك ضمن الأطار الثقافي الإسلامي بين إدارة أحياء التراث الإسلامي والأزهر الشريف.

أما بالنسبة للمواطنين داخل دولة قطر فإن أي مواطن يريد كتابا أو مصحفا فيمكنه التقدم بطلب إلى الإدارة ويتم حسره مجانا.

وقد قامت إدارة أحياء التراث الإسلامي بطبع طبعات من القرآن الكريم بخطوط مختلفة حيث طبعه بالخط العثماني وطبعات لمصنف الملك بعصر وتقوم الإدارة حاليا بشرح صحيح مسلم إكتساب السراج الوهاج) وقد وصلنا فيه للمجلد الرابع وكتاب عون الباري كذلك وتفسير ابن عطية حيث وصلت فيه للمجلد السادس. كما قامت الإدارة بطبع عدد من الكتب وعلى سبيل المثال كتاب «أظهار الحق» وهو عبارة عن مناقشة بين قسيس بريطاني زار الهند عندما كانت تخضع للاستعمار الإنجليزي بهدف التبشير للدين المسيحي.. حيث تصدى له شيخ مقيم في الهند يدعى «الكيرواني» وقد اعترف القسيس بعد سلسلة من الأحداث بوجود ثلاثة أخطاء في التبريل كما اعترف بمحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت نتيجة هذا اسلام عشرة آلاف شخص في يوم واحد وقد تم طبع كميات كبيرة من هذا الكتاب وتم إرساله إلى جميع أنحاء العالم.

في معرض الكتاب الإسلامي في قطر

ستة آلاف عنوان تشترك فيه ١٩ دارا للنشر أحدث الكتب والمراجع الإسلامية والعربية



سمو وزير التربية والتعليم القطري يفتتح المعرض

القطرية أننا نضع في اعتيادنا أهمية اقتناء المواطن للكتب الثقافية والإسلامية وهناك خطة إقامة معرض للكتب الإسلامية في شهر رمضان المبارك.. وقد أقمتا حتى الآن ثلاثة معارض عربية كبيرة وخمسة معارض محلية ونضع في خطتنا السنوية إقامة مثل هذه المعارض بفضل الدعم الذي تلقاه من وزارة التربية والتعليم. وتجارب إقامة المعرض أثبتت نجاحها بفضل دعم وسائل الإعلام القطرية من تنبيه الجمهور لكل هذه المعارض.

عبد العزيز تركي وكيل وزارة التربية والتعليم وعدد من السفراء العرب وكبار مسؤولي وزارة التربية والتعليم. والسيد محمد حمد نصر مدير دار الكتب القطرية والذي تحدث لـ «الجزيرة» فقال أن المعرض يضم أحدث الكتب والمراجع الإسلامية والعربية وعددا من المطبوعات الثقافية لاختلاف العلوم والثقافات ويحتوي على جناحين رئيسيين أحدهما لبيع الكتب والآخر مخصص لكتب المؤسسات والهيئات الحكومية. وأضاف مدير دار الكتب

كتب مجانيه على رواد المعرض الذين كان إقبالهم كبيرا خاصة النساء حيث خصصت إياهم مساحة مخصصة لهم.. حتى يتمكن من مشاهدة المعرض واقتناء الكتب التي يرغبونها.

٦٠٠٠ عنوان

كما اشتمل المعرض على ستة آلاف عنوان بالإضافة إلى تسجيلات لكبار القراء من القرآن الكريم والتي عرض الشريط منها بأسعار تتراوح ما بين أربعة ريال وخمسة ريال.. وقد حضر حفل الافتتاح السيد

الهيئات المشاركة

وقد شاركت وزارة الإعلام ممثلة في إدارة الثقافة والفنون وجامعة قطر ورئاسة المحاكم الشرعية وإدارة أحياء التراث الإسلامي ووزارة التربية والتعليم وقد انحصرت مشاركة هذه الجهات بمعرض الكتب فقط..

أما دور النشر المحلية والتي مثلتها ١٩ دار نشر محلية فقد شاركت بالمعرض وبإلبيع وخفضت أسعار كتبها بنسبة وصلت إلى ٢٥٪ كما قامت بعض هذه المؤسسات الثقافية بتوزيع



صور لاحتفالات مسلمي العصور الوسطى بشهر رمضان

للدكتور أحمد عزت عثمان صالح

وينطلق الأطفال في بهجة وسرور يشدون ويغنون أيضا:

يا بركة رمضان... حطي في كل مكان
فرمضان شهر الخير والبركات وصلاة التراويح والدعوات.

وبانتهاء شهر رمضان يستقبل المسلمون عيد الفطر. وكان للأطفال مرحوم والعابهم الخاصة بهم في هذا العيد فمظاهر الفرح الجماعية كانت تستهوي الكبار والصغار فيلتي في الناس ويتزاورون في بهجة ومرح ولعب. وكان الأطفال يطوفون بدور الأكابر ويبيتون الأعيان وينشدون أناشيد الفرح ثم يدعون لأصحاب هذه الدور والبيوت بالخير فيفحصونهم بنقود أو حلوى أو كسوي. وكان يتم في هذا العيد الترفيه والتوسعة على العاملين بالمدارس سواء من المدرسين أو الطلبة أو الخدم وغيرهم.

إلى لقاء آخر مع الأعياد والاحتفال بها بأن الله.

فرحين مستعدين لاستقبال عيد الفطر المبارك يخافون من العفاريت التي ظنوا أنه سيفرج عنها عقب صلاة المغرب مباشرة وتصور بعض أفراد الشعب أن أحد العفاريت التي ستختلط بسرعة من العقاقير النحاسية قد تضرل الطريق فتدخل الدور والمنازل وتستقر فيها. فكان لا بد أن يقوم الناس باتخاذ الاحتياطات اللازمة لمنع اقتحام الجن والعفاريت منازلهم.

وخاصة في أركان الحجرات، ويضربون أنية نحاسية بها قليل من الملح لتحذير أصواتا نحاسية يخاف منها العفريت إذا اقترب من المنزل فيهرب توغما منه أنها القمامة التي سجن فيها من قبل. وخشية أن يسجن مرة أخرى. وكان الأطفال يفهمون هذه المعاني، ويصرفون هذه الاعتقادات التي سمعوها عن الكبار في الأسرة، وقاموا بدور فعال، فهم يغنون في مجموعات كثيرة العدد..

تتكون عندهم عادة سلوكية عندما يكبرون. والويل كل الويل للمفطر. كان المحتسب لحاسب المفطر إذا كان بدون عذر شرعي. كما أن المفطر كان يطارده الأطفال باستهزاءهم. وكان يخصص للعلماء وطلبة العلم وخدم المساجد مرتبات إضافية في شهر رمضان ويوزع عليهم اللحم والحلوى والكسوي. وكانت تزاد في رمضان أضاة المساجد ويستعد المسؤولون عن ذلك قبل مجيء الشهر الكريم بفترة طويلة.

واعتقد عوام الشعب أن الجن والعفاريت تحبس في مقام من النحاس في أول شهر رمضان، ولا يظهر الجن طوال هذا الشهر الكريم. ويردد الأطفال وفرح وسرور بعض العبارات التي يكتسبها من تعبيرها مظهرا من مظاهر الفولكلور الشعبي في ذلك الوقت.

وفي آخر يوم من أيام شهر رمضان، عندما يكون الناس

لقد اهتم المسلمون في العصور الوسطى - ولا يزالون - بشهر رمضان لفصله العظيم. فكان التطلع لرؤية هلال الشهر الكريم له سمات وتقاليد توارثها الناس في البلاد الإسلامية. فالكبار كانوا ينتظرون شهر رمضان بالبشر والسعادة. والصغار يستقبلونه بالسهر مع فوانيسهم ومشاركة المسحراتي في تنبيه الناس لموعد تناول سحورهم.

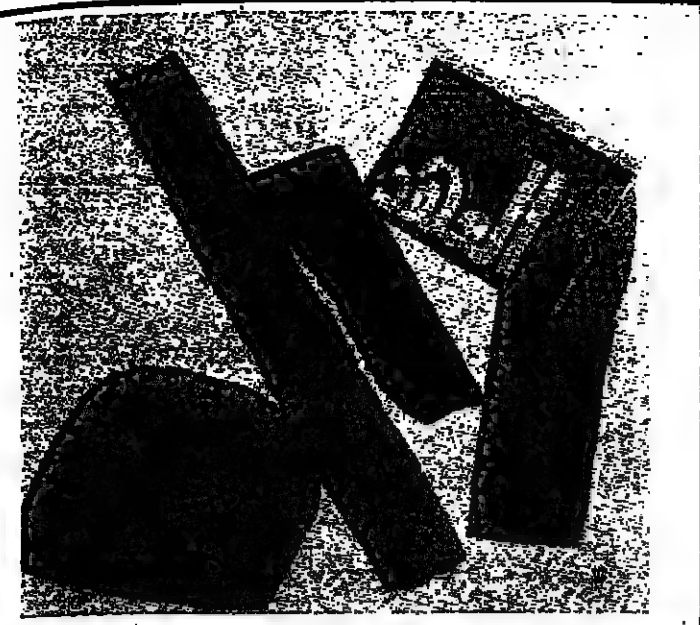
لقد صام المسلمون نهاره، وأحبوا لياليه بالصلاة والعبادة والدعاء والاستغفار وتلاوة القرآن الكريم في المساجد وبخاصة سورة ياسين. وانتبه الناس الفرصة ليضاعفوا من العطف على الفقراء ومساعدة المعوزين والمحتاجين. وامتازت احتفالات مسلمي العصور الوسطى في شهر رمضان المبارك بإعلان البهجة وإظهار الفرح والسعادة وإعداد الموائد العظيمة بأطباق المأكولات. وكان الآباء يدرسون أطفالهم على الصوم حتى

أحدث دراسة عن الصحافة في دولة قطر

الصحافة الأهلية ما زالت تؤدي دورا ايجابيا في خدمة المجتمع.. والحكومية اقتصرت على المجالات المتخصصة..

الصحافة لها دور في حشد كل الطاقات لمواجهة الأخطار التي تهدد الأمة العربية

العروبة مفتاح الصحافة القطرية والجوهرة اول مجلة نسائية



تراووس الصحف القطرية

المسلمين البارزين وما زالت تلك المجلة تؤدي دورا طيبا في مجال الدعوة الإسلامية وتسجل معدلات توزيعها تزايدا مطردا في البلاد العربية والإسلامية.

وأصدرت وزارة الصحة في شهر أكتوبر ١٩٨٠ مجلة فصلية طبية باسم «المجلة الطبية القطرية» وفي

تصدر باللغة الإنجليزية وتهتم بالشؤون الصحية ونشاطات وزارة

الصحة العامة.

وبالإضافة لذلك فقد شهدت

جامعة قطر نشاطا صحفيا ملحوظا

عندما صدرت فيها جريدة شهرية

باسم «صوت الجامعة» في

١٩٨١/٣/٢٨ ويوم بتدريسها

التي تصدرها مجلة

الرياضية ورغم أن توزيع تلك

المطبوعات الصحفية محدود فهي تعد

سببا جيدا في الحقل الصحفي

وتعبر خير تعبير عن نشاطات تلك

الهيئات. وهكذا تنوعت الصحف

الاهلية في موضوعاتها ما بين

السياسية والاقتصادية والرياضية

والنسائية كما تنوعت في شؤنها

صدورها ما بين اليومية والاسبوعية

والشهرية.

والصحافة القطرية

تنقسم الصحافة القطرية الى

قطاعتين رئيسيتين وهما الصحافة

الحكومية وهي التي تعولها وتشرف

عليها وتصدرها وتوزعها الوزارات

والادارات الحكومية والصحافة

الاهلية وهي التي يمولها ويشرف

عليها ويصدرها ويوزعها افراد او

مؤسسات أهلية مع الاعتماد النسبي

على دعم ومساعدات حكومية مباشرة

وقد بدأنا نرى تزايد دور تلك

الصحف او ادارتها. ويلاحظ ان

الصحافة الحكومية قد اقتصرت على

المجلات العامة والمتخصصة اما

الصحافة الاهلية فقد تنوعت ما بين

صحف يومية ومجلات اسبوعية

وشهرية عامة ومتخصصة.

والصحافة الحكومية

استمرت مسيرة الصحافة

الحكومية الى جانب الصحافة الاهلية

وتنوعت تخصصاتها وتزايد عددها

فبعد ان كانت تقتصر على مجلتين فقط

في اوائل السبعينات هما «الدوحة» و

«التربية» اضيفت عدة مجلات

اخرى. فقد اصدرت وزارة المالية

والترول مجلة شهرية متخصصة في

الشؤون المالية باسم «ديارنا»

والعالم، وذلك في اول يناير ١٩٧٦ ثم

اصدرت وزارة الاعلام في شهر مارس

عام ١٩٧٦ مجلة شهرية سياسية

باسم «الخليج الجديد» وفي

شهر مارس ١٩٧٧ اشرفت وزارة

الدفاع على اصدار مجلة رياضية

شهرية باسم «الصقر» تحولت فيما

بعد الى اسبوعية.

واصدرت المؤسسة القطرية

العامة للترول مجلة «المشعل» في

شهر ابريل عام ١٩٧٧ وهي مجلة

متخصصة في الشؤون البيرونية

وتتبع بمطبعة تشاغل المؤسسة. ثم

اصدر متحف قطر الوطني مجلة

علمية متخصصة غير دورية في شهر

فبراير عام ١٩٧٨ باسم مجلة

«الريان».

وفي شهر يناير عام ١٩٨٠

اصدرت رئاسة المحاكم الشرعية

والشؤون الدينية في قطر مجلة شهرية

اسلامية باسم «الامة» تخصصت في

الموضوعات والدراسات الاسلامية.

وساهم في تحريرها جمع من علماء

كثرت الدراسة ان هناك عوامل

تؤثر في الصحافة الاهلية القطرية

ساعدت على بلوغ مستوى متقدم في

خلال فترة زمنية قصيرة نسبيا وهي

التشجيع والمساعدات والتسهيلات

التي تقدمها الدولة لاصحاب

الصحف وطموح اصحاب الصحف

وحرصهم على تطوير صحفهم

والوصول بها الى افضل مستوى

يمكن مما جعلهم يسعون الى

استخدام مختلف الامكانيات لتطوير

مستويات تحرير صحفهم وطباعتها

واخراجها. واستفاد الصحافة في

قطر من التجارب والخبرات

الصحفية التي مرت بها بعض

البلدان العربية حيث انتصحت

الصحافة القطرية لدى نشأتها بعد

من الصحفيين المفضلين من بعض

البلدان العربية.

وفذلك عوامل اخرى مثل التنافس

الهنائي الشريف بين اصحاب

المؤسسات الصحفية ومنافسة

الصحف العربية الصاعدة من

الخارج فالدولة القطرية يعتني بكثر

من الصحف والمجلات العربية ذات

المستوى المرتفع والشهرة الدولية

وبخاصة ان اسعار تلك الصحف

قريبة من اسعار الصحف المحلية

وبحتى اذا كانت تزيد عليها بعض

الشيء فذلك لا يقلل من دورها

شراؤها لارتفاع مستوى الدخول

بصفة عامة.

العوامل المؤثرة في الصحافة

الاهلية

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

ساعدت الصحافة القطرية

الاهلية على ايجاد مناخ فكري

اجابي يسمح بالحوار الموضوعي

والاستماع للرأي الآخر المخالف دون

عداء او اثاره وتبنت قضايا الامة

بصفة عامة.

دور الصحافة الاهلية في قطر

الميرة
رقم «٥»

المسيرة.. مجلة سنوية يصدرها نادي المسيرة بالقريات صدر عنها الخامس مجلة قشبية 'شكلا ومضمونا'. حفل بالعديد من الموضوعات الأدبية والرياضية والاجتماعية بأقلام شابة.

سأسمت مطبعة القريات الحديثة بجهد مشكور في أضرابها بهذا الشكل.. ولكن يبدو أنها «بيضة ديك» فإن يصدر بعد هذا العدد شيء وهذا ليس تكاسلا من هيئة التحرير وليس لأسباب مادية بالطبع!

من بين أبرز الموضوعات مسرحية غنائية للأطفال وقد أنتجها التلفزيون السوري وعرضها قبل فترة.. باسم شقائق النعمان للاستاد إبراهيم العليكي صاحب أغنية «يا مليحة» و«الحج جمالك» التي شدا بها طلال مداح كذلك هناك موضوع للاستاد سليمان الكويليت بعنوان «شيء من الذاكرة» تطلق فيه كتابته للامير عياده السيري ودوره في انشاء أول جمعية تعاونية وأول دار للبر والإحسان بالمملكة.. ومواضيع أخرى متنوعة.

إن انتشار أجهزة الفيديو في مختلف أنحاء العالم وشدة الطلب على «اقتناء» الأفلام السينمائية والمواد السمعية البصرية الفنية المسجلة على الأشرطة من أجل متذكرة وجلسات العرض والمشاهدة.. قد حلا معها أفة ليس فقط من حيث جودها بعض المواد التي يجري الاقتبال عليها.. وقد تكون غير محدودة اجتماعيا أو أخلاقيا للأطفال والمراهقين.. بل وأيضا من حيث الجانب الثقافي والاقتصادي لصناعتي السينما وبرامج التلفزيون.

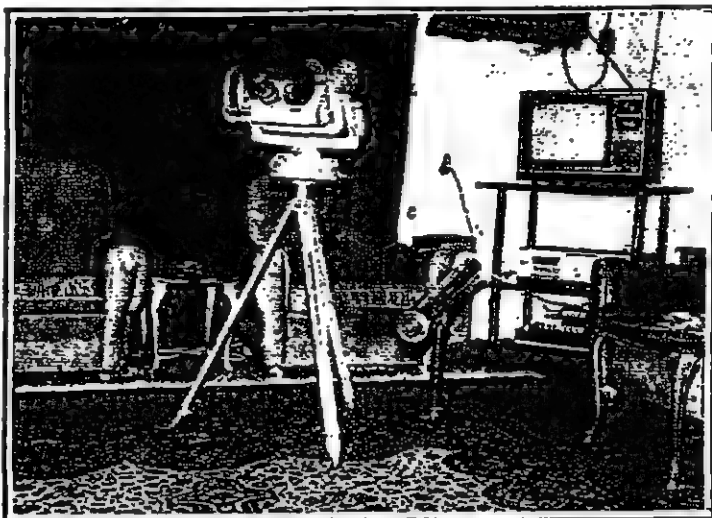
لقد ألقى رجال الدرك في فرنسا القبض خلال شهر مارس/ آذار ١٩٨٤ على عصابة متخصصة في استنساخ الأفلام السينمائية الجديدة على أشرطة الفيديو أو المتاجر فيها بيعة وشراء حتى قبل عرضها على الجمهور في القاعات العمومية. وتبين من التحريات أن «السائق» الذي كان مكلفا بنقل تلك الأفلام الجديدة، على سبيل الأمانة المنوطة بمهده، من نقطة إلى نقطة كان هو الذي «يميل» بها إلى نقطة استراحة، ثالثة حيث تكفي ساعات معدودة من الليل أو النهار لاستنساخها قبل السماح لها بمواصلة سيرها في عربة ذلك السائق «الأمين الموثوق»!! وقد قيل أن العصابة التي وراء هذه الفرصة قد حققت خلال سنوات نشاطها هذه «العملية» أرباحا طائلة تعد بملايير الفرنكات الفرنسية!

وفي الولايات المتحدة الأمريكية

بقلم عبد الله شقرون

قيل أن الخسائر التي لحقت بصناعة أشرطة الفيديو من جراء القرصنة ونهب بضاعة الغير قد بلغت في سنة ١٩٨٢ ما قدره المختصون بنحو مليار كامل من الدولارات! ونحن في العالم الثالث لا نعرف إلا أشرطة الفيديو التي تباع هكذا وتقتنى.

أما في الولايات المتحدة الأمريكية فكذلك وبدان قليلة أخرى مصنعة.. فهاك اليوم شبكات التوزيع بمراسم التلفزيون على البيوت والأسكن الخصوصية وغير الخصوصية بالكابلات كبرى يهرس إلى اسمها بحروف NCTA تعتقد أن شبكات التوزيع ليس بعيدا عن العالم الثالث لأنه يبد تحونا شيئا فشيئا.. هذه المخترعات



أجهزة فيديو

الصناعية تتعرض هي أيضا لنهب موادها السمعية البصرية على التوالي والاستمرار بما تقديره أربعمائة مليون دولار في السنة!!

على أننا لا نذهب بعيدا ولا نخرج عن حدود دائرتنا، إذ علينا أن ننحصر أولا وقيل كل شيء في رقعتنا لتؤكد أن بعض هيئات التلفزيون الوطنية في العالم الثالث، وكذلك بعض الجهات المنتجة الخصوصية التي هي بطبيعتها صالحة حق وتحتاج إلى السند والتشجيع بدأت ترى برامجها وأقلامها ومتجاتها تنقل على أشرطة الفيديو تجاريا، وتروج في الأسواق، ويصا وشراء.. وفي هذا ما فيه من الخطر على مستقبل العمل الثقافي الوطني فضلا عما فيه من التدي على حقوق الهيئات التلفزيونية، والجهات المنتجة، والمؤلفين والمبدعين والفنانين.. ولا يتعلق الأمر هنا «بالنسبة الخصوصية» التي تسمح بها بعض التشريعات الوطنية.. ولكن ما نؤكد على خطره هو النشاط التجاري في بضاعة الغير من غير استئذانه ولا مراعاة حقوقه.. الأمر الذي لا يجيزه لا شرع ولا قانون، ويعتبر قرصنة!

لهذا وذاك فالدعوة مكررة لوضع التشريعات الوطنية، والحصر على تطبيقها وعلى مراعاة حقوق المبدعين من مؤلفين وممثلين وفنانين.. وفي هذا السبيل السليم ما فيه من تأمين ازدهار الحركة الفكرية وخلق الصناعات الثقافية التي تسعى إليها هيئات الإذاعة والتلفزيون في كل مكان.

الاعلام العربي دعاية أم اعلام؟؟

ان مرض الاعلام العربي يتشخص في انه ليس بعلام اذ انه في اكثر المنطقة العربية يحمل سمات وصفات دعائية.

وليس يبدو ان محاولة لا تكون مرسومة لتحويله بجديته من دعاية الى اعلام.. تقول اي محاولة في هذا السبيل انما هي قبيل معالجة عرض للعرض.. ولما المرض نفسه فيظل بدون علاج، ولذلك فان كل الاجتماعات والندوات واللقاءات من أجل مناقشة شئون الاعلام في العالم العربي ان تزيد عن مستوى التواكل والأسلوبي، الذي يبدأ بالخطابة وبقاء الكلمات متبوعة بقطاعات.. ثم ينفض السامر ويذهب رجال الاعلام في كل طريق.. يبقى الاعلام العربي بأمرضه واسقمه!

الاعلام قد وضع له العالم اللاني

حامد مطوع

البث المباشر

سنة ١٩٨٧ ستؤرخ فعلا بعد القمر الصناعي كداة تكنولوجية فنية لنقل برامج التلفزيون ويثا في المنطقة الأوربية ويكون للجمهور فيها على موعد مع البث التلفزيوني المباشر.

وطبقا لن تكون أول سنة يظهر فيها هذا النوع من البث التلفزيوني - لأنه أمرواق - ولكن القمر الصناعي المسمى «د».

أحدث مخرجة

في السينما المصرية

● القاهرة - مكتب الجزيرة.. تشهد الأوساط الفنية والسينمائية منها بالذات هذه الأيام ميلاد أحدث مخرجة وفنانة شاملة في السينما المصرية، تلك هي منى جمال الدين، الفنانة التي استقطبت بعلمها الفني الأول، أن تثبت تفوق المراه في مجال الأخراج السينمائي بل وإمكانية قيادتها للفريق عمل كامل دون أي تردد أو اقلدان تقة..

● القاهرة - مكتب الجزيرة.. قامت بعمل مونتاجه.. وتقدمه الفنانة في قالب تسجيلي قريب إلى الطابع الإخباري أو طابع سينما الحقيقة.. والتي تقدم الحدث في البداية مجرّدا دون أي تعليق، ثم النحول بعد ذلك في التفاصيل الدقيقة لهذا، وإقامة الليل المناسب أو اللقطة السينمائية المناسبة التي تبرز عليه وتناقش مملوطة..

قصص صحفية من واشنطن. اعداه: مكتب «الجزيرة»

وكجزء من هذا النشاط سيتم إصدار نشرة خاصة ولكي توافي المشجعين المتواجدين هناك بأخبار منتخبات المملكة الخمسة المشاركة.

الجدير بالذكر انه توجد منافسة صحفية حامية بين عدد من مدينتي لوس أنجلوس، حيث ستقام الألعاب، أكثر من عشرين ألف صحفي، أي أكثر من عدد الرياضيين الاثنى عشر ألفا المشاركين في مسابقات الدورة.

وقد محطة تلفزيون امريكية كبرى يزور المملكة

● علما من مصادر مطلعة

ان شبكة (أي. بي. سي) التلفزيونية الأمريكية الكبرى تنوي إرسال اكراميينها بيتر جينيك للمملكة، وسيقوم في زيارته تلك بإجراء عدد من المقابلات والتحقيقات مع كبار المسؤولين.

ويتوقع ان تتم الزيارة في شهر شوال القادم.

الجدير بالذكر ان المذيع المعروف سبق له ان اذاع أول حديث مع الرئيس السوري حافظ الأسد يعطى لحظة تلفزيونية أمريكية وقد بث ضمن برنامج خاص عن سوريا في الأسبوع الماضي.

ويصطحب المذيع جينيف باحثا الكثير من العاملين في الأوساط السياسية والأعلامية.

الساعاتي بمكتب المدينة

● انضم الى أسرة تحرير

الزمنية «المدينة» بمكتبها بواشنطن الزميل خالد سعاتي حيث يبدأ مشواره الصحفي.

الزميل خالد يعد من القدرات المتمكنة في العلوم السياسية حيث حضر دراسته العليا بالجامعة الأمريكية بواشنطن.

«تركة» ليفون كيشيشيان لن تذهب لأحد

عبدالرحمن مصطفى ادعوا له بالشقاء

في ولاية أوكلاهوما الآن للعلاج واحد من أنشط وألع الصحفيين المصريين هو عبدالرحمن مصطفى المحدث البرلاني لجريدة الجمهورية الذي قضى أكثر من عشرة أعوام في رحلة متصلة للعلاج بين العواصم الأوروبية للعلاج من أمراض الكبد اختلط الأطباء في تشخيصها وأخيرا وجد علاجا لأمراضه هنا في أوكلاهوما.. الأطباء أجروا له فحوصا كاملة ونصحوه بالعودة بعد عام كامل إلى الوطن.. عبدالرحمن مصطفى ٢٨ عاما في حاجة للعلاجات بالشقاء وإكمال رسالة الصحافة التي بدأها بقوة.

سر الزيارات المتكررة للصحفيين العرب لواشنطن

في خلال الشهور الثلاثة الماضية زار واشنطن عدد كبير من الصحفيين العرب من مختلف الدول العربية في جولات امتدت لمدة شهر كامل في برنامج مدفوع القيمة من الخارجية الأمريكية.

والزيارات تمت بترتيب من السفارات الأمريكية بالعواصم العربية جرى إليها ترشيح عدد من كبار الصحفيين والشباب السفر للولايات المتحدة في برنامج لقاءات مع المسؤولين السياسيين والاقتصاديين والصناع الأمريكي.

بعد تعرض السياسة الأمريكية في الشرق الأوسط لانتقادات شديدة من جانب الصحافة العربية.!!

اعلامية عربية وأمريكية ان تتولى النشاط الاعلامي والدعائي والعلاقات العامة للفرق الرياضية العربية.. وعرضت هذه الشركات إصدار النشرات والمطبوعات والاعلانات ومراقبة الوفود والاعداد للاقامة..

العجيب ان هذه الشركات الاعلامية أرسلت خطاباتها باللغة العربية بانتشلتها للسفارات العربية مليئة بالأخطاء اللغوية النحوية وحتى المعلومات العامة وقدرت معظم السفارات العربية ان تتولى اجهزة اعلامها الوطنية مهام الاعلام والعلاقات العامة توفيراً للنفقات ولأداء أفضل مخلص..

صحفي عربي ومسئول امريكي

مراسل عربي بواشنطن ذهب لإجراء حديث مع مسئول امريكي

وكشأن أسئلة الصحفي تدور حول الاسئلة الشاذة.. مشكلة الشرق الأوسط وحل القضية.. المسئول الأمريكي رفض تكلمة الحديث وقال انني اعمل في السياسة الخارجية منذ أكثر من ثلاثين عاما ولا زالت نفس هذه الاسئلة لم تتغير في كل مرة التي فيها مع صحفي عربي الا يوجد أسئلة أخرى.. الصحفي العربي رد على المسئول الأمريكي قائلا.. وهل فعلتم شيئا طوال الثلاثين عاما الماضية لحل المشكلة حتى تأسوا منها..!!

وكالة الانباء في نشاطات لأول مرة بالدورة الاوليه

● يقوم مكتب وكالة الانباء السعودية بواشنطن بالاعداد لتغطية اعلامية مكثفة للدورة الاوليه التي ستقام بالولايات المتحدة والتي تبدأ في الثامن والعشرين من شهر يوليو القادم.

العربية الاولى لنشاطها بدقة انبائها. ومكتب الوكالة في واشنطن ضرورة جيدة لهذا النشاط للاخبار بلا انقطاع من المكتب الذي يعمل فيه اربعة مراسلين منهم اثنان كويتيان من شباب الصحافة وهم باسم اللوغاني وفيلس الزيد ومدير المكتب راشايل خالص ومنهم مراسل امريكي وهو جيب ليتنج.

والوكالة تستخدم أحدث اجهزة الاتصال التكنولوجية في إرسال البثقيات الصحفية للكويت ولا تستغرق هذه العملية ثواني قليلة. وبلغ من حرص أعضاء المكتب على قيامهم بعلمهم الصحفي ان اجهزة الاسرال موجودة أيضا داخل منازلهم لإرسال الاخبار بسرعة عند وقوع أي طارئ..

لذلك استحققت كونها ان توضع اخبارها في كل الصحف العربية وتقال وسام الصحافة.

صحيفة خاصة لأخبار لوس أنجلوس

المكتب الصحفي للسفارة المصرية بواشنطن قرر إصدار صحيفة خاصة خلال دورة لوس أنجلوس تتضمن اخبار الدورة وأخبار الفرق العربية المشتركة بصفة خاصة.. والصحيفة سيشارك فيها الصحفيون المصريون الذين سيقومون بتغطية الدورة مع المراسلين الصحفيين بواشنطن تتضمن نوعا من الاعلام عن النشاط المصري أثناء الدورة.

الأهرام.. بالأقلام الصناعية

صحيفة الأهرام القاهرية بدأت الطباعة بالأقلام الصناعية.. طبعة الأهرام هذا الأسبوع سوف تصل إلى نيويورك في نفس اليوم عن طريق الأقلام الصناعية وبذلك تكون الأهرام ثاني صحيفة عربية تطبع بالأقلام الصناعية بعد «الشرق الأوسط».. وفي نيويورك الآن الصحفي السياسي المصري حمدي فؤاد المحرر السياسي للأهرام لراقية عمليات الطباعة والاتصال بالمسؤولين الأمريكيين.

الصحفيون العرب يكرمون آرثر جرين

يقيم الصحفيون العرب بواشنطن مأدبة غداء بعد شهر رمضان المبارك لأرثر جرين المسئول عن الشرق الأوسط بمركز الصحفيين الأجانب بواشنطن بمناسبة نقله إلى عمل آخر في السلك الدبلوماسي.

وقد كان آرثر جرين الأمريكي الجنسية من أفضل من تعاملوا مع الصحفيين العرب خلال فترة عمله في هيئة الاستعلامات الأمريكية وأمان بدماء الخلق والقامه الكامل وتقديم كل التسهيلات للصحفيين.

خفاقة إعلامية حول الوفود العربية في لوس أنجلوس

العرب قادمون للوس أنجلوس.. خمس دول عربية يشترك في كرة القدم.. وبذل عربية أخرى تشترك في مختلف الألعاب.. ولأن العرب قادمين قما زالت لدى البعض الذين تعودوا الحياة في أمريكا فكرة ان العرب يتفوقون بلا حساب والدعاية لها عدة تصريحات تنطق في النهاية على أنها: معاملة التميز والسيطرة على عقل المواطن بأسلوب استثنائي يوجه سلوكه نحو غرض الهائي معين ويعيه الأذن بتناقضات تترق الفكر والنفس.. وتسييح في ذلك الأثرة والمهاترة وجيب الحقائق وحتى التضليل!

ان العلاج الحقيقي للاعلام العربي هو تحويله من حالة «الدعاية» الى حالة «الاعلام»!

وأخيرا حسن الخلاف الذي ظهر على تركة ليفون كيشيشيان الصحفي بعد وفاته حيث حاول كثير من الصحفيين العرب ان يرأسوا الصحف العربية من نيويورك وكان واشنطن وهي الصحف التي كان يرأسها ليفون.. فقد اتفق مساعدا ليفون وهما اثنان من الصحفيين الشباب كانوا يعلنان معه في نفس المكتب مع هذه الصحف على استمرار العمل معه ولا يتعاقدا مع غريب.

ومكذا اسدل الستار على تركة ليفون الصحفية امبراطور الصحافة العربية الراحل في نيويورك.

مجلة جديدة من واشنطن

الكاتب الصحفي المعروف جلال كشك والقيم حاليا ببرجيتيا وهي إحدى المدن القريبة من واشنطن يجدر فكرة إصدار مجلة عربية سياسية يكون مقرها واشنطن ولهذا الغرض قام بزيارة عدد من المطابع العربية في واشنطن لدراسة أسرار التكلفة والطبع.. والمشكلة الأولى ان الطباعة العربية في واشنطن ليست بجودة طباعة لندن مثلا والأسعار مرتفعة.

والاستاذ جلال كشك لن يصدر المجلة قبل ان يضمن لها توازن مقبوع التناجح.. وان تكون أول مجلة عربية دولية تخرج من واشنطن.

وسام على صدر كونا

وكالة الأنباء الكويتية (كونا) من الوكالات العربية الناشئة في ظرف خمس سنوات أصبحت تعتبر الوكالة

... علوم ومعارف علوم ومعارف ... علوم ومعارف ...

نوع جديد من العنكب

اكتشف الباحثون نوعاً جديداً من العنكب يعيش في أراضي الغابات الاستوائية وله صفات عضوية تختلف عن بقية الأنواع... هذا العنكبوت له عينان بدلاً من ست أو ثمان وبدلاً من وجود رتتين فهو يمتص الأوكسجين عن طريق جلده وله غلاف من العظام يحمي الغلاف الخارجي لمعدته...



في خدمة المعوقين

هذه السيارة أحدث ما حققته التقنية الحديثة لتساعد المعوقين وتدخل عليهم المتعة وتوفر لهم الراحة فأعد مقعدها الامامي بطريقة تسمح للمعوق دخولها دون مساعدة أحد...

حكمة صينية

لايهب ان كان القط ابيض او اسود المهم ان يصطاد الفئران...



نفحات ولفحات

كان أحد العلماء يطيل السكوت فقال له أحدهم ذات يوم لو تكلمت! فقال: الكلام على أربعة أوجه: كلام ترجو منفعة وتخشى عاقبته فالفضل منه السلامة.

كلام لا ترجو منفعة ولا تخشى عاقبته فأقل مالك في تركه خفة المؤونة على يدك ولسانك و - كلام لا ترجو منفعة وتخشى عاقبته وهذا هو الداء العضال



الاستقامة والراحة النفسية

تعاير الوجه انعكاس لداخل الإنسان وهناك نتائج لدراسة أجريت أفادت أن تعابير الوجه تؤثر على الحالة الداخلية للإنسان وجهازة العصبي... فإذا اتسم الاستقامة تساعد في تخفيف التوتر وتثبته بالراحة حتى وإن لم يكن هناك عوامل للابتسام وإذا قلب جبينه واكفهرت ملامحه فإن ذلك يزيد غضبه غضباً... لذا يجب أن يتسم حتى عند الغضب لئلا تجهذ جهازنا العصبي...

عقلك في رأسك.

يمكن للمرء أن يتخلص من الألم إذا استطاع التحكم بحقله ومشاعره... الجلوس أو الاستلقاء في هيئة مناسبة ومريحة ثم شد عضلات الذراع اليمنى والاحتفاظ بها مشدودة حتى الألم ثم الاسترخاء تدريجياً وفي الوقت ذاته الاستمتاع بهذا التغيير... ثم يكرر التمرين... ثم يأتي دور الاسترخاء الكلي من الرأس حتى إخمص القدمين - ثم التنفس ببطء من خلال البطن وليس الصدر

أطفال الجزيرة



إيمان

يقول شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: «ليس للقلب سرور ولا لذة تامة إلا في محبة الله، والتقرب إليه بما يحبه، ولا تمكن محبة إلا بالأعراض عن كل محبوب سواه، وهذا حقيقة «لا اله إلا الله» وهي ملة إبراهيم الخليل عليه السلام وسائر الأنبياء والمرسلين صلاة الله وسلامه عليهم أجمعين». أما فقها الثاني: «محمد رسول الله» فمعناه تجريد متابته صلى الله عليه وسلم فيما أمر والانتهاء عما نهى عنه وزجر ومن هنا كانت «لا اله إلا الله» ولا ولاء، وبراء، وتقيا وإثباتا. ولا لله ولديته وكتابه وسنة نبيه وعباده الصالحين.



الصديق: عيد الملك الحقيل
العمر: ١٠ سنوات
الهواية: القراءة
المثوان: الرياض - العليا

الصديقة: ابتهاج سمود الحارثي
الهواية: القراءة

الصديق: بدر حنين الحري
العمر: ٨ سنوات
الهواية: كرة القدم
المثوان: الرياض

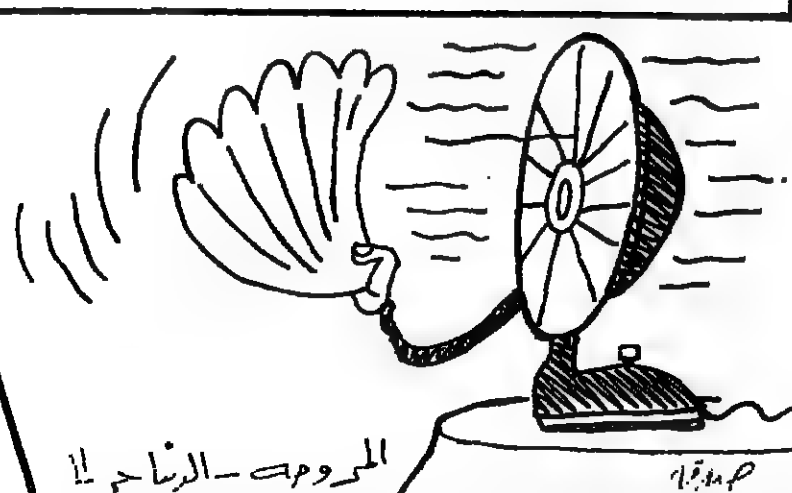
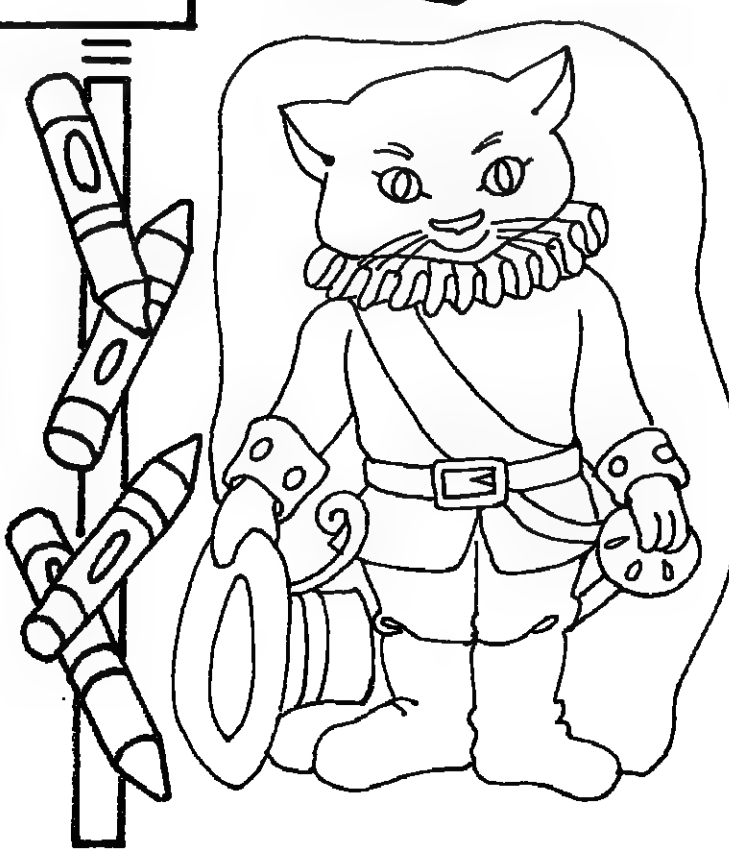
اصدقائي

الشخصيات الإسلامية

قال صلى الله عليه وسلم «اصحابي كالنجوم، بايهم اقتديتم اهتديتم...» ومن هؤلاء الأفاضل: أبو سنان وهب بن محسن الأسدي... كان له فضل السبق إلى بيعة الرسول صلى الله عليه وسلم بيعة الرضوان يوم الحديبية... لقد خرج الرسول صلى الله عليه وسلم ومعه اصحابه من المدينة المنورة في طريقهم إلى مكة لأداء العمرة في السنة السادسة من الهجرة مقدمين الهدى امامهم حتى يستشعر المشركون انهم ما خرجوا لقتال وإنما خرجوا قاصدين بيت الله

الصحابي الجليل أبو سنان الأسدي
وأنه على الحق يسير وأنه ما ينطق عن الهوى ولا يمكن أن تصدر هذه العبارة إلا من إنسان اشرق قلبه بنور اليقين والاخلاص وقال الرسول لابي سنان وما في نفسي؟ قال أبو سنان: الفتى أو الشهادة وبسط الرسول يده الكريمة وباعه أبا سنان... ولما أن تتصور قوة إيمان هذا الصحابي الذي شهد غزوات بدر وأحد والخندق من هذه الجملة التي عبرت اصدق تعبير عن صدق الإيمان داخل نفسه فهو يقول للرسول أنه يبايعه على ما في نفسه فهو يبايعه على أمر خفي ومع ذلك يكون أول ما يبايع لانه يؤمن بأنه رسول الله حقاً،

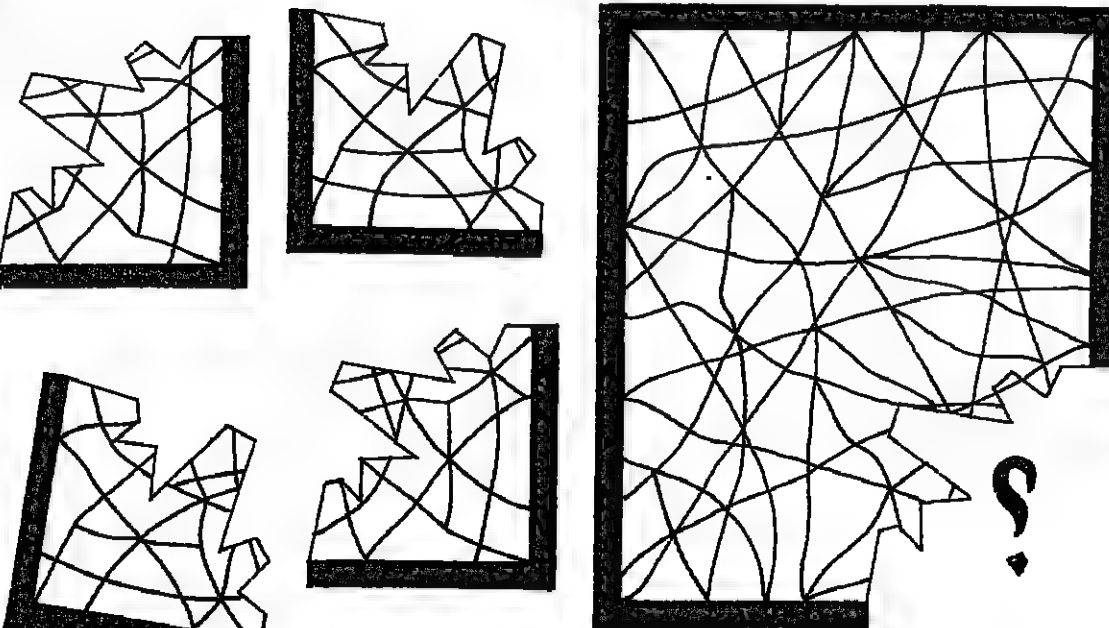
لون



الاسم: _____
العنوان: _____
السن: _____
الهواية: _____

ترسل الرسائل بالبريد العادي على العنوان الآتي:
الرياض - المملكة العربية السعودية.
صندوق البريد: ٢١٢٩١

أي من الأشكال الهندسية ينطبق تماماً على الفراغ الموجود



رائد الفضاء لم يعد مشهوراً ومرتباً قانداً البوينج أفضل من مرتب الرائد



مكتدس يتحدث للزميل أحمد بلويان

شاهدت المملكة من الفضاء ولكني دهشت عندما زرتها على الأرض



رائد الفضاء لم يعد مشهوراً □ حالة انعدام الوزن ليس لها آثار جانبية □

نصف سكان أمريكا نساء ولذلك

يجب أن تصعد المرأة الفضاء وهناك

ثمانى رائدات مستعدات لهذه المهمة

لست غنيا ولكني أملك حقيبة ثمنها عشرة ملايين دولار



مكتدس مع رواد المحو

تفوقنا على السوفيت في مجال السباق نحو الفضاء

ان اقول انني اصبحت الشطر الاكبر من حياتي في كاليفورنيا وخاصة مدر لوسج بيتش وسان دييجو وسان فرانسيسكو مع التنقل احيانا الى شيكاغو واشمبون وسياتل واطلانتا وفلوريدا ومع ذلك فقد عملت في هيوستون منذ ١٩٦٦م وظلت بها حوالي ١٨ عاما حتى الان وهذه اطول فترة اعيشها في مكان واحد بالنظر الى حقيقة وهي انني طيار بالاساس.

الحالة الاجتماعية

هل انت متزوج؟

نعم ولدي ابنة في الواحدة والعشرين من عمرها وهي تدرس في جامعة تكساس في هيوستون وزوجتي تعمل كطبيبة اسنان في إحدى الشركات الكبرى وهي سعيدة بعملها وكذلك لدي ابن في الثالثة والعشرين من عمره وهو متخرج من جامعة تكساس في العام الماضي وهو الآن يقوم بتحضير رسالة ماجستير في السياسة الأوروبية في إحدى الجامعات البريطانية

اولادي لهم الحرية المطلقة في اختيار سنهم

هل كنت تود ان تكون او لا تكون في ميدان الفضاء؟

في الواقع نعم فخري بعمله الا انني اود لها ان يعمل ما تريد كل منهما صوتا وموقفا مع بيوتها والواقع ان ما يسيح حقيقة هو ان اري كلا منهما ناجحا وموفقا في عمله ولكن لا اسخط عليهما لانتهاج طريق مهنة معينة.

المحور يعتمد على وجود تيار من الهواء لدفع هذه المحركات الى اسفل وادخل خزان خاص تحت المحرك وذلك بمحرك مزوّل من الانسان. وداخل هذا الخزان يوجد توربين يدور بمحرك بسرعة كبيرة لدفع هذه المادة الى جوانب الخزان كي تتصق بجرارته ثم وبعد ذلك تعلق فتحة المحرك الرئيسية بصمام خاص ويتم سحب الهواء بالقرب من داخل الخزان حتى تتسحب العروة فوراً من مادة المخلفات التي تطف وتنتسك ويتصلص حجمها بحيث يمكن استخدام المحرك مرة اخرى وكانت المشكلة التي واجهتها في ان المحرك الكهربائي الذي يدير التوربين داخل الخزان صغير واحيانا لايدور او يدور بسرعة غير كافية لدفع المحركات الى جدران الخزان ومع تراكم المادة على ريش التوربين وسحب الهواء من حولها وجعلها فائدا أصبحت صلبة وتوقف المحرك تماما عن العمل لذلك كنا نضطر في الايام الاخيرة من الرحلة الى ازالة هذه المادة من ريش التوربين باستخدام قصب من الحديد حتى يعود المحرك الى الدوران وذلك في كل مرة يستخدم فيها أحد الرواد المحرك. وفي الواقع تبنى المستوطنون الى العيب في ذلك المحرك وسيتم اصلاحه في الرحلات القادمة.

حياتي عادية جدا

هل لك ان تعطي لقراءة فكرة عن حياتك؟ بالتحديد. ولم انشأ عادة فقد ولدت في مدينة دوسلي بولاية ماساتشوستس وظلت فيها اسبوعين بعد مولدي ولم اعد اليها حتى الان وقد كان جدي والدي في البحرية لذلك ظلنا ننقل من ميناء الى اخر مع السفن التي يعملون عليها ويمكن

فانها تسخن وتتوهج حتى تتحرق بشيء لامع في شكل دائري من الضوء كل منهما فوق احد قطبي الأرض ويكون لها منظر جميل للغاية من الفضاء الخارجي. ولكن نظرا لان الارتفاع الاساسي من رحلتنا الفضائية هو وضع اثنين من اقماع الاتصالات الصناعية في مدارهما حول الأرض وبالتحديد في المدار القريب المعروف باسم جيوستاتشيري. فاننا لم نتجاوز الحد الأدنى للارتفاع في الفضاء عند الاطلاق من كيب كينيدي وذلك بزاوية لا تزيد عن ٢٨.٥ وذلك فاننا لم نتجاوز ظاهرة الشمس الضخيمة.

تمنيت ان تكون معي زوجتي

هل تذكر كثيرا في زوجتك واطفالك واصدقائك وانت في الفضاء؟ لا استطيع ان اقول بانني لا افكر فيهم. بل افكر فيهم في حدود المعقول وعندما نتاج في لحظة هذه ان تكون زوجتي وابنتي في المحرك ليشتركوا هذه التجربة الجميلة ويشاهدوا الفضاء والكواكب. ولكن اعلم في الوقت نفسه اننا نتنظر عودتي في القاعدة في هيوستون ومعها ابنتي وهما يشاهدان مراحل الرحلة على الشاشات ويتحدثان معي تليفونيا عبر الدوائر الالكترونية عندما يسمح لهما المستوطنون بذلك.

هذه الاشياء احملها معي في الفضاء

هل تحمل معك الى الفضاء اية امتعة شخصية خاصة مثل كتاب معين تحبه او صورة لشخص عزيز لديك؟

في الواقع ان وكالة ناسا. للفضاء لديها سياسة تسمح لكل رائد بان يحمل معه في مركبة الفضاء اشياء شخصية لا تزيد عددها عن ٢٠ قطعة ولا يزيد وزنها عن نصف رطل. وفي ظل هذه الشروط فان هذه الاشياء عادة تكون صغيرة كاليداليات. وقد حملت معي الى الفضاء اثنين من الميداليات الذهبية وصورت زوجتي وابنتي.

رشحتني البحرية الامريكية لكون رائد فضاء

كيف تم اختيارك لتصبح رجل فضاء؟ في الواقع ان عملية اختيار رواد الفضاء تبدأ بالاعلان عن ذلك في الصحف بشأن وجود فرص عمل جديدة لرواد فضاء في وكالة ناسا. اما في حالتي فقد تم ترشيحي من قبل البحرية الامريكية وروست

الهندسة الالكترونية وفي احد الايام تلقيت خطابا من ادارة شؤون الامداد بالبحرية يمدني بانني قد حققت المواصفات الضرورية للعمل كرائد فضاء في ناسا. وانني اذا كنت ادي الرغبة فيمكنني الاتصال بمكتب شؤون الامداد في وكالة ناسا. لمزيد من التصيلات وكذلك فعل حوالي ٢٥ طيارا آخرين من البحرية تلقوا نفس الخطابات بعد ترشيحهم من البحرية. في الوقت الذي كانت وكالة ناسا. قد تلقت ترشيحات مماثلة من السلاح الجوي الامريكي وكذلك عدد اقل من الطلاب من خارج الجيش. واجري المسؤولون فيها اختبارات للقبالة البدنية على اصحاب الطليقات المودعة او المباشرة كما اجروا مقابلات شخصية واختاروا حوالي ستة من المتقدمين من البحريين. والسلاح الجوي بسرعة من المتقدمين من الخارج. وقد كنت ضمن المجموعة التي تم اختيارها.

مواقف محرجة في الفضاء

ما هو اخرج المواقف التي صادفتك اثناء الرحلة الفضائية في المحرك؟ في الواقع لا استطيع ان اذكر موقفا محرجا بعينه. فقد كنا خمسة افراد على ظهر المحرك وكلنا مدربين للقيام بأعداد المهام ولم اواجه اي موقف غير عادي فعلا. ان اجهزة المحرك وطقم الفضائية متطورة الى الدرجة التي لاتسمح بحدوث اي موقف غير متوقع ولحسن الحظ فاننا لم نواجه اي موقف غير متوقع.

هذه المشكلة واجهتها

ولكننا قرأنا عن انكم واجهتم مشكلة ابداد بالوعة الحمام في المحرك الفضائي؟ دعني اتحدث عن هذه المشكلة قليلا فهي الحقيقة اننا كنتم نحاول ان نتخلص من مخلفاتنا حتى ونس في الفضاء وكان ضروريا تصميم نظام لمعالجة هذه المخلفات من حول. ومبراز. وذلك في سينة انعدام الجاذبية. والنظام الذي تم به تصميم حمام

الهدف الاول من الزيارة هو دعم تبادلات الأفكار بين الشعبين الامريكي والسعودي وهذا يتم بموجب ترتيبات تشرف عليها الجهات الاعلامية المختصة. وقد شملت زيارتي للمملكة لقاءات مع دوائر وصناعات مختلفة ابتداء من رجال الاعمال الامريكيين العاملين في السعودية وحتى المسؤولين عن المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا واطمئنتهم على محاولة اطلاع المسؤولين على فرص الاستفادة الكبيرة التي يمكن ان توفرها في برنامج الفضاء الامريكي وما أحدث ما تم انجازه في برنامج الفضاء الامريكي وما هي الأفكار التي نعتمد تنفيذها في المستقبل وكذلك محاولة اطلاع المسؤولين على فرص الاستفادة الكبيرة المتاحة من منتجات عصر الفضاء وخاصة المعلومات التي يوفرها القمر الصناعي (الانستات) - اما الاسباب الشخصية التي تكن وراء زيارتي للمملكة هو حرص على رويته. فقد شاهدت شبه الجزيرة العربية مرات عديدة وانا في الفضاء ولم يكن قد سبق لي رؤية هذه الأرض وشعرت برغبة قوية في زيارتها ومشاهدة هذا البلد والانتقاء مع أهله وجها لوجه. اما فيما يتعلق بانطباعاتي فهي انني شعرت بالدمعة من مدى التقدم الحضاري في المملكة. قديمة جدة التي ابحت في الفرصة للتحول فيها لبلد مدينة رائعة وبها عدد من المشاريع الانشائية المعلقة. والقلع من المشرعات الانشائية الكبيرة هما في الرياض. كذلك هالتي ما شاهدت من تقدم علمي كبير في جامعة البترول والمعادن وهي جامعة تشك في حد ذاتها معلا من محافل الابحاث العلمية المتطورة ذات الطبيعة المستقلة.

انا لست غنيا

هل وظيفة رائد الفضاء مربحة؟ اقول هل يستطيع رائد الفضاء ان يكون ثروته من عمله. كلا. في الحقيقة فاننا ما زالت انقلقي راتبنا من البحرية ومصارف وكالة الفضاء الامريكية. والواقع انني احصل على نفس الراتب الذي يحصل عليه اي طيار اخر في البحرية له نفس سنوات خبرتي ودرابتي بالبحرية. وهناك رواد فضاء اخرون يحصلون على رواتب اعل من الجهات التي يعملون بها اساسا وهناك قواعد تمنع رواد الفضاء من الحصول على اي دخل خارجي غير الراتب. وهذا الراتب عادة ما يكون كافيا لتكوين أسرة واعلماءا وهؤلاء منزل وسيرة وانشاء مثل هذه. ولكنه بالطبع اقل من رواتب ومكافآت طياري البوينج وغيرها من الطائرات في شركات الطيران التجارية.

د. الفيل ساعدنا كثيرا

هل لك علاقات مع بعض العلماء المصرب المشاركين في برنامج الفضاء الامريكي ونذكر منهم الدكتور فاروق الماز؟

في الواقع انني اعرف الدكتور فاروق البار. فقد ساعدنا كثيرا في برنامج الفضاء وخاصة في ميدان الجيولوجيا وذلك في مراحل الفضاء الاولى التي نزلها وتوسعت تدريجيا. وفي الوقت الحاضر فان الدكتور فاروق يعمل في معهد سميثسونيان العلمي واشتمل وذلك ضمن مشروع يستغرق عدة سنوات لاستصلاح وتعمير الصحاري المصرية فضلا عن عمله كمستشار علمي لرئيس جمهورية مصر العربية.

نعم لدينا وقت فراغ

هل يكون لديك وقت فراغ وانت في الفضاء؟ نعم بالطبع يكون لدينا وقت فراغ فنحن لدينا ثلثي ساعات محصية للوقت. ولكن احدا لا ينام اكثر من اربع ساعات لاننا نذهب الى الفراش متأخرين ايضا فلما نجمع على المدة في اوقات الوجبات. ولعل اكثر الطرق شيوعا لقضاء وقت الفراغ في الفضاء هي النظر من النافذة لمشاهدة البانوراما الفضائية الجميلة اللامتناهية او لمشاهدة الأرض ونحن نشاهد حولها او نشاهد الشرق والغرب اثناء دوران الأرض حول نفسها. وكلها منظر في غاية الروعة والجمال.

لم نشاهد الشمس القطبية

هل شاهدت ظاهرة الشمس القطبية عند الطرفين الشمالي والجنوبي لمحور الأرض؟ في الواقع لا. فكما تعرف فان ظاهرة الشمس القطبية تحدث نتيجة ان جاذبية الأرض تكون في أقصى قوتها عند قطبيها لذلك فالقطبين يجتذبان الجسيمات الفضائية المنحوتة بالمغناطيسية عند اقترابها من الأرض في شكل غبار فضائي. وعندما تتجمع هذه الجسيمات وتتزاخم عند قطبي الأرض

تفوقنا على السوفيت

من الواضح ان الولايات المتحدة قد حققت تفوقا على الاتحاد السوفيتي في مجال استكشاف الفضاء. فهل تعتقد ان الاتحاد السوفيتي يخفي مفاجأة كبيرة يعرض بها هذا الفض؟

لا اعتقد ان الاتحاد السوفيتي يخفي اية مفاجآت كبيرة ولكن اود ان اذكر ان انة في الوقت الحاضر قد أصبح لدى الاتحاد السوفيتي محطات فضائية عاملة ولكنه يستخدم صواريخ اطلاق تستهلك كمية كبيرة واحدة من الاستخدام بيننا الولايات المتحدة انتقلت الى مرحلة استخدام عوالم اطلاق قابلة للاستخدام اكثر من مرة وبدأت في التحرك من اجل انشاء محطات فضائية في الوقت نفسه لانه يبدو في الصور التي تنشرها وسائل الاعلام ان الاتحاد السوفيتي قد بدأ في تطوير مركبة اطلاق فضائية شبيهة بالمولد يمكن استخدامها اكثر من مرة. معنى ذلك ان هناك خطين من التكنولوجيا يتصركان في الاسم والوظيفة ولكن في نفس الاتجاه. فالتكنولوجيا الامريكية متطورة للغاية في ميدان الاطلاق بينما التكنولوجيا السوفيتية لاتتقل تطورا في ميدان الاعاشة في الفضاء.

لهذا صعدت المرأة للفضاء

لماذا بالتحديد وسائل الدعاية الغربية والامريكية في تشجيع رحلة رائدة الفضاء الامريكية سالي ريد. الى الفضاء بالرغم من انها لم تكن اول سيدة تصعد الى الفضاء؟

اعتقد انه لا بد ان يكون مفهوم ان تعداد النساء في الولايات المتحدة يصل الى نصف العدد الاجمالي للسكان ومنذ سنوات كان هناك اهتمام بان تشترك المرأة الامريكية في برامج الفضاء ونحن بالفعل لدينا ثلثي رائدات فضاء في البرنامج كانت سالي ريد هي الاولى منهن في الذهاب الى الفضاء. وهذا الاهتمام منبه بالاساس المنظمات النسائية التي شعرت بالضرورة لضرورة واحدة من عضواتها تشترك في برنامج الفضاء. اود ان اذكر ان انة اذا كانت هناك داعية مبالغة فيها بشأن صعود سالي ريد الى الفضاء فاننا في الرحلة القادمة ستكون لدينا رائدة اخرى هي جوديث رينزيك وفي الرحلة التي تليها ستكون لدينا رائدة اخرى هي ريبا سيدان وهي طبيبة امريكية. وفي الاكبر القادم ستصعد سالي ريد مرة اخرى الى الفضاء ومعها رائدة اخرى هي كاثي سوليفان. وستكون فيها هي المرأة الاولى في تاريخ الفضاء التي توجد فيها رائدات فضاء معا في رحلة واحدة. اود ان اذكر ان سالي ريد هي زوجة رائد الفضاء ستيف موري.

ليس شرط ان تزوج رائدة فضاء

بالمناسبة. هل الزواج بين رائد ورائدة الفضاء امر شائع في برنامج الفضاء الامريكي؟ في الواقع انه من بين رائدات الفضاء الثماني المشتركات معا فان سالي ريد تزوجت من ستيف بعد اثناسيا بالمرنام.

اعراض مرضية او جسدية

هناك بعض التقارير التي تقول بان رواد الفضاء يعانون من اعراض جسمانية غير مألوفة بعد عودتهم من رحلات الفضاء ما هو مدى الحقيقة في ذلك؟ كلا. في الحقيقة ذلك غير صحيح. لاننا قبل ان نقوم بمناورة الدخول الى الغلاف الجوي لارض فلما نشرب لبنين من الحاء لكل رائد مع تناول بعض اقراص الملح وذلك قبل ساعة من مناورة العودة وذلك لمساعدة الجسم على استعادة سوائله التي يتبخر الكلي منها في حالة انعدام الوزن. وهذا يساعد الخ على الحصول على ما يكفي من سائل الدم الذي يكون اقل في السائبة اثناء مناورة الدخول الى الأرض وهكذا يمكن للانسان ان يقف ويتحرك في جاذبية الارض بعد الهبوط. لان ما يحدث هو ان تعرض الجسم بشكل مفاجئ للجاذبية يجعل الدم ينهمر الى اسفل ويتركز في الساقين والاتصل منه كمية كافية للعين. فيشعر رائد ببعض الدوار عقب العودة الى الأرض ايضا فان الضغط الجوي العادي يجعل القادم من الفضاء يشعر بان دمه يضغط في عروقه ويضغط بعض الاحساس بالتوازن عند اتي او الحركة والواقع ان كل هذه الظواهر لاتستمر لكثر من ساعة او ساعة ونصف. وفي خلال يوم واحد يكون رائد قد استعاد حالته الطبيعية تماما.

هذا هو هدي من زيارتي للمملكة

ما هو العرض من زيارتك للمملكة؟

الجانب الاستثماري لرحلات الفضاء

كيف اذا اخذنا ميزانية وكالة الفضاء الامريكية ناسا. وقارناها بمخصصات واحد من هذه البنوك ماريا لاتنل الا كسرا يسيرا منه.

نحن نعتقد ان الاموال التي تنفق على برنامج الفضاء الامريكي اما يتم اطلاقها بمنتهى الفعالية والرشاد وان لها مردودات ايجابية للغاية سواء للولايات المتحدة او العالم اجمع. بالإضافة الى ذلك. اود ان اوضح ان كثيرا من الشخات التي نأخذها معنا الى الفضاء تقاسمها معها بشكل يعرض تكاليف الاطلاق التي دفعناها ناسا. لدرجة اننا اصبحنا نعمل كمائة لثقل او اثنين وفقا لعدد نصنع لنا تغطية التكاليف من الجهات المعنية بالحصول على خدماتنا داخل الولايات المتحدة وخارجها مثل وكالة الفضاء الأوروبية والحكومات وكذلك من العملاء التجاريين داخل الولايات المتحدة مثل محطات التلفزيون والاتصالات ومراكز الابحاث العلمية وغيرها. لذلك اذكر ان ناسا. لاتدفع وحدها كل تكاليف برنامج الفضاء.

رائد الفضاء لم يعد مشهورا

هناك رواد فضاء مشهورون مثل بوري حجابرين اول رائد فضاء في العالم وتيل ارسترونج اول من وضع قدمه على سطح القمر هل تعتقد ان رواد الفضاء اليوم لايريدون يشتهرون بنيل الشهرة؟ كلا. راعتن ان الانجازات التي حققها رواد مثل حجابرين وارسترونج هي التي شجعت لهما هذه الشهرة. اما ما نحاول ان نحققه الان في الولايات المتحدة هو تطوير القدرة الدائمة على القيام بعمليات ورحلات فضائية بشكل روتيني ومساومون ووفقا للجدول من ناحية اخرى فاننا نجهدنا في برامج الفضاء الى الدرجة التي لم يعد معها الناس يتصورون اهتمامات الناس داخل الولايات المتحدة وخارجها اثناء الرحلات الفضائية. والواقع انه كي يستمر هذا الاهتمام فلا بد من دعم مشروعات مثل المحطات الفضائية الدائمة.

هذه مواصفات رائد الفضاء

ما رايك في مهنة رائد الفضاء. هل تتطلب مواصفات خاصة ومحددة وهل هي مختلفة عن مهنة الطيار؟

ان مهنة رائد الفضاء تتطلب بالاساس الاهتمام بالفضاء والرغبة في المشاركة في برنامج فضائي. ومواصفات الالتحاق بالهيئة تقتصر مستوى عاليا بشكل معقول من الخبرة في مجال الطيران بحيث لا تقل عدد ساعات الطيران المتعددة عن ١٥٠٠ ساعة على الطائرات النفاثة مع افضلية لخبرتي مدراس الطيران المتعددة بالانتماء الى شهادته جامعي في العلوم او الهندسة ثم اجتياز اختبارات اللياقة البدنية ومع ذلك فبالحديث عن رواد الفضاء ربما لاتتطلب عليهم هذه المواصفات وهم من يطلق عليهم (الخصاصيو المهمة). وهذا الاختصاصي لايشترط ان يكون طيارا ولكن يجب ان يحمل درجة الدكتوراه في العلوم او الهندسة من جامعة امريكية وان يجتاز ايضا اختبارات اللياقة البدنية التي تحددها وكالة ناسا. كذلك هناك رائد الفضاء الذي يطلق عليه اسم (الخصاصي الشخص). وهذا لايشترط ان يكون امريكي وانما يكون موقدا من قبل الهيئة التي لها معنا بوضاعة فوق المحرك مثل الدكتور مليون من ألمانيا الغربية والذي طار معنا في رحلة المحرك الأخيرة والمستمر تشارلس ووكر الذي سيطر في الرحلة القادمة ومولاء باتون لادام مهمة خاصة على الاجهزة الثقيلة التي يحملونها معهم في المحرك والتي تدربوا على العمل عليها ثم يعودون بعد انتهاء الرحلة الى اعاليهم المدنية في العمل او الجامعات. هؤلاء ليست لديهم المواصفات الخاصة التي تشدهما ناسا. لرائد الفضاء ولكنهم يحققون القدر الأدنى من شروط مهنة لخصاصي سلامتهم في الفضاء والواقع اننا في المستقبل القريب. نتوقع فئة رابعة من رواد الفضاء وهم الجنرالات العسكريون او معتل وكالات الاتصالات والصناعات الالكترونية ووسائل الاعلام وكبار المسؤولين الحكوميين وخاصة من صناعة الطائرات

عادات العيد.. هل نعيدها من جديد؟



معاني للناسفة لآحسن عيد سيطبع في القدي!! وبعد صلاة العيد يعود الرجال منازلهم فيجدون العيد قد جهز من قبل ربات البيوت فيخرجون الطرقات ببساطة وعفوية، ويخرجون اعيادهم جميعا ويتبادلون التهاني والأمانى بالعيد السعيد.

وبعد ذلك يتفرقون ليقدموا التهاني لأقاربهم وكانت الفتيات الصغيرات يجتمعن وفرحتن بالعيد غامرة فيعبين عنها بالرقص والغناء.. أما الصبيان منهم فيذهبون مع أبائهم للأماكن التي خصصت لقامة العرضة النجدية وقصة الحرب المعروفة.

● ولكن وبكل أسف الآن وبعد التوسع العمراني والحضاري في تلك المدينة الوادعة.. بدأت بعض الأسر بالتخلي عن تلك العادات الجميلة والتي لها طابعها المميز والمحبيب من قبل الكثيرين وأمام متناهي أن يعودوا لما كانوا عليه ويحافظوا على تلك العادات الرائعة لكي لا تهتز تلك الألفة والتعاطف الذي كان يجمعهم.

وحتى لا تبدأ الرسميات المزيفة بتشديد بشاء عسائر بين الأجيال فيفسدون بأضاعة الولد الذي كان بسبب اعتقادات وأمية.. ثم لماذا نحاول أن نجعل من الماديات شعاعة نقل عليها أحشاء بعض أفراد المجتمع.. فلماذا كان الله قد وسعها عليهم في هذه الدنيا واستغنى كل واحد عن الآخر فلماذا لا يبقون أخوة وأهل الله يرحمون بعضهم في الرضاء والشفقة؟؟ فما الذي تغير الزمن أم الفلوس؟؟؟

عبر الشمال / حائل

أقبل العيد وما نحن نستعد لتويع شهر كريم.. كنا منذ زمن ليس بظليل نسبه بفرحة لها روحانيتها قبل أن تستحوذ على النفوس المطامع المادية القاتلة والتي طوت كل مساحات الشعور بأهداف مادية.. يعثر تلك البشائر التي تلهل على ملاعب الفرد منا فيشبع منه فرح واضح بإطلالة شهر كريم كان الصغار قبل الكبار يملئون فرحهم بعقول شهر رمضان المبارك.. فيتسابقون للمساجد ويملئون ما تيسر من القرآن الكريم.. وتجد الأطفال في سن السادسة والسابعة يديرون الطيب والخشرون في المساجد وفي منتهى الهدوء الأخلاقي والاحترام الروحاني للمكان الذي هم فيه.

حاليا وبكل أسف أغلبهم لا يملأون الكبار في مصالحيهم التي لا تنتهي أبدا والصغار في لهو دأبهم.. باللعب أو أمام الشاشة لا يوجهون على أمور دينهم من أولياء أمورهم والبعض منهم في حالة اغماص دينوية أغلظت عن بعض أمور دينهم.

لقد كنا نعيش في مستوى معيحي متوسط منذ فترة لا اعتبرها طويلة ففي تلك الفترة كانت إطلالة العيد علينا تعني شيء الكثير فقد كانت الفرحة كبيرة جدا بقدمه، كان الأطفال يلبسون ملابس العيد قبل وصوله بأيام فهم يعيشون الفرحة قبل قدومه بأيام فيبترسون ضحيا بريئا بعد قدومه فيلبسون ثيابهم الجديدة والتي كانت تعني لهم شيئا كثيرا ويلتفون جماعات صبيانية وبنات فيديرون بسهمهم مزددين عند كل باب فرحة حقيقية نابغة من أعماقهم الناصعة البيضاء.

أصدقاء الاستراحة

■ الأخ (ابن عباد) حفر الباطن: أهلا بك وبمشاركاتك دائما سابقا ولاحقا.. أما مختاراتك فهي متنوعة تضم فقرات جميلة.. إلا أنه غلب على فقراتها الطول.. وطبيعة الزاوية تتطلب الاختصار وتقديم المعلومة السريعة.. تحياتي لك.

■ الصديقة/ جواهر عبد الرحمن الملحم - عرعر: رسالتك الثلاث وصلت للصفحة.. مشاركتك وتهنئتك الرقيقة شاكرا لك تعاونك المستمر ومتعتنا لك من أهله كل خير وعافية وكل عام وانت وجميع الأصدقاء بخير.. مع خالص تحياتي.

■ الأخ ثور العلق - البكيرية: تشكرك على ما جاء في رسالتك الاخوية اللطيفة ومشاركاتك سوف تنشر قريبا ونرجو أن تكون في المستقبل أكثر فقرات.. تحياتي لك.

■ الأخوة والأخوات: غازی الصالح - دومة الجندل - زينب محمد - بريدة - سلمان البليهد - عفيف - سعود العريفي - الرياض.

الفقرات المختارة لزاوية مساحية لابد أن تشمل على العديد من الفقرات القصيرة المتنوعة الجيدة والناطقة التي يهيم القارئ متابعتها.. أما المحاولات فلا بد أن تكون أكثر عمقا وشمولا فالسطور القليلة التي لا تفي الموضوع حقه لا تصلح للثراء.. مع تحياتنا للجميع.

■ الأخ عبد الحفيظ الشمري - الرياض: استقبلت كلماتك الاخوية الصادقة بكل سرور مع صادق شكري وتقديري.. وأمل أن اتلقى منك الأفضل والأكمل كما وعدت.. مع تحياتي لك.

■ الأخ زينة علي هيازع - أبها: تأتي مشاركاتك دائما جيدة ومناسبة للصفحة وبانتظار المزيد من تعاونك من المعذرة لتأخير النشر لكثرة الرسائل الواردة إلى الصفحة وإعطاء الأولوية حسب تاريخ الوصول.. تحياتي.

■ الأخ صفية باحميد - الرياض: موضوعك عن الذكريات لم ركزي في تناوله لذا جاء أسلوبه سريعا غير متأن.. وفي مثل هذه الموضوعات يفضل ألا تعمدي إلى العبارات المباشرة الموجهة من الكاتب إلى القارئ.. مثل بعض استلكت.. وهو بصفة عامة جيد ويملكك إعادة صياغته.. مع التحية.

نبضات



طار طائر ليل فوق هذه الاضرمعة.. المسكونة بالاشباح وبها فيها الحلم ليرتطم تحت الايدي وتحت القلوب المتحيرة يا صغيرة.. العالم حزين ونحن نؤمن لأن الاشياء التي تلغ بالذلة لا تعطي انحناء حقيقيا ومضيا اجمل نحو تحقيق الغايات نحو تحقيق الذات.. كم لكثرت جيوب المغارات ونمقي تسع دموعنا على ارض جرداء.. وعلى قسط لا تذهب أسرار العالم كله.. تحط متاصل بالنفس بالجنون الضميمة بذرات تهاوت وتزكت مختارة طائفة بدأت مع تحمل حلم يسيد وتدرجت أصبحت لا تتقن بل ترتد تتراكم لتكون حجابا اسود يفرق بالعمعة كلما حاول التجلي ليريق بظلم.

معنى يستقر يورثف تبتناه لنفسنا المتحيرة يا صغيرة يستطع كل انجاسات ومعتقدات بأن الحلم لا تغيره القواصل الزمنية ولا المتغيرات الاجتماعية والبيئية.. رحلة قديمة كنا ننشدها نحو كل شيء مبدع.. إلى وضوح أكثر.. وتبادل مع الحياة حتى ولو من زاوية صغيرة مشرفة.. نستطيع أن نتوحد معها ونبتلها شعورنا.. تنمق في المعنى الرتيب في معنى الحزن والمشاغرة.. وإذا كنا نحن فنانا نخل مرحلة استسلامية أم مرحلة جود لعدم وجود آخر.. إذا انعدمت كل محال الاصل أصبحت تشكل بدها وهما وأصبحت ملحة بالضباب لا تملك الا القشور.. أما المعنى فهو متداخل شائك.. ويكمن الحزن هو الشيء الذي تقع عليه هو الحقيقة التي ربما نعيشها ونحسها بعضنا.

● انجلت كل الاضمية.. ذابت عن كل شيء.. كلما امعنت في الشيء تقتنت أن به شيئا آخر وراءه يشدك هو جوهره وذات.. فالشاعر لا تكون خادمة حينئذ بل تنهض من نفسها لهذا الجوهر.. للفرق الاستطوري الذي استلمته أحلام المعاني.. الذين عجزوا إلى الوصول إليه في كومات البشر.. المتلازمة في بحر الحياة الغريب.. وحياة الإنسان رحلات نحو مآزل الاستقرار والهدوء.. نحو مواطن الاشرار.. ليرى نفسه أكثر ويفتح قلبه لتقبل وتفهم كل شيء.. قد يكون الحزن شائكا واحدا معنى معناه الإنسان لا يجه.. لكنه مرغم لأن يكتشف ويكتشف بواطنه ليرى أن الاشياء تتقلب به ترفعه.. وتضيق منه متلا حقيقيا في سجن الذات وبلادة الاشياء.

كل الظهور طائر.. غادرت مواطنها المسفرة على قلوبنا.. خلف قصصها ورفحها الصغير.. سافرت مع الشمس حيث غابت بالافق تركت آثارها فوق قلوبنا.. وعيننا المتعبية.. لربما تعود وتستطيع أن تفرق وتنسج بأجوائها الحائلة.. لكن الأحلام تسقط تنحدر في دروبها الظلماء تمتد فواصل الطريق.. فلا ترى النهايات بل تغرق في الغمة والجهول يسكنها العاصم والآنواء.. وتقف بها أجواء الجليل على أجنحة الطريق.. فتجدها ميتة.. تتعثر بها دائما.. فرمزاها الذي اتحد به.. جعلها تسقط وحيدة.

هسة اخيرة

يا صديق الليل كم مر بنا وحشة تبكي ومع ترنيمك احمد الفايو / عنيزة

محطات سياحية

يصلب الغنى من عشرة بلسانه وليس يصلب المره من عشرة الرجل فحشرته في القبول تذهب راسه وعشرته بالرجل تبرا على مهل

● ● ●

احفظ لسانك ابها الانسان لايفدك انه شعبان كم في القايير من قنبل لسانه كانت تهاب لسانه الشجيمان

● ● ●

الصمت زين والسكوت سلامة فاذا نطقت فلان تكن مكشرا فاذا ندمت على سكوتك مرة فلتندمن على الكلام مرارا

● ● ●

من الامثال الشعبية

● ● ●

افعل اي شيء تقرره وستجد مثلا يبرره

● ● ●

الي ما تعرف ترقص تقول الأرض عرجه

● ● ●

لولا الحجة ما مشيت الرجلين

● ● ●

ان الفساد ضده الصلاح.. ورب جد

● ● ●

المتحدث.. وعندما لا يعرف المتحدث عن ماذا يتكلم هو

● ● ●

نشأت اللغة قبل الفلسفة وهذا هو مصدر لفظ الفلسفة..

● ● ●

نهاية الفلسفة..

● ● ●

صاير حتى يعجز الصبر عن صبري واصبر حتى يطم الصبر انني صاير حتى شه امر من الصبر

● ● ●

منه.. سريعة

● ● ●

سارقة:

● ● ●

رايت حراسا يسوقون الجئة الى السجون فسألتهم ماذا جئوا؟

● ● ●

قلوا لصوص يسرقون.. قلت اسجنوا.. متى الفتاة.. رشقة اللصوص سرقنا نهائي ومهيجتي.

● ● ●

حتى الرقاد من العيون.

● ● ●

طريق الظلام والذو..

● ● ●

دع هذا الذي يتحسس طريقه في الظلام والفرح المرتجف ويدعو ويشتد لبال الفور يحصر على التمسك بهذه الوصية اعمل الراجب مهما كان لماذا حلقته أصبحت الطريق امامك واضحة لا ظلام فيها.

● ● ●

الفقر والاك..

● ● ●

قال: الراوي دينه، الراوي عقله، الذي لا يملك على القرب، ولا يملك على البعد، وإن ندرت منه دانك، وإن يمدت من راعك وإن استعت به عضدك، وإن احتجبت اليه وفك وتكون مودة فله أكثر من مودة قربة.

● ● ●

الفقر والاك..

● ● ●

قال: الراوي دينه، الراوي عقله، الذي لا يملك على القرب، ولا يملك على البعد، وإن ندرت منه دانك، وإن يمدت من راعك وإن استعت به عضدك، وإن احتجبت اليه وفك وتكون مودة فله أكثر من مودة قربة.

اختبر معلوماتك اختبر ملاحظتك حل ملاحظتك

1- كل سورة في القرآن الكريم تبدأ بالبسملة الا سورة واحدة وهناك سورة فيها بسمتان في بدايتها وفي وسطها.. ماهي هذه السورة وما هي الآية الكريمة؟

2- معلوم أن الحج فريضة على كل مسلم ومسلمة.. لكن هل العمرة أيضا فريضة على كل مسلم ومسلمة.. وهل تؤدى في رمضان أم أثناء الحج؟

3- يحتفل المسلمون في كل عام بعيد الفطر وعيد الأضحية.. ولماذا تكثر لهم في الاسلام.. فأيها احتفل به المسلمون أولا لأول مرة؟

4- بشر زمزم في الحرم المكي الشريف مياه مباركة وقد فتحت مياه البئر كما هو معلوم بين يدي السيدة هاجر وابنها اسماعيل فما معنى زمزم؟

5- من الفنان:

ال شهر الصيام فجعتمونا بغير الناس طرا اجمعينا قتلتم خير من ركب المطايا وذلها ومن ركب السفينا وكل مناقب الخيرات فيه وحب رسول رب العالمينا

1- [أ] كل سورة في القرآن الكريم تبدأ بالبسملة الا سورة واحدة وهناك سورة فيها بسمتان في بدايتها وفي وسطها.. ماهي هذه السورة وما هي الآية الكريمة؟

2- [ب] معلوم أن الحج فريضة على كل مسلم ومسلمة.. لكن هل العمرة أيضا فريضة على كل مسلم ومسلمة.. وهل تؤدى في رمضان أم أثناء الحج؟

3- [ج] يحتفل المسلمون في كل عام بعيد الفطر وعيد الأضحية.. ولماذا تكثر لهم في الاسلام.. فأيها احتفل به المسلمون أولا لأول مرة؟

4- [د] بشر زمزم في الحرم المكي الشريف مياه مباركة وقد فتحت مياه البئر كما هو معلوم بين يدي السيدة هاجر وابنها اسماعيل فما معنى زمزم؟

5- [هـ] من الفنان:

ال شهر الصيام فجعتمونا بغير الناس طرا اجمعينا قتلتم خير من ركب المطايا وذلها ومن ركب السفينا وكل مناقب الخيرات فيه وحب رسول رب العالمينا

ومضة

ماذا عن مشاعر غير المسلمين

التأكيد على عمق الدين الإسلامي .. وعظمة رمضان

ديوان شعر

اعزائي القراء... نلتقي معكم في كل اسبوع عبر صفحة جريدتنا الجزيرة... استراحة الجمعة... وعبر زاوية ديوان شعر... وهذه الزاوية تعتبر بمثابة دليل ارشاد... لحبي الشعر... ولتلامي ما يوجد في مكتباتنا من دواوين شعرية... تستحق القراءة... ولقائنا بكم في هذا الاسبوع مع ديوان لحد شعراء بلادنا الحبيبة... الديوان... حديث قلب... للشاعر... عبدالله الفيصل... يقع هذا الديوان في ٢٢٤٠ صفحة تحتوي على ٧٠٠ قصيدة... كلمة الشاعر... «بل مقدمة اضع بين يديك يا قارئ الحبيب حديث قلبي تاركاً الحكم لك...» «عبدالله الفيصل»... لقد افصح الشاعر ديوانه بقصيدة «الى الله» فاول من لجأ اليه الشاعر هو الله عز وجل فقلد لجأ الى رحمة الله والى غفرانه... ويقول في مطلع القصيدة...

إلهي
يا ربنا عبدك طاعة
وتسوى وابيها... بانك تعبد
البيك فؤادي خاضعا وجوارحي
إذا سرت أو وقتت أو اتهدد
الهي بعد الذنب جنتك راجيا
حنانك يامن تختصمان وتقدم
واساك الفجران قلنا بأفراح
من الخوف نار الدهر فيها تروى
دعوتك يا ربنا لتفكر زلتني
وما أكثر الزلات حين تعدد
● ونصل مع الشاعر وهو يخاطب أباه الفيصل... «دجلة الملك فيصل رحمه الله في قصيدة «كيف أساك يا أبي»... ولم هذه القصيدة تحظى كل كلمة تكتب قبلها مقدمة لها... فيقول عبدالله الفيصل في هذه القصيدة... أي ذكرى تصور لي بعد عام لم... تزل فيه نازلات جراحي أي شهر ربيع عمري وفي فيه وارتاح في ضلومي التيهي

انه يوم فيصل خرف فيه الطير
د لله ساجدا غير صاح
ليتنى كنت فدية الذي ما
ت لمسات من بعده افراحي
«فيصل» يامن هذا ما احب ال
غمد يوما ولا ارتوى من طماع

● وما هو يحاول رثا أبيه ولكنه يحزن حتى ولو نظم القوافي بهذه القوافي في نظره فاصرات لم تتم لتكون قصيدة يعبر من خلالها عن احساسه بعد ان فارق الفيصل هذه الدنيا وبعد ان رحل والده وتركه وحيدا... فيقول عبدالله الفيصل في رثاء أبيه...

كيف ارتبك يا أبي بالقراني
وقواني فاصرات الجناح
كيف ابتكك والفلود التي في
ك شهيدا مجسما للفلاح

● وفي نشيد الفداء... يقول الشاعر...
أفديك يا وطني إذا عز الفدا
بأعز ما جادت به نعم الحياة
كل الوجود وما احتواه ال فدا
الا مراك يظل مرفوعا لواء

● ومن قصيدة الحرمان يقول الشاعر في مطلعها...
أنا ضقت بالحرمان يا ربني
والذي من حولي فما ذنبي
وصولي شباب ضاحك يانع
كلازم في أهل ليالي الربيع

● ومن قصيدة «من أجل عيني» يقول الشاعر...
من أجل عيني عشت الهوى
بعد زمان كنت فيه... الخفي
واصبحت عيني بعد الكرى
تقول للتسديد لا ترحل

ويقول في نهاية القصيدة...
لو شغل الناس بما في الدنيا
لم يبق الا بك... او يشغل

● ومن قصيدة الشاعر احبك... نختار هذه الابيات...
أحبك فوق ما يصف الكلام
ويهجسني اذا غبت الخمام
أرى فيك الصبابة كل حين
ويصنع تصد يفرمني الظلام

فلولا حبك النامي بقلبي
لما استعصى من مثلي غرام
● ونصل مع الشاعر مع قصيدته... كبرياء... التي يقول الشاعر في مطلعها...

لا تشك في هم الهوى... فالهوى
داء... ويضد الداء صعب الدواء
ولا تغفل لي كم لحقت الرؤى
عن درب محبوب يجيد الجلاء

فليس في طبع الصبيب اللقاء
وليس من خلق المحب الشناء
● ومن قصيدة... فرحة الصب...
يعيش خيالك في ناظري
ويتمسك صوتك في مسمعي
لأنك في مهجتي خففت
تروح وتفسد وتحيا معي

● ومن قصيدة الشاعر... «مسم»... نختار...
أتحلف أنك لا تكذب
ولا يحسبك غدا مهرب
أقسم لا يمتدرك الملال
ويشك أحلامنا غيب

أذكرك في تلك الأمسي
وفيها الفرام لنا ملعب
أجبنني أبوك لا تستحي
فان الصراحة ما

● وفي قصيدة الشاعر... «مسم»... نختار...
أتحلف أنك لا تكذب
ولا يحسبك غدا مهرب
أقسم لا يمتدرك الملال
ويشك أحلامنا غيب

أذكرك في تلك الأمسي
وفيها الفرام لنا ملعب
أجبنني أبوك لا تستحي
فان الصراحة ما

● وفي قصيدة الشاعر... «مسم»... نختار...
أتحلف أنك لا تكذب
ولا يحسبك غدا مهرب
أقسم لا يمتدرك الملال
ويشك أحلامنا غيب

أذكرك في تلك الأمسي
وفيها الفرام لنا ملعب
أجبنني أبوك لا تستحي
فان الصراحة ما

● وفي قصيدة الشاعر... «مسم»... نختار...
أتحلف أنك لا تكذب
ولا يحسبك غدا مهرب
أقسم لا يمتدرك الملال
ويشك أحلامنا غيب

شعب طيب ومقامهم وأنا متراح للغاية
وليس ادل عن ذلك انني نلت كفاتني من
التقبل الذي اعمل لديه بعد وفاته
مسكين... قالها وقد ظهرت على محياه
علامات التناثر على صاحب مؤسسة
لرغبي بالمثل هنا فلتت محسودون
بنعمة الامن ثم وجه موتبان سؤالا
لجميع من كان بالفرقة باللغة الاربعة
ترجمه في قورا قال لهم هل انتم مرتاحون
للعمل هنا فبرز الجميع وموسمهم
بالموافقة

● موتبان تقول بان لك سابقا اربع
سنوات تعمل بالملكة من خلال معايشتك
للمسلمين كيف ترى شهر رمضان
- بدون ترد قال بصوت ملؤه الزهر
الاسلام دين عظيم وسلوك الفرد يختلف
في هذا الشهر عن الشهور الباقية فهو
شهر عبادة حيث انني ارى المساجد
مفتوحة طيلة اليوم من الصباح حتى
اليوم التالي خاصة في الايام الاخيرة منه
ولا اخفيك سرا بانني اشعر بالراحة عند
سماعي لاذان وتلاوة القرآن الكريم
كما ان سلوك الفرد يختلف عن سلوكه في
الايام الاخرى فالجميع يحترم هذا
الشهر المقدس

● ثم سألت احد المروجين وقد كان
متريدا بالاقتراب من حولنا وعرفت بان
اسمه هاملين ومراكب يهاملين بشهر
رمضان
- زين واجد واربد قائلا كنت اتمني ان
تكون ايام طيلة العام مثل ايام رمضان
- سألته عن السبب

فقال هاملين بان بعض الجيران
وجميعهم من المسلمين يتكلمون علينا
بترديدنا بعض الانصاف والمكرات
الشبهة في ليالي رمضان ونحن بالطبع
نكون لهم من الشاكرين ثم قال ضاحكا
بان ذلك سيوفر علينا الشئ الكثير من
المال



لأخذ فرصته هو الآخر بالحديث معنا
- أنا موتبان صديق منه في مدينة كيولا
بالبند في هنا بالملكة مايقارب اربع
سنوات

هل لديك الرغبة في الاستمرار بالاقامة
هنا لسنوات اخرى
- هذا ما اتناه وقد هن راسه مرارا
- من خلال تواجدك بالملكة مراكب
بالشعب السعودي من جراء احتكاك كل
بمجموعة من السعوديين بالمنطقة

قضية هنا في الآساء
- وماذا تعمل هنا
- أنا ومن تراه نعمل في مجموعة من
المؤسسات بالمنطقة

كم عدد زلا هذه البيت
- ٢٥ شخصا وجميعهم من الهند وكل
اربعة او خمسة اشخاص في حجرة
واحدة يشكلون مجموعة واحدة لها
طريقها الخاصة فيما يخص بالملك
والحرب
- ثم تدخل احد اصداقائه فيما يبدو

على جميع من كان بالفرقة وهو يتسهم
- قلت أنا اعلم بذلك ولكن هل لنا ان
تحدث معكم
- عندها اجتمع حولي عدد منهم

اسمي منه من مدينة مدراس بالهند
قال ذلك ادهم وقد اتضح من كلامه انه
يعرف قدرا لا بأس به من اللغة العربية بل
اصبح يقوم بدور المترجم لزملائه
- منه منذ متى لدمت للملكة
- في ثلاث سنوات ونصف وظل هذه لمدة



ازدحام الأسواق في ليالي هذا الشهر... ظاهرة رمضان ملاحظة... رغم انه لم يعد لما يعرف «بأغراض رمضان» وجود في وقتنا الحاضر كما كان سابقا... فجميع حاجات الفرد والأسرة متوفرة طيلة العام بصفة عامة... هل يفضل البعض ذلك... لمجرد الفرجة؟

أوراق متناثرة

● الوطن...
كلمة شائعة... تزداد رقة كلما زاد
عشق الانسان لها... فهي تمثل
الحياة بأكملها... فهي تشكل
بالشامل... الهادي بعد امواج
هاتجة... يأتي اليه الانسان ليفعل
همومه على اطرافه... لكي يستعيد
انفسه بعد تعب عبق... هذه الحالة
الصعبة تعيد الي صورة امي في
الصغر عندما كانت تمد الي كفا
الريقة لتسبح الدموع من عيني
وتعيد ايتسامتي الغائبة... ان كلمة
الوطن تمثل كل الصور الجميلة
والعاشقة السامية في حياتنا...
فلنستمد من هذه المعاني قوتنا...

● ورقة اخيرة...
في كل يوم تزداد وزنا... في كل يوم
تزداد عللا... تزداد علما... وتزداد
علما في عمر اطول... والسر يتقصص في
كل لحظة... في كل يومه قول هناك
توازن بين هذه الزيادة والتقصص...
اعتقد ان الاجابة التي تتسم بالثقل
هي «التقي»

إذا فلتنبع عن طريقة نزيد بها
رصيدنا من الاعمال الصالحة التي
هي زادنا الوحيد في الشدة.

فتاة هوازن
عنيزة

قالوا

● يكلي من الحاد انه يفت وقت سرور...
● من بيد الوصل الى الغاية المحددة ينبغي له ان يتبع سبيلا واحدا فلا يسلك سبيلا متعدد...
● ان تلقى مدية بكل لطف وروح صحبة... حتى ولو لم يكن لديك ما تعطيه للمقابل... هو بمثابة اطعامك مدية بالمقابل...
● رايك سكوتي متجرا فلزمت... اذا لم يقد ريبا فلت يسخر «المصري»
● اشد ما يغضب المرأة ان تقول لها انها مجوز...
● ان كل ما اعزته هو ما اقراه في الصحف...
● وليد صالح مريشد

● عثمان بن عفان
● فان كنت في غفلة... فاعذري
● مسيحا
● رايك سكوتي متجرا فلزمت... اذا لم يقد ريبا فلت يسخر «المصري»
● اشد ما يغضب المرأة ان تقول لها انها مجوز...
● ان كل ما اعزته هو ما اقراه في الصحف...
● وليد صالح مريشد

● عثمان بن عفان
● فان كنت في غفلة... فاعذري
● مسيحا
● رايك سكوتي متجرا فلزمت... اذا لم يقد ريبا فلت يسخر «المصري»
● اشد ما يغضب المرأة ان تقول لها انها مجوز...
● ان كل ما اعزته هو ما اقراه في الصحف...
● وليد صالح مريشد

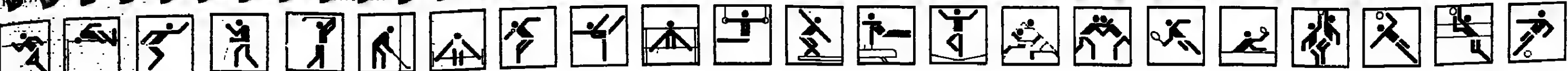
حذار يا أختاه

حذار يا أختاه يامن أودت شعلة الاسلام في داخلها من اللب والنار والتلاعب بالعواطف والمشاعر... احذري يا أختاه ان تقضي عيني العقل وتسير بعيني العاطفة الى دروب مبهمة مخوفة بالباطل... احذري يا أختاه الاغاط الطوة والتعابير الجميلة... احذري الوعد والمواعد... احذري ان تدبري امرا في الفناء تدمنين عليه الى اخر لحظة في حياتك... فلا تجعل صوتا عاطفيا يزعج عنك رداء الثقة والوقار... وحقن ثوب السكينة والرزاق... احذري ان تتركي سمكك بيدك وتطلي شركك بوجل الاثام والذنوب... اختاه... خلقت الانثى ضعيفة عاطفيا فلا تجعل نقطة الضعف هذه مليا بلجأ اليها الشيطان واعوانه على الرذيلة والفساد... اختاه... ان الرجال معان فمعهم الفت ومعهم الشين وانك لن تستطعي ان تميزيه الا عن طريق الثوب والتمهل... فلا تستعجلي امرا يعلم الغيب... ولا تنتظري ان تتحقق احلامك الوردية جميعها على ارض الواقع... فكوني واقعية بعواطفك وتعاملك... فلم يعد يوجد ذاك الذي يأخذك فوق قوس ابيض الى ارض الاحلام والسعادة... لاننا نعيش عصرا يلزمنا فيه ان ندقق الاختيار وان نختار الارض قبل السير عليها وان ندرس الجو الذي سنعيش فيه قبل هو ملائم للحياة ام لا... اختاه... قل الامران في القرب وضعت في النفوس فلا تختاري الرجل بمنظار لا يراه سواك... احذري ان تقبسي لجمال وماله ومركزه وشهرته... فان الجمال يزول... وان المال معرض للفناء... وان الشهرة مهما طال عمرها لا بد ان ياتي يوما تلاقي فيه حلتها لها طار طير وارتفع الا كما طار وقع.

اختاه... لا تستعجلي في الاختيار تريبي وانظري وتيسري الامور جيدا... تبصري جيدا فيما انت مقدمة عليه احذري ان تمل شيئا تطعمك في نظرك قد وصلت القمة في الشخصية... فهذه ليست صفة تجارية تباع وتشتري... فالشاعر اكبر من ان تكون سلعة تباع... فاهمي معنى حسن الاختيار والزواج... فاهمي على حقيقتها... ادخلي في جوف الكلمة وعربي على جوهرها... اختاه... قيسه بحسن خلقه وصلته بربه ودينه فان كان معرضا عن ذكر الله فكيف تنتظرين منه ذات يوم ان ياتي اليك صادقا مخلصا...

اختاه... لشد ما اخلي عليك ان تأسري ابتسامة امة... فواها لا تخشى عليك الا من معسول الكلام فكوني على نور... ولا تحسكي على باني قاسية تجاههم... فتقي انني لا احمل كرها لبشر ولكن من خاف سلم... واني والله رايته القلوب تتأفرت والنفوس تشامت بالبغضاء والاسلام قد اعدا غريبا بين اهل... فوجدت من الذكر والاني من يسعى الى السفور ولم الحجاب ومن يسعى الى تطبيق عادات وتقاليد الغرب وان جادلتم قالوا (عصرنا) بفرض علينا ذلك... فاحس بالدعوة تنص في قلبي واورثت سماعتي تقطع فكيف تعيش التطور بهذه التصرفات وتطبق هذه العادات... انظري بالغزو الفكري وتستسلم له... فقل تصديق بانك ستكونين الوحيدة القربية الى قلبه حين تخربين معه بهكم الرابطة التي يسمونها بالحب قبل الزواج... وهل سبقك ان يتصرفاتك لو تزوجك؟ والله ان عالم الغرب يشهد حالات من الطلاق والجرام لم يعرفها سابقا بسبب هذا التطور والشك والغيرة العمياء... فحوا دور الملاهي والنوادي الليلية وشعروا في تأليف قصص الحب المبتذلة والاشجار الرخيصة وعرفوها على الشابات الكبيرة والصغيرة والاسرار حتى غدا الطفل الصغير فيهم ما يدور بين اثنتي... وشجعوا على الانحلال الخلقي وتسترنا باسم الحضارة والتقدم وبالعالمية مشاكل المجتمع فاصبحوا كمن يقتل القتل ويوشي في جنازة... فاحذري يا أختاه ان تستعجلي علق فيما يغيب الله... فان كنت في غفلة فلا تستطعي ان تخبري الله وتقي تماما انك الخاسرة الوحيد... خاسرة لرضاء سبحانه وتعالى... خاسرة لضميرك الذي غدا مخدرا... قلته لصوت الاسلام في داخلك مسكته بين الناس... مساعدة على نشر الرذيلة محاربة الفضيلة... فاحذري ما تقرينه وما تسمعينه وما تترينه فلا تعيني على نشره بين الناس فالزيمي الصمت فان الصمت امان فلذا كان الكلام من فضة والسكوت من ذهب فإرب احفظنا من الغزو الفكري... ومن وياه ضعف النفس البشرية... ومن الشر المرعب بنا في كل مكان وزمان

بدرية محمد عبدالله المعتاز
● وليد صالح مريشد



الموزان بين الرياضة والتجارة

منذ ان انقطع حكم كرة القدم الدولي المعروف عبدالرحمن الموزان عن تحكيم مباريات كرة القدم والوسط الرياضي لم يلق ب... اذ اختلف تماما من المناسبات الرياضية التي كثيرا ما كان احد المشاركين فيها... الموزان اضيق وقتا طويلا في الاعمال المشروعة تحاري رياضي هو منتزعه سلطنة الرياض... احدث منتسب لشباب الرياض... والذي اعدده ابو ابراهيم بمعرفته ليكون وفق رغبات كل الشباب.

مرح يتنازل عن الجبر للهلل

وقع خلال الاسبوع المنصرم في كشوفات نادي الهلال لاعب في فريق الكرة الطائرة اللاعب جبر عبد الله الجبر بعد ان استجاب لندائه لرغبته... ومنحه تنازلا للعب بموجبه في نادي الهلال... هذا وقد تمت على الفور اجراءات تسجيل اللاعب... حيث سيمثل الهلال الموسم القادم على مستوى الشباب والدرجة الاولى... ويعتبر مكسبا للفريق الهلال... وقد جرى التنازل والتوقيع... حيث تم الانتقال برغبة اللاعب نفسه.

الجاراه الى مكة لاداء العمرة

يتواجد في مكة المكرمة حاليا حكم كرة الطائرة المعروف والموظف بمكتب رعاية الشباب بالمنطقة الوسطى الاستاذ احمد الجاراه برفقة العائلة لاداء مناسك العمرة... سفرا سعيدا وعمرة مقبولة.

لاعب جديد في النصر

سجل في كشوفات نادي النصر مهاجم جديد حصل على افضل مهاجم في الدورة التنشيطية التي اقامها النادي في رمضان... هذا اللاعب يتوقع له مستقبل باهر في خط الهجوم النصراني.

الرعوجي بالمستشفى العسكري

يرقد على السرير الابيض بالمستشفى العسكري لاعب نادي الامل بالبحرية تاجر موسى الرعوجي اثر اصابته بكرة في ساقه... وذلك اثناء مشاركته في احدى مباريات الدوري الذي يقوم بتنظيمه البيت الاهلي التجاري... تمنياتنا للاعب ثامر بالشفا العاجل والعودة الى الملاعب.

ليخ بوزناميا بين البطولتين في بولندا

استطاع نادي ليخ بوزناميا اجمع بين البطولتين هذا الموسم في بولندا اشر فوزه اسس على فيسلا كراكوف بثلاثة اهداف دون مقابل في العاصمة وارسو... ليحصل على كأس بولندا بعد ان خطف بطولة الدوري... ويملك سيليك كراكوف في بطولة كأس الكؤوس الأوروبية بينما يلعب ليخ في بطولة الاندية ابطال الدوري الموسم القادم.

بعد ان شكلت ألمانيا فريقا من المحترفين للعب في الجوليس :

البرازيل تحل فريقها السابق .. وتكمل فريقا مهمائلا لاييطاليا والمانيا فهد بن سلطان .. ستكون مروريين لعب امام فرق قوية .. فيكون ذلك افضل احتكاك لفريقنا



فهد بن سلطان

مدربه ان يخذل تطلعات جماهير كرة القدم السعودية والعربية والاسيوية ان يقدم مستويات مشرفة تعبر عن كفاءته امام اي من الفرق التي ستقابلها... مهما كانت قوتها... ويذكر ان الفريق السعودي سيلعب في اصعب المجموعات في هذه المسابقة حيث سيداه مقابلاته في المجموعة الثالثة باللعب مع البرازيل على ان يلعب لقاءه الثاني في الدور التمهيدي مع فريق المغرب... اما اللقاء الاخير فيسكن مع فريق ألمانيا الغربية...

الاولية بالطبع يعني ان مهمة الفريق السعودي ستكون صعبة... حيث يتطلب ان تؤدي مباريات قوية للغاية... وبالنسبة لنا... فانه كلما كانت الفرق اقوى... كلما كنا سعداء بذلك... لان ذلك سيحفزنا الى ان نشحن كل طاقتنا لنظهر بصورة لائقة... واذا وقفنا كنريق في الحذاء بالصورة التي تثير عن حفيظة مستوانا... فانا لن نغفل النتائج... ذلك اننا سنكون قد اكتسبنا احتكاكا يسهم في الارتقاء بمستوانا... وان شاء الله... فان الفريق السعودي يحماس لاعبيه وجهود

ان اتحادات كرة القدم العربية لم تسجل حتى الآن اي موقف تجاه تجاوز ميثاق الالعاب الاولمبية والذي ينص على منع مشاركة لاعبي محترف في فرق اوروبية وامريكا اللاتينية في الالعاب الاولمبية... الا انه وفيما يبدو... ان الفرق العربية لا تنظر الى هذا الموضوع بنفس ذلك الاهتمام الذي اصبح مشهورا في الوقت الراهن اوروبيا... وقد علق للصفحة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان على هذا الموضوع... قائلا ان اشراك المحترفين في مباريات الالعاب

ولم يتأخر الطليان عن الاستجابة للضمانات التي قطعها الاتحاد الدولي لكرة القدم... حيث شكل هذا الاسبوع فريقا من المحترفين... اغلب نجومه اللاعبين اللامعين في اشر وأقوى اندية ايطاليا ولا يتقصه سوى عدد قليل من السجلات ايطاليا الذين ظهروا في كأس العالم... ولهذا فان الفرق العربية المشاركة في اولمبياد لوس انجلوس ستجد في الفريق الدرجة الثانية... الذي كان سيمثل البرازيل في الالعاب الاولمبية... وشكلوا فريقا جديدا للاشتراك في المسابقة...

سيكون امتحان الفرق العربية في مسابقة كرة القدم باولمبياد لوس انجلوس عسيرا... فبعد اسبوع من اعلان ألمانيا الاتحادية عن تشكيل فريق من المحترفين الذين لم يسبق لهم اللعب في كأس العالم للمشاركة في الالعاب الاولمبية شرع المسؤولون البرازيليون في الاعداد للاشتراك بفريق يجاري الفريق الألماني في الالعاب الاولمبية حيث سارعوا في حل فريق الدرجة الثانية... الذي كان سيمثل البرازيل في الالعاب الاولمبية... وشكلوا فريقا جديدا للاشتراك في المسابقة...

الرسالة الهامة لفعاليات محكمي منتخبنا الأول لكرة القدم بالجبلين

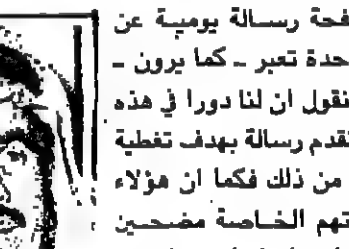
مناورة خفيفة مساء اليوم.. وتقويم لعطاء اسبوع كامل بدء تمارين الحديد ولكل لاعب وزنه الخاص والنتائج جيدة زيادة توقيت التمارين واختبارات قياسية اخرى في البرتغال

تغطية : محمد يوسف الدوسري

عليها خوض تمارين الاسبوع الماضي تقرر ان تجري اختبارات قياسية اخرى بمسكن الاعداد الخارجي بالبرتغال وذلك بهدف التعرف على مدى استقامة اللاعبين من فترة الاعداد الاولى بالمسكن الداخلي... وسوف تتركز تمارين المسكن الخارجي على مستوى نتائج هذه الاختبارات التي تعطي اهمية كبيرة.



فهد بن سلطان



فهد بن سلطان

تسأل البعض... لماذا لا تقدم الصفحة رسالة يومية من المسكر... ولماذا لا يكتفى بتغطية واحدة تعبر... كما يرون... عن اهتمامنا بهذا الاعداد... ولهؤلاء نقول اننا دورا في هذه المرحلة كما لهؤلاء دورهم... فنحن لا نقدم رسالة بهدف تغطية حدث ما فقط... انما هناك ما هو اكبر من ذلك فكما ان هؤلاء الشباب يعيدون عن اهلاليهم وحياتهم الخاصة مضحين بالكثير في سبيل اداء واجبه ففهم نحن ايضا علينا دور لا يقل اهمية وهو ينبع من اتجاهنا.

الدهام كعادته

يستمر اهتمام الاستاذ عبدالرحمن الدهام كعادته بالاعداد ككرة القدم شكلت المسكر حيث يتواجد باستمرار مع المنتخب سواء بملعب السكن او التدريبي حيث يساهم في تهيئة الجو المناسب لاعداد اللاعبين ولتكون حلقة مستمرة بين الاتحاد والمنتخب.

التواجد الجماهيري

يلتقي اللاعبون اثناء تمارينهم كل مساء على استاد نادي الشاف باعداد كبيرة من الجماهير التي تحوّل يوما بعد يوم على متابعة اعداد المنتخب والرفع من معنويات لاعبيه... ويشهد الاستاد زيادة في اعداد هذه الجماهير يوما بعد يوم مما يعطي دفعة قوية للاعبين لعطاء اكبر.

صاحب قدرات

ضمن متابعة عطاء اللاعبين ومدى قدرتهم على العطاء في اكثر من مركز ووفقا لعمليات اللعب برز عدد من اللاعبين ممن يمكن قدرات متعددة من بين هؤلاء نجم خط الدفاع سمير عبد الشكور الذي برز كعائته في هذا الخط وتتمتع على عطاءات يوما بعد يوم تطورت تؤكد امكانيات هذا اللاعب ودقة متابعته للكرة والتفاني معها.

الدهام كعادته

كان الاستاذ فهد الدهام مدير المنتخب قد قام بزيارة لعدة ايام في بعض الايام لمتابعة اللاعبين في محاولة لتكسب اللاعبين اكثر قدر من الاستعداد واستمر في اداء عمله الاداري بشكل نشط كالعادة.

تكرار الاختبارات

من الاجراءات المستمرة ضمن خطة الاعداد وبعد ان ظهرت نتائج جيدة لاختبارات القياسية الاولى والتي تم بناء

تعارين الحديد

اجريت للفريق تمارين لتتهدف على المري ومن عدة زوايا... وكذلك تدريبات على بعض خطط التكتيك الهجومية

مناورة خفيفة

يجري المنتخب مساء اليوم مناورة خفيفة وفق برنامج الاعداد المتفق حيث سيتم توزيع اللاعبين على مجموعتين وفقا للمعيار الذي يهدف اليه المدرب خليل الزياتي.

تعارين الحديد

اجريت للفريق تمارين لتتهدف على المري ومن عدة زوايا... وكذلك تدريبات على بعض خطط التكتيك الهجومية

النواء يستعد لتصفيات الصعود بالقصيم

حائل: مكتب الجزيرة
استعداد للمشاركة في التصفيات النهائية لكرة القدم لابطال اندية الدرجة الثانية بالمنطقة للصعود للدرجة الاولى يرأس نادي النواء بطال اندية حائل استعدادات المكثفة طيلة ليالي شهر رمضان المبارك على ملعب كرة القدم الرئيسي بالمركز الرياضي بحائل... وتحدث للصفحة كابتن الفريق صالح المطلق فقال:

ان استعداداتنا وبه الحمد طيبة... فالتدريبات منتظمة... وروح اللاعبين عالية... وسوف نسعي ان شاء الله ان نتحقق مركزا متقدما في هذه التصفيات... وبناتنا اللاعبين اكتملوا في التدريبات وسوف يفيين عن المشاركة فقط زميلنا سعد الفخيل والذي سيمثل منتخب المملكة للشباب في البطولة العربية الاولى لاعبي القوى بالمغرب.

طائرة الجبلين تستعد للاطلاق للأولى

حائل: مكتب الجزيرة
يوصل طريق الكرة الطائرة بنادي الجبلين استعداداته للمشاركة في تصفيات ابطال المناطق لدرجة الدرجة الثانية للصعود الى الدرجة الاولى... ويبدأ اللاعبون بقيادة المدرب القدير حيدر طهون... وبمتابعة مستمرة من مجلس الادارة جهودا كبيرة للمشاركة في هذه التصفيات... وتشريف النادي بتحقيق مركز متقدم... هذا بالإضافة الى التدريبات المكثفة... والجهد المتواصل الذي يبذله الفريق طيلة ليالي شهر رمضان المبارك اجري الفريق عدة مباريات تجريبية خارج المنطقة مع نادي النصر بالرياض... ونادي الربيع بجدة... وقال للصفحة الاستاذ رجا الشمرسي المشرف الرياضي بالنادي ومدير فريق الكرة الطائرة انه استكمالاً لبرنامج اعداد الفريق لتصفيات الصعود سيلعب الفريق ايضا عددا من المباريات التجريبية مع عدد من اندية القصيم عقب عيد الفطر مباشرة.

هذه ادارة نادي الطائي الجديدة

قرر نادي الطائي دعوة اعضاء الجمعية العمومية للنادي يوم ١٠ شوال وذلك لانتخاب مجلس ادارة جديد خلفا للادارة السابقة... وصرح مسعود مسؤول بنادي الطائي... للصفحة... ان مجلس الادارة الجديد سيستق من : راشد حمود المطير - خالد اعجلان - سليمان الفيحان - علي حمود الغريفي - احمد الغريفي - صالح الخبيري - سليمان الناصر - محمد السعد

عشرون الف ريال تبرع بها المسطح للجبلين

وفي المسطح صاحب مؤسسة الرضي للمعدات الزراعية بحائل... مقداره عشرون الف ريال دعاه من نشاطات النادي وتأكيدا لصدق الاخلاص ووفاء لناديه الجبلين... وقد شكر الجبوريه باسمه الجبلين واسم الصندوق ان النادي تلقى هذا الاسبوع تسعرا سخيا من ابن الصلح الوفي والحاصل الاستاذ خلف على هذا الدعم.

عشرون الف ريال تبرع بها المسطح للجبلين

وفي المسطح صاحب مؤسسة الرضي للمعدات الزراعية بحائل... مقداره عشرون الف ريال دعاه من نشاطات النادي وتأكيدا لصدق الاخلاص ووفاء لناديه الجبلين... وقد شكر الجبوريه باسمه الجبلين واسم الصندوق ان النادي تلقى هذا الاسبوع تسعرا سخيا من ابن الصلح الوفي والحاصل الاستاذ خلف على هذا الدعم.

عشرون الف ريال تبرع بها المسطح للجبلين

وفي المسطح صاحب مؤسسة الرضي للمعدات الزراعية بحائل... مقداره عشرون الف ريال دعاه من نشاطات النادي وتأكيدا لصدق الاخلاص ووفاء لناديه الجبلين... وقد شكر الجبوريه باسمه الجبلين واسم الصندوق ان النادي تلقى هذا الاسبوع تسعرا سخيا من ابن الصلح الوفي والحاصل الاستاذ خلف على هذا الدعم.

عشرون الف ريال تبرع بها المسطح للجبلين

وفي المسطح صاحب مؤسسة الرضي للمعدات الزراعية بحائل... مقداره عشرون الف ريال دعاه من نشاطات النادي وتأكيدا لصدق الاخلاص ووفاء لناديه الجبلين... وقد شكر الجبوريه باسمه الجبلين واسم الصندوق ان النادي تلقى هذا الاسبوع تسعرا سخيا من ابن الصلح الوفي والحاصل الاستاذ خلف على هذا الدعم.



الجامع مديرا للمنتخب الوطني للشباب

كلف المكتب التنفيذي للاتحاد العربي السعودي لكرة القدم الاستاذ عبدالرؤوف الجامع مدير كرة القدم السابق بنادي القاسية بمسؤوليات ادارة المنتخب الوطني للشباب... خلال فترة الاستعداد والمشاركة في تصفيات كأس اسيا للشباب... وباتي اختيار الجامع تقديرا لكفاءته التي اظهرها ابان توليه مسؤوليات العمل في القاسية... وقد اعرب سمو الأمير فهد بن سلطان رئيس لجنة التفتيشات في الاتحاد... عن امله ان يوفق الجامع في مهمته الجديدة متحفا قدراته... ومؤثقا الاتحاد فيها.

بعد ان تشرت صورة الدوري للموسم القادم

شيزنهو يغير من برنامجيه ويطلب معسكرا مبكرا للفريق

والهبوط للموسم القادم... أعاد لنا العمل... وروح العمل الجاد والمحماس... والريغبة... والمطوحات بانن ان تعال بالصعود الى مصاف اندية الدوري الممتاز الموسم القادم... وقال العجلان : ان صورة برنامج اعداد الفريق التي اعدتها مدرب الفريق الشيزنهو سوف تتغير جذريا استعدادا للموسم القادم بمسرح اود بهذه المناسبة ان اتقدم بخالص الشكر والتقدير الى الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم على الفاء للفكرة السابقة والتي كان مفرها العمل بها مع بداية الموسم القادم... ذلك لأن لنا طموحات كبيرة... ولما لا كبيرة بأن يأخذ النادي مكانه الطبيعي في اندية الدرجة الممتازة.

اعلان

تعلن إدارة منتزه سلطنة الرياض عن نتائج مسابقة البلياردوشس الطاولة والتي أجريت اعتباراً من ٨/٤/١٤٠٤م حتى ١٦/٤/١٤٠٤م وقد أسفرت النتائج عن التالي :
الأول : الأستاذ عبدالله النعيم ومبارزة اشراك
نصفه سنة في المنتزه
الثاني : الأستاذ محمد الحزني ومبارزة تركة القاهرة
ذهاب وإياب - مقدمة من مكتب الصريح للسامية
الثالث : الأستاذ / صدام الحبيب... ومبارزة درية
تحتفي وزنه مقدمة من عزة طراطة للرياضة
تسلس الطاولة :
الأول : الأستاذ / صلاح المحرشي ومبارزة اشراك
نصفه سنة في المنتزه
الثاني : عبدالله المحترقي... ومبارزة طاولة
تسلس مقدمة من عزة طراطة للرياضة
الثالث : عبدالله الخليف ومبارزة تركة لمة زهاب
والإياب مع الإقامة لمدة شهرية أيام لداو العرة
مقدمة من إدارة المنتزه
كما سنوه بأنه قد توفر لدينا عددا ومديرا
للصالة الرياضية... وانه التولم بالنسبة لييام
المطرحه من الساعة ٩ صباحا حتى ١٢ مساء
فأهنا وسهره لكم في ارضان الطبيعة
الإدارة



في خطوة ايجابية لإدارة الاتحادية تكرم اللاعبين المنسقين من كشوفات النسابي



□ طلال بن منصور □

المشرف الجدير بالذكر ان الإدارة الاتحادية قد قررت تسويق مجموعة كبيرة من اللاعبين.



■ لندن أب :
■ نجم التنس الأمريكي جون ماكنرو في لقائين خلال مؤتمر صحفي في لندن يوم الثلاثاء حيث سأل الصحفيون عن سلوكه غير السوي بعد توريته خلال بطولة استراليا أرتوس للتنس التي أقيمت في نادي وودز في لندن يوم الأحد.

الحظ يتنحى عن ألمانيا الغربية

فرنسا تواجه البرستفال واسبانيا مع الدنمارك في الدور قبل النهائي لبطولة الأهم الأوروبية

تشكلت البطولة من ألمانيا الغربية يوم أمس الأول على ملعب الامراء بالعاصمة الفرنسية باريس وبعد تسهيل أكبر منافذ في حذاء الجرد والشيعة لبطولة الأمم الأوروبية المجموعة الثانية. وانتهت ألمانيا الغربية أمام اسبانيا بهدف واحد دون مقابل كادير على اثره المناقشة التي كانت تدافع عن بطولتها في «الأمم» المجموعة الثانية بعدة أهداف. على رومانيا ليصعد نصف اسبانيا في حذاء غريب سعد. على رومانيا ليصعد نصف اسبانيا في حذاء غريب سعد. على رومانيا ليصعد نصف اسبانيا في حذاء غريب سعد.

وفي مدينة نانت لم تقدم رومانيا أي مجهود يذكر على الرغم من الإصافة المبكرة التي تعرض لها جنرال الوسط البرتغالي شالانزا المولود في أنجولا بعد مضي ١٦ دقيقة فقط. ولم يتمكن منتخب رومانيا من خلق أي هجمة خطيرة واتضح سوء قدرتهم على إنهاء اللعبة. وتحسن الحرس قليلا في الشوكة الثاني عندما قررت البرتغال مواصلة الضغط على رومانيا على الرغم من مصيدة التسلل التي اقامها دفاعهم. وجاء هدف الفوز قبل ١٠ دقائق من نهاية المباراة بعد أن حل التيب بمنتخب رومانيا وبعد أن قرر حارس البرتغال فرناندو كايديكو زيادة الهجوم بإدخال المهاجم المقاتل نينه الذي تمكن من استهداف كرة عرضية حولها داخل شبك رومانيا. ولقد تابع اللقاء حوالي ١٢ ألف مشجع برتغالي.

وبعد النتائج لعب فرنسا ضد النمسا المجموعة الأولى مع البرتغال ثاني المجموعة الثانية يوم السبت القادم بمدينة مرسيلا بينما تلعب اسبانيا ضد النمسا المجموعة الثانية مع الدنمارك ثاني المجموعة الأولى يوم الأحد بمدينة ليون. وذلك في الدور قبل النهائي لبطولة التي تختتم يوم الأربعاء القادم بملعب الميراث النهائي.

● باريس - أ. ب. :
انطونيو ماركوا لاعب اسبانيا يرفع قبضتيه الى اعل فحرا بينما احتضنه زميله فرانسيسكو لوبيز الفارو (١٦) وكارلوس سانتيليانا بعد تسجيله هدف الفوز لفرقة في المباراة التي أقيمت بين اسبانيا وألمانيا الغربية في البطولة الأوروبية لكرة القدم في الدقيقة الأخيرة من المباراة التي أقيمت على ملعب الامراء بباريس مساء يوم الأربعاء وانتهت بفوز اسبانيا بهدف واحد مقابل لا شيء. لتخرج بذلك ألمانيا من الدور النهائي لبطولة الأمم الأوروبية.

٦٠ حكما يشاركون في تحكيم مباريات الموسم القادم

جدة: مكتب الجزيرة.
عقدت اللجنة الفرعية لحكام كرة القدم بالمنطقة الغربية اجتماعا برئاسة عبدالله عايش رئيس اللجنة ناقشت فيه عدة موضوعات تتعلق بنشاطاتها وبرامجها القادمة في إطار الاستعداد للموسم القادم. وقد تم في الاجتماع اعتماد الحكام الصليبيين للموسم الرياضي ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ (والبالغ عددهم ٦٠) حكما لاختلاف الدرجات والذين سيشاركون في تحكيم مباريات الدوري الممتاز والدرجة الأولى والثانية والشباب والأشبال ضمن المسابقات الرياضية التي ينظمها الاتحاد السعودي لكرة القدم والتي ستكون حافلة بالندية والالتقاء والقوة نتيجة الأعداد الجيدة للندية.

الجيلين يتعاقد مع أخصائي علاج

● حائل - مكتب الجزيرة :
وصل الى حائل هذا الأسبوع أخصائي العلاج الطبيعي الأستاذ سعودي سعيد بعد أن تآلف عنه نادي الخليج لنادي الجيلين .. وسيلقد سعودي سعيد بإعادة تدريب وحدة العلاج الطبيعي بالنادي واستكمالها بعدد من الأجهزة والأدوات لتكون جاهزة مع بداية فترة أعداد فرق النادي الرياضية للموسم الرياضي القادم.

الدوريات والنجدة تفوز بكأس شرطة منطقة الرياض

من: الرقيب عبدالحسن المنقور
نباية عن سعادة مدير شرطة منطقة الرياض اللواء محمد بن عايش رعى العميد منصور العبدان نائب مدير شرطة منطقة الرياض المباراة النهائية على كأس دوري الشرطة.. التي أقيمت بين فريقين الدوري والنجدة والمباحث الجنائية.. وقد انتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدف واحد لكل منهما.. ليفوز فريق الدوري والنجدة بكأس البطولة بفارق الأهداف. وقد كان للدعم والاعتماد الذي تلاقيه الروابط في الدوري والنجدة من القبط ابراهيم الغنام دور كبير في إحراز الفريق للبطولة. كما كان لدور عادل الدوسري الوعبي اثره الكبير في تفوق الفريق وأحراز مركز متقدم.

النادي الفيصلي بحرمة أنهى دورته التنشيطية

المجموعة - مكتب الجزيرة - عهد الفهد :
اختتمت مساء يوم الثلاثاء الماضي الدورة التنشيطية الداخلية التي نظمتها النادي الفيصلي بحرمة في الفترة من ١٠ إلى ١٩ من شهر رمضان المبارك وذلك في الحقل القديم - الطائفة - البد - واشترك فيها مائة شاب قسموا الى ثنائي مجموعات.

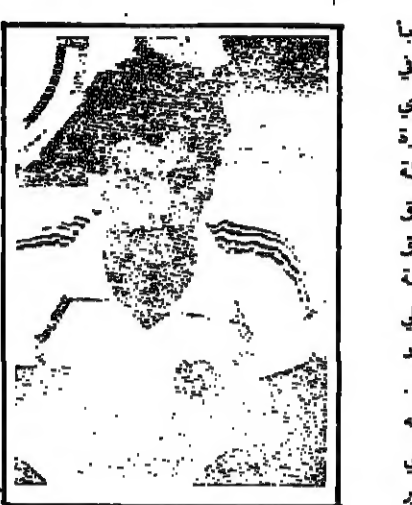
هذا وقد أقيمت المباراة الختامية في كرة القدم بين فريقين العقدة والمغربيين وانتهت بفوز فريق العقدة بفرضيات الجزاء ٤ - ١ بعد أن انتهى الوقت الأصلي من المباراة بالتعادل السلبي .. وفي كرة الطائرة فاز فريق المغربيين على الصعيديين بنتيجة ٢ - صفر .. وفي اليد فاز فريق الصعيديين على حميان بنتيجة ١٨ - ٨ هذا وفي نهاية مباريات الدورة قام رئيس الفيصلي عبد الحسني المنيفي ونائب الرئيس حياي الهندسي بتوزيع الجوائز التي تبرعت بها مؤسسة العصر الحديث بالمجموعة وأحد شباب الفيصلي الذي رفض ذكر اسمه على الحكام الذين قاموا بإدارة مباريات الدورة في جميع الألعاب والألعاب الفاسرة فرفعهم بالمركزين الأول والثاني وكذلك الكؤوس على الفرق الفائزة بالمركز الأول في كل لعبة.

هذا وقد لقيت مباريات الدورة نجاحا كبيرا حيث اتسمت بالمستوى الجيد من جميع النواحي التنظيمية والفنية والأخلاقية ولقيت قبالا جماهيريا كبيرا.

هل يحترف النعيمية كرة القدم ؟



□ عبدالله بن سعد رئيس نادي الهلال □



□ صالح النعيمية.. هل يحترف □

مليون ريال للهلال.. و ٨٠٠ ألف لصالح نظير اللعب عامين في صفوف المحرق البحريني الفكرة أذهلت صالح النعيمية.. والمحرق أبقى الباب مفتوحا للتفاوض والتنفيذ مباشرة !!

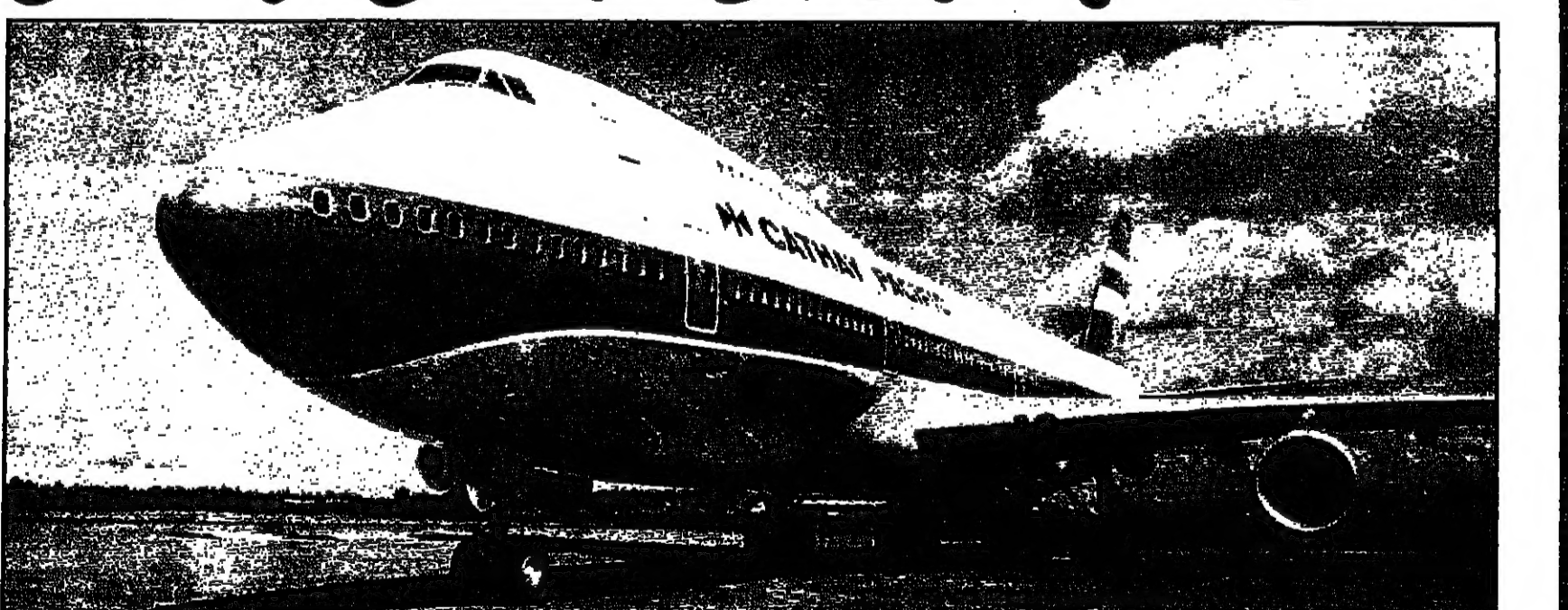
النعيمية ذهول عند سماعه النبا من سمو رئيس نادي الهلال في جدة.. ولم يستطع إلا ياي تطبيق وإنما عاد الرياض مباشرة حيث يواصل الأعداد لرحلة عائلية تشمل بعض مناطق المملكة.. ويذكر أن المحرق البحريني قد فاز هذا العام ببطولة الدوري للمرة الثانية على التوالي في الوقت الذي قرر فيه إلغاء عقد لاعبه السوداني زكي الدين.. حيث يأمل في تعويضه بالنعيمية ليكون إلى جانب عادل الدوسري الشهير بالنعيمية.. كلاعبين غير بحرينيين في صفوف الفريق.

لنادي الهلال نظير التآلف عنه هذا فيما سيكون نصيب النعيمية حوالي ٨٠ ألف دينار بحريني أي ما يوازي ٨٠٠ ألف ريال.. ليلعب للمحرق عامين قادمين.. وعلى الرغم من أن الفكرة قد لقيت قبولا معنويا من الطرفين إلا أن انضمامها لن يكون بالسهولة التي يمكنها توقعها.. وقد ترك المحرقين الباب مفتوحا امام الهلالين لمناقشة الموضوع.. وإذا استقر الرأي على الموافقة.. فإن وفد البحرين سيستوجه للرياض للبحث في تفاصيل الموضوع.

حكام حائل جاهزون لتصنيفات القصيم

● حائل - مكتب الجزيرة :
أوضح الصفحة - الأستاذ سالم الفهد السليمان رئيس اللجنة الفرعية لحكام كرة القدم بمنطقة حائل .. بأن جميع الترتيبات المتعلقة بمشاركة حكام المنطقة بتصنيفات القصيم بالقصيم انتهت تماما .. كما تأتي مشاركتهم في قيادة مباريات الدوريات التنشيطية والتي تنظمها أندية المنطقة حاليا جزءا هاما من استعداداتهم .. وتبقيتهم ليلقبها .. ونأمل أن شاء الله أن يظهر جميع حكام المنطقة بالمظهر الطيب في هذه الدورة.

الدرجة الأولى في كاشي باسفليك من الظهران إلى هونغ كونغ



الدرجة الأولى في طائرات كاشي باسفليك .. متعة لا تعادلها متعة في عالم الطيران الحديث

الراحة المتناهية في مقاعده - سلاسل - المهيئة للنوم - رفوف الأمتعة المعلقة - الاهتمام الكامل بكافة التفاصيل - مثل سماعات الرأس الإلكترونية - وحديقة تحتوى على كل احتياجاتك الشخصية من معدات الحلاقة إلى فرشاة الأسنان - كل ذلك بالإضافة إلى أرقمت مستويات الخدمة بواسطة طاقم الكابينة المدرب على أحدث المستويات وأرقها.

إختيار المسافر العربي
CATHAY PACIFIC
The Swire Group

للمزيد من المعلومات اتصل بـ كوكيل سفرك أو كاشي باسفليك - جدة ٢٢٤٤٢٢٤ الرياض ٣٣٣٣٣٣٣٣ الفون ٨٩٤٢٢٢٢٢

بعد مائة عام:

عدد الأمريكيين من أصل غير أوروبي سيتكون ربع السكان

واشنطن - الح.ب. يعتقد مكتب الإحصاء الأمريكي أن الأمريكيين المنحدرين من أصل غير أوروبي - السود والآسيويين والمنحدرين من أمريكا اللاتينية - قد يشكلون بعد مائة عام ربع السكان الأمريكيين الذين سيتردد متوسط أعمارهم بنسبة واضحة.

فقد جاء في تقرير مستقبل أصدره مكتب الإحصاء الأمريكي أمس الأول أن النسبة السكانية سيتوقف في الولايات المتحدة بل قد ينخفض عدد السكان في القرن القادم.

ويضم التقرير ثلاث مجموعات من التغيرات تستند إلى فرضيات متعددة فيما يتعلق بمعدل المواليد والوفيات والتقدير المتوسط أن عدد سكان الولايات المتحدة الذي يبلغ في الوقت الراهن ٢٢٢ مليون نسمة ينخفض إلى ٢٠٤.٨ مليون نسمة عام ٢٠٢٠ ثم يصل إلى ٢١٠.٨ مليون نسمة عام ٢٠٨٠. إذ ينخفض معدل النمو بشكل ملحوظ.

ويفيد التقرير غير المبالغ فيه بأن عدد سكان الولايات المتحدة سيصل عام ٢٠٢٠ إلى ٢٠٤.٨ مليون نسمة ثم ينخفض إلى ١٩١ مليون نسمة عام ٢٠٨٠. أما التغيرات المبالغ فيها فتتوقع أن يصل عدد سكان الولايات المتحدة عام ٢٠٢٠ إلى ٢١٠.٨ مليون نسمة ثم يرتفع على ٢١٢.٨ مليون نسمة عام ٢٠٨٠.

معالي وزير التجارة يبدأ مباحثاته الرسمية في روما

روما - واس. بدأ معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم مباحثاته الرسمية مع عدد من المسؤولين الإيطاليين والتي تتناول الموضوعات التجارية بشكل عام إلى جانب بحث أفضل السبل لدعم التبادل التجاري وزيادة حجم الاستيراد والتصدير بين المملكة وإيطاليا.

فقد اجتمع الدكتور السليم صباح أمس مع نظيره الإيطالي نيلو كاريرو وكان مدار البحث خلال الاجتماع تحديد إطار التعاون وتوثيق في المجالات التجارية والاقتصادية.

وكان معاليه قد عقد اجتماعاً مماثلاً مع وزير الخارجية الإيطالي جوليوي اندريوتي واستمرش مع العلاقات الثنائية بين البلدين.

هذا وكان وزير التجارة الدكتور السليم قد وصل إلى روما يوم أمس الأول الأربعاء في زيارة رسمية لإيطاليا تستغرق عدة أيام.

مجلس الوزراء يقر

القوات الإسرائيلية في شاحنة مقلعة التدمير الحاصلة لخمسة عشر من الحادثة للجنود الفلسطينيين خلال هذا الأسبوع. وكانت قد اعتقلت أكثر من ٢٠ شخصاً من سكان المنطقة للتحقيق معهم إثر العملية الأولى فجر الاثنين الماضي.

وذكرت هذه المصادر أن جنوداً إسرائيليين قاموا فجر أمس كلاك بعداهمة منزل رئيس اتحاد نقابات العمال والمستخدمين في صيدا والجانب السيد حسين عبد الجواد. إلا أنهم عادوا فلسطينياً من المنزل عندما لم يشعروا على السيد عبد الجواد فيه.

وفي بلدة السكينة الواقعة على بعد ١٥ كيلومتراً إلى الجنوب من صيدا توجهوا إلى إحدى ممرجات احتجاز في حسيبة البلدة لاس استنكاراً لقيام سلطات الاحتلال الإسرائيلية بإبعاد أمام بلدتهم الشيخ يوسف ديموس إلى خارج منطقة الجنوب المحتلة. وأخذ المحتجزون يرددون هتافات معادية لإسرائيل. وقال سكان حسيبة إن القوات الإسرائيلية عززت إجراءاتها الأمنية أمس على الطريق الساحلي الرئيسي الممتد من صيدا جنوباً وإقامت حواجز تفتيش متتلة وثابتة عليه وكانت تفتش السيارات والمارة والتفتيش دقيق.

غاندي تستبعد انحاباً فوراً للقوات الهندية من المعبد الذهبي

نيودلهي - كونا. استبعدت رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي انحاباً فوراً للقوات الهندية من المعبد الذهبي في أمريتسار بولاية البنجاب التي تشهد أعمال عنف بين طائفتي السيخ والهندوس منذ أكثر من ثلاثة أشهر.

وقالت السيدة غاندي الليلة قبل الماضية إن القوات المسلحة يمكن سحبها من المعبد الذهبي بعد ضمان تدمير المعبد من الأسلحة التي كانت في حوزة عناصر متطرفة من السيخ.

وذكرت أثناء صحفية في وقت سابق أن قوات الجيش وسلاطين هندوا اصطحبوا ٢٠ شخصاً بارزة من طائفة السيخ في جولة في المعبد الذهبي الذي اقتضت القوات الحكومية في السادس من يونيو الجاري لتطهيره من عناصر السيخ المتطرفة.

ومن جهة أخرى قالت وكالة برس ترانس الهندية إن خمسة من رجال السيخ طالبوا بخرج الجيش من المعبد.

ونقلت الوكالة عن رجال السيخ قولهم إن الجيش ينبغي أن يخرج فوراً حتى يتمكن المتدينون من زيارة المعبد وأصلحه.

وكانت عملية اقتحام المعبد الذهبي قد أسفرت عن قتل حوالي ألف شخص وقال مسؤولون أن القوات الهندية اعتقلت أمس الأول أكثر من ١٥٦ سيخياً وصادرت كميات كبيرة من الأسلحة في ولاية البنجاب أمس.

جامعة الملك فيصل

القارئ بدر عباس راوي من القطيف بحث رسالة يرغب من خلالها في أخذ معلومات عن جامعة الملك فيصل.

وقد ألقنا السؤال لأحد أعضاء جامعة الملك فيصل فقال: افتتحت جامعة الملك فيصل أبوابها في العام الجامعي ١٣٩٦/١٣٩٥ ومركز الجامعة الرئيسي بالإحساء ويضم المراكز الإدارية للجامعة بالإضافة إلى ثلاث كليات هي كلية العلوم الزراعية والأغذية والطب البيطري وكلية التربية. أما كلية الطب والعلوم الطبية وكلية الحمار فتتبعان شطر الجامعة بمدينة الدمام.

ولكن منطقة الإحساء منطقة زراعية فقد كان من أهم أهداف الجامعة خدمة المجتمع المحيط بها فكان إنشاء كلية العلوم الزراعية والأغذية أمراً ضرورياً لخدمة المزارعين بالمنطقة وتخريج المؤهلين علمياً للقيام بواجبهم لخدمة هذا القطاع الهام والذي تعلق عليه الدولة الآمال الكبار كركيزة من دعائم الاقتصاد الوطني.

وقد افتتحت الكلية أبوابها في عام ١٣٩٥ هـ بقبول ثلاثين طالباً ثم انتقلت من الدمام إلى مقرها الدائم بالإحساء في ١٣٩٦ هـ وتم في عام ١٣٩٨ هـ افتتاح قسم الاقتصاد المنزلي وهو مخصص للطلقات فقط. ويوجد بالكلية عدة أقسام منها:

- قسم الأراضي والمياه
- الاقتصاد المنزلي والإرشاد الزراعي
- المراعي
- الهتسة الزراعية
- البيساتين
- وقاية النبات
- تنمية الثروة المائية
- الاقتصاد المنزلي
- الدواجن والانتاج الحيواني
- الغذاء والتغذية
- الصناعات الغذائية.

إسألوني (بقية)

هذا وتمتلك الكلية درجة البكالوريوس في العلوم الزراعية ومدى الدراسة أربع سنوات.

وقد انشء قسم الاقتصاد المنزلي لتلحة الفرصة أمام الفتيات للدراسة بهذا القسم الهام. ولاعداد الفتاة للحياة الاسرية كقرد وعوض اسرة ودية بيت تسهم في تحسين نوعية الحياة.

كما تضم الجامعة كلية الطب البيطري والثروة الحيوانية التي بدأت الدراسة بها عام ١٣٩٥ هـ. وفي ١٣٩٦ هـ وفي الأول من نوعها ليس في المملكة فحسب بل في منطقة الخليج ولذا فقد اهتمت الجامعة بوضع منهاج دراسي متطور شارك في تنقيحه واعداده مجموعة عديدة من الخبراء العالميين في هذا المجال.

وتضم الكلية عدة أقسام منها:

- قسم الاحياء والفيزياء والرياضيات
- التشريح
- وقائض الاعضاء والكيمياء الحيوية
- امراض الحيوان
- طفيليات الحيوان
- الجراثيم والميكروبات
- الاقربائين والسوموم والطب الشرعي
- طب وعلاج الحيوان
- الجراحة والولادة والتتاسليات
- الصحة العامة والطب الوقائي.

ومدة الدراسة بالكلية خمس سنوات يحصل الطالب بعدها على درجة البكالوريوس في الطب البيطري والثروة الحيوانية.

وقد اشتر المصداق انه في إطار الخطة التي تتبناها وزارة التعليم العالي في اعداد المدرسين التربويين لسد احتياجات الجهاز التعليمي بالمدرجات المتوسطة والثانوية بالطاقات الوطنية فقد صدر القرار السامي بالموافقة على افتتاح كلية للتربية بالإحساء وقد

افتتحت هذه الكلية رسمياً خلال العام ١٤٠٢/١٤٠١ هـ ورغم حداثة الكلية فإن الإقبال على الالتحاق بها غلق المتوقع، خاصة من قبل الفتيات. وتضم الكلية عدة أقسام منها:

- قسم الثقافة الإسلامية واللغة العربية
- اللغات الأجنبية
- التربية الفنية
- التربية الرياضية
- الدراسات الاجتماعية
- قسم التربية
- قسم الكيمياء
- الاحياء.

هذا بالإضافة إلى وجود أربعة مراكز رئيسية هي:

- مركز وسائل وتكنولوجيا التعليم
- مركز القياس والتقويم التربوي
- مركز الإرشاد والتوجيه التربوي
- مركز التعليم المستمر.

هذا وتستمر الدراسة بالكلية مدة أربع سنوات. وأحب بالتناسبة الإشارة إلى المزايا التي تمنحها الجامعة لطلابها والتي تتمثل في:

- تأمين السكن المؤقت للطلاب المغتربين العزاب والمتزوجين.
- مكافأة شهرية قدرها ١٠٠٠ ريال.
- تأمين الكتب الدراسية والرعاية الطبية.
- توفير التوجيه والإرشاد الأكاديمي والتربوي لطلابها بالإضافة إلى تأمينها الوجبات الغذائية بأسعار رمزية.

كما أود أن أشير إلى أن الجامعة رغبة منها في إتاحة الفرصة أمام الطلاب والطالبات في الدراسة والبحث فقد اهتمت الجامعة بافتتاح عدة مكاتب بشطر الجامعة بالإحساء منها المكتبة المركزية ومكتبة بقسم الاقتصاد المنزلي ومكتبة كلية الطب البيطري والثروة الحيوانية ومكتبة كلية العلوم الزراعية والأغذية وجميع هذه المكتبات مزودة بالكتب العلمية والأدبية من مختلف فروع المعرفة.

الأمم بالاقتلاع/ تقدم إدارة الأحوال المدنية في الأفلاج المواطنين مسافرين إبراهيم بن سعيد الدوسري يرغب تعديل اسم جده من سعيد إلى سعد لاسم اسمه بعد التعديل مسافر إبراهيم بن سعيد الدوسري وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٢٣٦٠/٢٣٦٠ وتاريخ ٨٨٠٦/٢٣٦٠ هـ سجل الرياض فمن له مشاركة في طلب المذكور مراجعة إدارة الأحوال المدنية في الأفلاج خلال شهر من تاريخ نشره. والله الموفق.

القشرة؟

هيد اند شولدرز يزيلها أفضل... انظر.

عسلنا هذا النصف لعدة أربعة أسابيع يشامو عادي النتيجة، بقيت فيه القشرة.



وشلتنا هذا النصف لعدة أربعة أسابيع يشامو عادي النتيجة، بقيت فيه القشرة.



ان التجارب التي أجريتها على نصفي الشعر الواحد برهنت على مدى فعالية هيد اند شولدرز في إزالة القشرة إذ لمدة أربعة أسابيع عسلنا نصف الشعر هذا يشامو عادي والنصف الآخر بهيد اند شولدرز وماذا كانت النتيجة؟ بقيت القشرة في جهة الشامبو العادي ولكنها زالت من جهة هيد اند شولدرز.

هيد اند شولدرز يرفع بشعرك ويجعله أكثر جاذبية ولذلك يمكنك استعماله بانتظام.

هيد اند شولدرز... يزيل القشرة التي تعجز عنها اصناف الشامبو العادية

تعلن مؤسسة الحصاد عن فقد لوحة سيارة وايت ايسوز موديل ٨٤ رقم ٢٥٨٧٢٢ بتاريخ ١٤٠٤/٧/٧ هـ صادرة من مرور الرياض. فمن يجدها الاتصال ٤٠٠٢٦٦ أو تسليمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

يعلن المكتب الخاص لسو الأمر عبد العزيز بن عبد الله بن سعود بن عبد العزيز عن فقد جواز سفر مكفول القرد فؤاد رحمه له لبناني الجنسية - رقم ٢٥٩١٧/٧/٢٥ تاريخ ١٣٩٦/٧/٢٥ هـ صادرة من بيروت يرجى من عثر عليها ان يسلمها إلى جوازات الرياض وله الشكر.

يعلن خالد عبد الله النويصر عن فقد بطاقة شخصية الصادرة من الديوان الملكي رقم ٤١١/٨/٨ هـ ١٤٠٤ هـ قبل من يجدها ان يسلمها إلى الديوان الملكي وله الشكر.

الدمام/ تعلن مؤسسة عبد الله الجسمي للتجارة عن فقدان لوحة استمارة سيارتها رقم ٣٧٠١٤٠ خصوصي السعودية. يرجى من يثر عليها ان يسلمها إلى مرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم ٢٧٢٤٣٠ وله الشكر.

القيومية/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في القويمة المواطن/ منيرة شويش بن شويش المطيري مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسها رقم ٨٢٥٦ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٨ هـ سجل القويمة قد فقد منها. يرجى من يثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في القويمة أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

الخرج/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن عيسى محمد شيف اه الشاطري المطيري مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٢٨١ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١١ هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى من يثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الخرج أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

الخرج/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن هزاع عبد الرحمن سند السبيعي مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٩٦٦ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن متوك طاهر شحرف القحطاني مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٥٧٠ وتاريخ ١٣٩٧/٧/١١ هـ سجل الخرج قد فقد منه يرجى من يثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الخرج أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

الخرج/ تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن هزاع عبد الرحمن سند السبيعي مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٥٩٦٦ وتاريخ ١٣٩٩/٦/٢٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن محمد رزق بن محمد الخفري مفيدة أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٣٧١٤ وتاريخ ١٣٩٨/٧/١٨ هـ سجل الرياض قد فقد منه يرجى من يثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

مكتب البكر العقاري

بيع وشراء وتأجير العقارات

الرياض - العليا - شارع السويدي

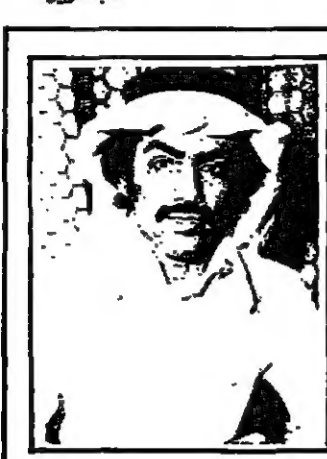
هاتف: ٤٦٤٤٦٠ / ٤٦٥٠٠٦

○ ○ هرة أخرى عن نشر صور الحوادث :

لامكان للخيارات الفردية

● تأتت مآكآب عن الصورة في خبر الحوادث .. وضحاياها .. وما اشار اليه الزميل .. حاسن البنيان .. من أهمية الصورة وان الخبر والصدأ لا يرتبط بالعلافة إطلاقاً .. مادام حدثاً واقعاً ..
● وما أود أن أشير إلى أن الخبر بلاصورة .. يمثل انشطاراً حقيقياً في الخدمة الصحفية بل ويجعلها باهتة كميون الموتى ..
● ولكنني في ذات الوقت أود أن أشير إلى أن القارئ لديه لآزال ذاك المرفق .. الذي يكره أن يرى المواقف التي لايجب ومنها الحوادث .. ومشاهدها وهذا لايعني أن توافقه الخدمة الخيرية الصحفية الحقيقية .. فالخدمة الخيرية أساسها .. الخبر الموثوق والجدة .. وتكرس حقيقتها وتأثيرها سلباً أو إيجاباً عن طريق الصورة : التي هي في حد ذاتها خبر .. وأريد أن أشير إلى أن ثمة صحفاً قائمة ومنتشرة ولها قراؤها في بلاد الصحافة .. لا تعتمد على مآقرهه هنا بقدر اعتمادها على الصورة التي تمثل أساس الخدمة التي تقدمها .. ثم لآنتسى أن صحفاً عديدة أهتتم اهتماماً كبيراً بالتحقيق المصور ... دونما إيراد للوآحي الخيرية بشكلاها الذي نعرف .. ومن هنا نجد أن الصورة أساس .. وليس من مسؤولية الخبر .. أن يراعى رقة القارئ .. والأشياء التي لايجب أن يراها .. لأن الخيارات الفردية لاتعني إلغاء الأساسات الواجبة ..
● والمسألة ليست شيئاً (بيئياً) يختار الإنسان فيه الألوان .. واللوحات والموبيليا .. التي يريد .. قلل مآخآاره ذاك .. هو على التقضي من رغبة الآخرين ..

حسن التركي



العقيلي محراً لعزيرتي الجزيرة

بدا من عدد القذ (السبت) يقول الزميل سليمان عبد العزيز العقيلي الإشراف على تحرير صفحة .. عزيرتي الجزيرة .. خلال فترة إجازة محررها عبد العزيز المنصور التي تمتد حتى نهاية عطلة عيد الفطر المبارك .

والمعلومة فإن الاستبيانات .. والدراسات .. أوضحت بآلاء أن تأثير الصورة أهم بكثير من سرد خبري ليس مدعماً بها .. من هنا يجب أن يستعين المحب للصحافة سواء من خلال الماطلة اليومية .. أو المشاركة المحدودة .. بخلفية ولو قليلة عن أولويات الصحافة ومقدمتها الخدمة الخيرية التي هي عصب الصحافة ولحمها ودمها .. والمعلومة فآلآد تبين من خلال الدراسات الحديثة والعديدة في أرقى مجتمعات الصحافة أن الصورة الصحفية تتفق على الصورة التلفزيونية بأنها تجسد لحظة زمنية عابرة لفترة زمنية غير محدودة .. ومن هنا أيضاً أود أن أشير إلى أنه لو تم نشر تلك الصورة لآعتبر الخبر منسياً ولم يدع فرصة طرح هذه الآراء بل لم يستوقف ذهن القارئ على الحادثة تلك ..

○ ○ عن وصف درجات الطالبات :

بامكاننا تخفيف هذه الأعباء

ومجموعة ثالثة للصف الثاني - قسم علمي علما بأن هؤلاء العاملات لابد وأن يكن من يشهد لهن بالضبط والدقة في أداء العمل .. إضافة إلى هذا العدد فأحياناً تكون مضطرين إلى تغيير هذه الجامع عندما يكون عدد الطالبات كبيراً .. أي قد تتوالى على الكشف الواحد أكثر من مجموعة .. والدراسة في هذا الوقت بحاجة إلى الوظائف .. أما من أجل امتحانات الشهادات العامة أو غيرها .. وقد تكون بعض الموظفات خارج المدرسة نظراً لانشغالهن في لجان التصحيح المركزي .. والطريقة التي نقترحها .. ونود تقديمها إلى الرئاسة لتوجيهها فيما يلي :
● أن يكون الرصد في كشوفات منفصلة يحتوي كل كشف على عشرين اسماً .. فإذا حصلت الإعادة في التبييض يكون في هذا الكشف الذي لايمثل إلا عدداً قليلاً من الأسماء وفي ذلك اختصار للجهد والوقت معا ..
● أن يكون أعداد الكشف من نسخة واحدة نظيفة فقط حيث تعتمد من إدارة التعليم ثم يصور منها عدة نسخ ويختتم عليها عبارة (صورة طبق الأصل) حيث ترسل منها نسخة لمديرية المدرسة ونسخة منها للرئاسة ..

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : مشاركة في حوار الدائر حول الامتحانات - وامور تربوية أخرى - على هذه الصفحة أود أن أقدم بهذا الاقتراح للرئاسة العامة لتعليم البنات ... فمن المعروف أن الهيئات والمؤسسات - صغيرة كانت أم كبيرة - قد درجت على رصد كافة الظواهر والمشاكل والتأثيرات التي تنتج من مختلف الأنشطة التي تمارسها خلال عام واحد أو عدة أعوام ... فالرئاسة العامة لتعليم البنات - أو على الأقل إدارة التعليم - لآشأت وأنها تقوم بنقل المهمة هذه الأيام - حيث تتشأج الامتحانات ومشاكلها - سواء فيما يخص الطالبات أو العاملات في الحقل التعليمي .. ومآلم يتعاون الجميع على إبراز هذه المشاكل ومحاولة حلها .. فإن إدارة التعليم لاستطيع أن تقوم بذلك منفردة .. من هذا المنطلق نجب أن نطرح هذه المشكلة لكننا واضحة أمام المسؤولين .. لكننا نستغرق وقتاً طويلاً من وقت العمل وقدراً كبيراً من جهد العاملات .. وهي إلى جانب كونها مدعاة للضجر واللآل فأنا تعتبر موقفاً لعدد من الأعمال التي تستأثر الأولوية .. والقضية تتلخص فيما يأتي :-

■ من أجل إظهار نتائج الطالبات في مرحلة النقل - في المدارس المتوسطة والثانوية - فإن الرئاسة تبعث بدفأتر رصد الدرجات .. حيث يحتوي الدفأتر على عشرين صفحة تستوعب المآتي طالبة تقريباً .. بحيث يرصد لكل طالبة درجات أعمال السنة واختبار الفصل الأول واختبار الفصل الثاني لكل المواد إضافة إلى مجموع كل مادة .. والبالغ عددها مثلاً في الصف الأول ثانوي سبع عشرة مادة - أيضاً المجموع الكلي والتقدير بمطومات أولية عن الطالبة .. وهذا يعني رصد أعداد هائلة من الدرجات بالإضافة إلى بقية المعلومات ..

■ عند الانتهاء من أعداد المسودة ويرصد كافة الدرجات وإظهار النتائج والمكملات .. تبدأ العملية الصعبة .. التبييض .. وهي العملية المتعبة .. حيث تطلب بالتبييض على ثلاث نسخ .. ليست نسخاً بالكثيرين أو آلة التصوير بل ثلاث نسخ مطابقة باليد .. حيث يتكون الفريق من أربع عاملات .. واحدة تملأ وثلاث يكتبن مآعليه .. وإذا حدث أثناء التبييض أي غلظة سواء في التملأ أو في المسآح .. فلابد من حل آخر غير الإعادة .. حيث أن تعليمات الرئاسة تنص .. على أن هذه الكشف لايجوز فيها الكشط أو التصحيح أو استعمال المزيل .. وفي هذه المهمة مآفيا من التعب النفسي والجسمي وشد الأعصاب والإحباط المستمر .. مع أن بالإمكان التخفيف من كل هذا مع بعض القرارات البسيطة .. ويلزم التنويه على أن هذا العمل يتطلب للقيام به عدداً من الموظفات يعملن في وقت واحد .. فمثلاً في المدرسة الثانوية لابد من أربع عاملات للصف الأول الثانوي وأربع آخر للصف الثاني الثانوي - قسم أدبي -

○ ○ عن الاختبارات :

هذا هو المطبق حالياً

عزيرتي الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد : لقد اطأعت على مكتبة الأخ عمار عمر سلام في عدد الجزيرة ٢٧٨ في ١٤٠٤/٩/١٥ هـ عن الامتحانات وقد رأى فيه منع الطلاب شهادات في نهاية كل فصل دراسي تبين أعمال السنة والتقديرآت ويرى بأن تكون هي مقياساً للنجاح أو الرسوب .. ويسعدني أن أطرح رأيي في هذه الصفة وللحقيقة فإن ما رآه الأخ عمار هو المعمول به حالياً في جميع مدارس المملكة من إعطاء اشعارات لا شهادات تبين مآحصل عليه الطالب في الفصل الدراسي الأول فقط من أعمال السنة ودرجة الاختبار لكل مادة .. أما أعمال السنة للفصل الثاني فتبلغ للطلاب دائماً قبل بداية اختبار الفصل الثاني .. ولكن هل مآبراه الأخ عمار هو إسقاط الاختبارات النهائية لكل من الفصلين والإكتفاء بأعمال السنة في هذا في الحقيقة إجحاف بحق العملية التربوية والتعليمية التي لم تتوان في الأخذ بأسباب تحسين الاختبارات من حين لآخر .. مراعية في ذلك الآراء التربوية لرجال التربية وعلماء النفس .. وإسقاط الاختبارات يسقط عنصر هام وقديم في عملية التربية والتعليم وهو التقويم قديم قدمها .. ولكن الاختبارات (التقويم) مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بعملية التعليم فما هو إلا عملية قياس لقدار مآحصله الطالب في أية مادة .. واتني لا أوافق هذا الرأي وما أعمال السنة إلا أحد فروع التقويم التي تبدأ ببداية أول يوم دراسي وتنتهي بنهاية العام والتي تنفرغ إلى الكثير من عمليات القياس من اختبارات شفوية وتحريرية وعملية .. وما أراه هو التجديد في عملية الاختبارات كشكل الموضوعية فيها لا أن تعتمد على المثالية فقط فالطريقتين تستطيع أن تخرج بالاختبارات من بعض العيوب التي تكمن في استخدام طريق واحدة فآتي تحقق الشمول والتكامل والاستمرار وتطویر الأهداف وعدم الاعتماد على نمط واحد من الاختبارات كالالاختبارات المغالية نحق بذلك تطوير عملية التقويم .. وأخيراً قآنتني أود أن أبين لعزيرتي الجزيرة بأن استخدام لفظ امتحانات والذي يشعرا دائماً بالخوف والرهبة هو استخدام خاطئ والأصل والأصح هو الاختبارات لتخفف مما قيل عن شبحها وروهبآها .. وبعد هذا فآني أحمد للقآمين على .. عزيرتي الجزيرة .. أعمالهم وتوجيهاتهم ورحابة صدورهم وآله الموفق ..

ماهر مشآني المشاري
بها



يكتبها اليوم: سلامة الزيد

شهر الحصاد الخبير

« شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينآهم من الهدى والفرقان » صدق الله العظيم .. وتمضي أيام هذا الشهر ولياليه وكل نآل نظير ما قدم فيها أن خيراً فخيراً وأن شراً قشراً .. وتقوم أيامه ويقوم لياليه ومآ من قام وصام على خير وجه وأخر قصر وتهاون وتآلث مرت عليه مرور الكرام .. شهر تكبل فيه شياطين الجن لكن شياطين الإنس مطلق السراح يعيشون فساداً وفساداً في الأرض متآسفين أن دوام الحال من المحال ... شهر من أبرز عطآته تنبيه الغني لحآل الفقير والقرى للضعيف والرئيس للمرعوس والظالم للظلوم .. فهناك لمن زرع الإستهانة على شفاه أيتام أو أرمال أو مساكين .. هنا من رأى أفواه ظمآى وبطونآ تتلوى من الجوع .. وأجساداً هدتها الفآقة ولآتذكر أن المؤمن يؤثر على نفسه ولو كان به خصاصة ولآتذكر أن هناك متعففين تأبى عزة نفوسهم مد الأيدي رغم حاجتهم وعوزهم ..

ألى وزير الحج والأوقاف

«أنا يعمر مسآجد الله من أمن بالله واليوم الآخر» صدق الله العظيم .. انطلاقاً من حرصكم على إقامة المسآجد وبيوت الله التي يذكر فيها اسمه ولما تلمس من جهود مشكورآة في هذا الصدأ أنقل لمآعليكم رغبة أهآلى منطقة القرآت التي هي بآمس الحاجة للمسآجد خصوصاً وأن الجامع الكبير مضى على البدء في إنشآئه خمس سنوات ولم ينته بعد .. بل وحوصر بمحلات تجارية وسكنية من ثلاث جهآت .. ومسآجد حي الصالحية الذي توقف العمل به وأصبح أكبر الأحياء بلا مسآجد لولا تبرع أحد المواطنین بمآزل قديم له ليصل فيه .. نقآتنا في معآليكم كبيرة والأمل في سرعة الحل أكبر .. وفقكم الله ..

القابلية للاستعمار

أهو قدر هذه الأمة أن يعبأ بها ابتأؤها أكثر مما فعله أعدآؤها ...؟! حروب لا تنتهي .. خلافآت وأحداث مفتعلة لا مبرر لها ولا قنآعة بجذآوها الهامشية المدمرة .. ورغم ذلك لا زالت نعمة القوميات الأكثر صدقاً .. عبارة قآلها كينستر مستهينة بالعقلية العربية كما فعل قبله دآيان .. قآل كينستر - يكفي أن نثر الطائفية فهو العالم العربي والإسلامي وما تجره من ويلات وتنآحر ففرضمن فناء هذه الأمة وضعفها .. وقد نجحنا في هذا الأمر بعض الشيء ...؟! سبحان الله يقولون ويفعلون على مسمع وصراى منا ونحن نطأ في سبات عميق وكأن ما يرمون آليه لا يعنينا في شيء ...!!

إن أشلاء القتل من المسلمين في حروب الجآرتين المسلمتين وفي أفغانستان ولبنآن والهند والفلبين وغيرها تبعث على الرثآاء لحآل هذه الأمة والقمقوس لآدها ...! يقول المصلح المسلم مالك بن نبي - رحمه الله - أن هناك فرقاً بين الاستعمار والقابلية للاستعمار فأما الآخر فهو جمونية والاستهانة بما تملك من إمكانيآت مهما كانت ضئيلة وبالتالي عدم استثمارها والنظر ببآنها لآل الدول المتقدمة كتكنولوجيا والسرى في ركآبها دون تمييز وما يترتب على ذلك من تبآين في قبول هذا التوجه داخل الأمة الإسلامية وما يجره هذا من تحلل وتفكك وتنآحر والفكر والشخصية الإسلامية وبالتالي التمهيد بكل هذا للاستعمار ليجد طريقه إلى داخل الأمة دون عنآء .. رؤية مصلح قبل ثلاثة عقود أو أربعة وكأنه يعيش بينآ الآن كل رمضان يأتي ينصرم فيه عام جديد وحآل الأمة يدعو للإسى وما الحرب العراقية الإيرانية التي عآنقها بحزن ثلاث مرات أمام تعنت وصلف خميني إلا علامة سوداء في جبين الأمة المتفجرة المستكبرة وسيسيطرها التاريخ بأحرف من دم وعآر ..

سلامة الزيد

عزيرتي الجزيرة وسائل القراء

○ ○ الأخ : يحيى محمد سعيد - العسرآن : يستحسن استخدام الحبر الأسود على ورق أبيض صقيل مع مراعاة الثاني في الخطوط واختصار ووضوح التعليق .. وتنمى لك التوفيق في مآولاتك ..
○ ○ الأخ : يعقوب مسعود الفرج - الظهران - بترومين : الحديث عما تعرضه المحطات التلفزيونية الخليجية لأيهم القارئ في المناطق [إخرى] .. ونرحب بمشاركآت القآمة ..
○ ○ الأخوان : إبراهيم الحصيني وخآلد الخويطر - أستراليا : يتوجب دفع قيمة الاشتراكآت قبل وصول الجريدة ويمكن تكليف من ترونمآ في المملكة للقيام بذلك ..
○ ○ الأخ : عبدالهادي بن ظافر الشهري - الغمآص : كان بؤدنا نشر موضوعك الجيد عن برنامج .. الكاسيرا الخفية .. ولكن نظراً لإقآافه من العرض يصبح الحديث عنه بلا ضرورة ولا جدوى ونرحب بمشاركآت الطيبة الأخرى ..
○ ○ الأخ : بلآل خآلد المصري : نشكركم على اهتمامك بتلك الزاوية .. وتأكد أن هذا هو شعورنا المقابل ولكن الأمر يعتمد على المختص الكف .. وتأكد بأن رجوعها سيتم قريباً بإذن الله ..

○ ○ الأخ : عبدالله سعد عسيري - دمشق : في العادة لاتنشر هذه الصفحة التعليقات التي تمس صحفاً أخرى .. وبإمكانك بعث مآلاحظك إلى الجريدة المعنية نفسها ..
○ ○ الأخ : محمد وقيان اللحیان - الإقآال : تلك الحلقة تم عرضها في حينه وربما لأيهم الكثيرين الإشارة إلى تلك المآلظة .. ونرحب برسآآك القآمة ..
○ ○ الأخ : مشعل معوض الروقي - عنيزة : كما يعلم الجميع هناك مجهود واضح من سمنآة الشیخ عبدالعزیز بن باز الرئيس العام لآدارآت البحوث العلمية والأفتاء والدعوة والإرشآد في جمع التبرعات لمشروع دعم الزواج جزآه خيراً ..
○ ○ الأخ : محمد الحواس - الرياض ص ب ٧٠٧٤ : نشكركم على مسآعتكم .. ونرحب بك دائماً ..

○ ○ الأخ : فيصل الرويلي - كلية الهندسة بالرياض : طآلما أن الموضوع يعتبر في حكم المنتهي فلا حاجة لطرحه مجدداً ..
○ ○ الأخ : محمد العبدالله الغريز - عنيزة : بؤدنا نشر موضوعك .. ولكن تلك الجهة التي يهيم الأمر تفضل أن تصلها المآلآظ مباشرة .. ولذلك يحسن بك دفع رسالة إليها تطرح وجهة نظرك بوضوح ..
○ ○ الأخ : امل محمد : سبق لآقآرح أن نؤش بتوسع في العام الماضي .. ثم رآى أنه من غير المقبول طرحه للمناقشة ..
○ ○ الأخ : عبدالخآق عبداللطيف - الرياض : هذا شعور طيب منك تشكر عليه ولآشأت تتابع الآراء التي تطرح في ذلك الموضوع ..

○ ○ الأخ : محمد عبدالله الغمآص : نشكركم على رسآآلك .. ولآشأت لآظآ بعض الردود في هذه الزاوية المتعلقة بنفس الموضوع الذي كتبت عنه .. وننتظر مشاركاتك القآمة ..
○ ○ الأخ : خآلد الدهيمان - الرياض ص ب ٢٢٣١ : أنت متآال كثيراً يا أخ خآلد .. ونرجو أن يتحقق مآطلبته ولكن مثل هذه الأمور تتحكم فيها عدة عوامل ومؤثرآت ..
○ ○ الأخ : حنان سعيد - الرياض : نشكركم على رسآآلك ونرحب بآرآك الأخرى ..
○ ○ الأخ : أحمد محمد الهليل - الرياض : وفقق هذا المآلآظ والصفحة الوآدة التي أشرت إليها تنشر أيضاً الإعلآآت الدآعية للتدخين .. وننطق معك في ضرورة وضع حد لهم ..

○ ○ الأخ : محمد عبدالله العلي - الرياض : نشكركم على مسآعتكم في حوار المهتدين المتآوآين ومآهر المطلوب بالنسبة لهم وبالنسبة للجهات الأخرى .. ولكن نظراً لعدم طرح رأيك بشكل مفصل واضح تعذر نشره .. ونرحب بك دائماً ..
○ ○ الأخ : مسعود أحمد أبونآب - جدة : مثل هذه الآور تتعلق بمسآل تنظيمية في الجهات التي ذكرتها .. ونحن متآالون في أنه بعد تكرر المآلآظ سيحسن الوضع .. ونرجو أن تتفهم وجهة نظرنا مع التقدير ..

○ ○ الأخ : علي إبراهيم المآمود - كلية التربية بالرياض : نرحب بك بمشاركآة في صفآتك .. عزيرتي الجزيرة .. ولكن الموضوع الذي تطرقت إليه أنتهى أمره ولذلك فلاحاجة للكتابة حوله ..
○ ○ الأخ : عبدالله الدعيچ - مآرات : نشكركم على رسآآلك .. ووسع صدرك يا أخي عبدالله .. فهي مجرد وجهآت نظر ..
○ ○ الأخ : مزنة الصالح : نشكركم على رسآآلك ونرحب بمشاركآتكم الأخرى المناسبة للنشر ..
○ ○ الأخ : نآهد سعيد - الرياض : ذكرنا أنآ أن ذاك البرنامج لم يعد يعرض ولذلك فلا جدوى من الحديث عنه سواء بالإذآ أو بالقدح .. ونرحب بآرآك الأخرى ..
○ ○ الأخ : يوسف الرآشد - الدمام : نشكركم على هذه الصفحة .. كما سبق أن أشرنا لمآرات لآصم .. أن يكون الموضوع تعقيباً على شيء سبق النشر عنه في الجزيرة .. ونرحب بمشاركآتكم والأخوة القراء ضمن حدود هذا الشرط ..

○ ○ نستقبل رسآآلكم على العنوان التالي :

صفآة عزيرتي الجزيرة
جريدة الجزيرة ص ب ٣٥٤
الرياض ١١٤١١

○ ○ ○ ○ اللقاء يتجدد معكم كل جمعة ○ ○ ○ ○

الجريدة



انتفاخ داخل الجناح المنشق على
منظمة التحرير الفلسطينية !!

ريشه فتقه من الجناح المنشق
منه الصقر الذي شقوه

مواعيد العمل بالمستشفى
المركزي بالرياض - أيام العيد

المستشفى يكون من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية ظهرا. ويشمل العمل الجمعة الى جانب إن الاسعاف يستقبل المرضى خلال الاربعة والعشرين ساعة.

١٤١٧ هـ مراجع لمستشفى حوطة
سدير في الشهر الماضي

قالت الدكتورة محمد السعيد... مراجع للمستشفى حوطة سدير عمر محمد السحان ان احصائية مراجعي مستشفى حوطة سدير...

النساء والولادة حيث تم إجراء عملية ولادة في حالة وجود الجنين خارج الرحم وحول عدد المراجعين لعيادات الأسنان... قال مدير المستشفى انه بلغ عدد مراجعي عيادة الأسنان خلال شهر شعبان ١٦٦ مراجعا ومن عدد المرضى الذين تم تشخيصهم في المستشفى...

الكلية المتوسطة للبنات بالاصا
قبول طالبات الالتحاق يبدأ يوم ١٥ شوال ويستمر حتى نهاية الشهر

الاصا - و اس: حضرت الكلية المتوسطة للبنات بالاصا يوم الخامس عشر من شهر شوال القدام كعادة بدء قبول طالبات الالتحاق به وذلك حتى نهاية الشهر نفسه... ذكرت ذلك عميدة الكلية الدكتورة/ اقبال خليل وقالت ان الاقسام الموجودة بالكلية تشمل قسم علوم القرآن الكريم والدراسات الاسلامية وقسم اللغة العربية والاجتماعيات وقسم الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية وقسم التعليم...

في الرياض
الجمارك تفتتح
ابوابها
في.. العيد

كتب - عبد الرحمن المصباحي: ستظل ابواب الجمارك في مطار الملك خالد الدولي وكذلك الميناء الجاف والمطار القديم مفتوحة لاستقبال المراجعين طوال ايام عيد الفطر المبارك لتقديم الخدمات لهم فيما يتعلق بقسم البضائع والمعاملات التي تتطلب سرعة انتهائها... ذكر ذلك محمد حمد الجديدي مدير جمر مطار الرياض والذي قال ان هناك مجموعة من الموظفين كفروا بالعمل في مطار الملك خالد الدولي طوال الـ ٢٤ ساعة خلال ايام العيد لتقوم ايضا بالعمل بقسم البضائع سريعة التفتت.

الرئاسة العامة لتعليم البنات بالشرقية
تنفيذ وترسية عدد من مشاريع المدارس
بمحدن وقري المنطقة

العلم - و اس: تقوم الرئاسة العامة لتعليم البنات بالمنطقة الشرقية حاليا بتنفيذ وترسية عدد من مشاريع المدارس في عدد من قرى المنطقة الشرقية... وذكر مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية ناصر المسند بان العمل يجري بالاضافة الى ذلك في انشاء عدد من مشاريع المدارس بالتعاون مع شركة ارامكو على مدى خطة خمسية بدأت منذ عامين لعدد من المدارس في كل من بقيق والدمام والخير.

البرامج الاعدادية لمعهد الإدارة العامة
 بالمنطقة الغربية

جدة - و اس: تبدأ في التاسع والعشرين من شهر شوال القادم بفرع معهد الإدارة العامة بالمنطقة الغربية البرامج الاعدادية لخريجي الكفاءة المتوسطة من غير الموظفين وتشمل هذه البرامج برنامج ادخال بيانات الحاسب الآلي... وتشتمل هذه البرامج مدة عشرين اسبوعا يحصل خلالها المتدرب على المرتبة الثانية أثناء التدريب ويحصل على المرتبة الثالثة بعد التخرج كما تبدأ في العشرين من شهر ذي الحجة القادم البرامج الاعدادية لخريجي الثانوية العامة من غير الموظفين...

اللجنة العليا لجائزة الدولة التقديرية في الادب تجتمع برئاسة الأمير فيصل بن فهد
اختيار ٣ أسماء من ٦١ مرشحا
ورفعها الى المقام السامي للموافقة



الأمير فيصل بن فهد يترأس اجتماع اللجنة العليا لجائزة الدولة التقديرية للادب

المجال على ما يتلوه من جهد في سبيل دعم الجائزة ورأساء قواعدها... وفي نهاية الاجتماع أعلن سمو الرئيس العام لرعاية الشباب بأنه في اجتماع اللجنة يختار ٣ أسماء من ٦١ مرشحا عن حياة وعلى رأسها دراسة ملفات كاملة عن حياة واعمل جميع المرشحين للجائزة هذا العام وقد بلغ عددهم ستة وأربعين مرشحا من قبل ثمان وثلاثين جهة خدمت مختلف القطاعات في المملكة بما في ذلك الفاعلون بالجائزة الماضية ومن خلال استعراض المرشحين للجائزة هذا العام والتقارير المرفوعة عنهم من قبل اللجان المختصة تم رفع من تلقى عليهم الشروط الى المقام السامي املا في ان تحظى بالموافقة التامة كذلك شمل جدول الأعمال انوعا شتى من ضروب النشاط الخاص بأسبوع الحال وقال سموه انه سيبدأ في جولة جولة هذا العام عدد من المستشرقين الى جانب من سيبدأ من اديبات البلاد العربية وهذا الاجراء يتطلب منا تكثيف الجهود وزيادة الاهتمام بالمدونين العرب الذي يعدون الى الرياض خلال هذه المناسبة وهذا من اهم الاهداف التي نحرص على تحقيقها. وشكل عام فقد ناقشنا في هذه الجلسة كل ما يتعلق بالشريط العرضي لهذا الحفل في ان المدة ستعقد قبل اقامة الحفل الذي سينعقد خلاله الملك الحظيم لاجراء الترتيبات اللازمة ووضع المسائل الاخيرة. ويشمل برنامج مهرجان حفل الجائزة هذا العام... ١- معرض الكتاب السعودي الذي يعرض انتاج المؤلف السعودي... ٢- معرض الفن السعودي المعاصر للفنون التشكيلية الذي ستتضمنه ادارة الشؤون الثقافية برئاسة... ٣- محاضرة في الادب السعودي الحديث تنظمها الاسامة بالتعاون مع جامعة الملك سعود... ٤- امسية شعرية يلقي خلالها عدد من الشعراء السعوديين بأشقاء منتخبة من اشعارهم التي املتها بالتعاون مع جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كما سيبدأ أعضاء من مؤسسة جائزة نوبل للحل.

استندت من السحاح للشاربين بحق الترشيح فقد قامت الامة العامة بدورها واعلنت عن فتح باب الترشيح وزودت كافة الجهات المعنية بالاستبيانات والمطويات اللازمة... وكانت استجابة الابهاء ورجال العلم وجهات الاختصاص توافقت على توصيف نظرا لما لست من حرص المسؤولين في الدولة وفي مقدمتهم مولاي صاحب الجلالة فهد بن عبد العزيز على تكريم الابداء والادباء ممثلة في شخصيات هؤلاء الرواد... وأوضح سموه ان عدد الجهات المرشحة بلغ ثمان وثلاثين جهة وبلغ عدد المرشحين للجائزة ستة وأربعين مرشحا من ابناء هذه البلاد. ورحب سموه بميلاد وزير الاعلام على الشاكر لانضمامه الى عضوية اللجنة العليا. وأضاف سمو الأمير فيصل بن فهد قائلا انني نية من ليحتكم الموقرة اتقدم بوافر الشكر وجزيل الامتنان الى مولاي صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين الأمير عبد الله بن عبد العزيز وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء على كل ما قدومه لانه هذا الوطن والى جميع جهات الترشيح على استجابتها لدعوتكم والى الامانة العامة للجائزة التي حرصت جاهدة على تنفيذ ما رسمته لها. كما اترجى بالشكر الى كافة الجهات الاخرى التي عملت في هذا

تم بعون الله تعالى
افتتاح
مركز
السوادي
فرع الرياض
لجميع متطلبات الأسرة

تحفة
بياضات - أدوات منزلية
مدربس نسائي وأطفال
أثاث أطفال
لعب وقرطاسية

مركز تجاري بجانب فندق سنكرستال
شايح المعذر - تلفون ٤٦٥١٤٠